

كتبة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وثمرها في السماء

✽ كتاب ✽

السبب الممجيد

✽ في ✽

شان البيعة والذكر ولفظينه وسلاسل اهل التوحيد . تأليف

الشيخ العارف بالله صفي الدين احمد بن محمد بن

عبد النبي الانصاري المديني الدجاني الشهير

بالقضية رحمه الله تعالى ورحم اسلافه

الكرام ومشائخه العظام ورحمنا

معهم والمسلمين

امين

✽ الطبعة الاولى ✽

بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائن في الهند

بمحرور سة حيدر آباد الدكن عمرها الله الى اقصى الزمن

سنة (١٣٢٧) هجرية



بسم اقد الرحمن الرحيم

وبه تقى وبه نستعين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآل كل وصحبه والتابعين لهم ابدًا وسلم تسليما عدد خلقى الله بدوام ملك الله .

الحمد لله رافع منشور ولايته . على مفارق عبادته الذاكرين بذكره . وذاكرهم به في نفسه وجوامع مجامع اهل طامته بفتحهم ومفقرته ونصره . من الملائكة الاعلى والاسفل في روضات رياض جنات ذكره وفكره . وحافهم بلائكم الكرام اكراما لهم بمزيد ثنائه عليهم وحده وشكره . وكل ذلك ذكر منه لهم بذكره . فاصل الذكر ثابت فيهم وحقيقته وصورته وفرعه في سماء القبول وسماوات الاقبال عليهم جار بمضاعفات يره . ظاهرا وباطنا يؤتى كل حين اكله من افنان انواع الطاعات المسقاة من صيون بجمرة . احمده وبحمده استفتح فيجاء ميادين رضوانه في جميل عفوه وعافيته وغفره . في سر الامر وجهه . على مدائن الزمن المتقاطعة

بالمقدار على مرور دهره في ايام الى جمعه وقد ره واشهد ان لا اله الا الله الواحد
 الاحد بهاله عنده وعند كل احد في شفعه ووثره . شهادة هي له منه به عن عبده
 في مؤدى تكايف امره . جامعة لخير الامر وماتمة من جميع شره . ظاهر او باطنا ولا
 وآخرا عند مراتب اطوار طبقات حشره ونشره . وعند معدنات الاسباب وحيث
 لاسبب بسلخ الصباح والمساء وما لها في مقطعات عصره . واشهد ان سيدنا محمدا
 عبده ورسوله المختار له به من عامة الاصفياء الاخيار في اقطار الاصطفاء
 حتى انتهى الى خاصة قطره . صلى الله عليه وآله وسلم وعليةم وآلهم وصحبهم
 والتابعين لهم على متن الهداية بحسب الاستطاعة في عصر الامر ويسره . وعلى عامة
 آبائنا ومشائخنا ومنصورهم اولادهم واولاد المسلمين آمين .

وبعد ~~بسم~~ فاعلم ايها الواله . بذكر الله . والمستعتر بلذاذ انسه في حب الله
 لاوارد من احب شيئا اكثر من ذكره . ان الذكر لله سلطان الله في سبائه
 واراضه . الجارى لهم بسنته وفرضه . وعلى زمام سلطانه جرى قلم الاقتدار
 بالاقدار القاسمة بين الكل . ميسنهم الحسبة والمعنوية في بسط الامر وتوسطه
 وقبضه . سعيان صفا اسمه الباسط ومروءة اسمه القابض بما لكل من بسطه
 وقبضه وجهة عطائه من اسمه المعطى ومن المانع ما ينخص جهة منعه (ومنها)
 توقف الحال الذكري في بعض القوى الظاهرة على الذات كالحواث
 الاسباب العلمية والعملية وعدم التوقف في باطنه عن باطن الذكر لجمع
 الذكر عطاء ومنمما منه في جداول عيونه . وانهاره ومحيط بحجته في حاضرتة وقفره .
 اذ حكم الصفة حكم الموصوف وهو اقاخر فوق عبادته . والله غالب على امره . وكل
 ذلك وصف الذكر عند تمككه في سلطانه مع سر العبد وجهره . ابدان مثال الذكر
 اذا استولى في الذكرين ونواله بالمثالين جار بيان قوله تعالى الم تركب ضرب الله

مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي اكلها كل حين باذن ربها الآية . فالكلمة هنا اولاهي ما يبنى عليه بقية الكلمات وينشا منها انقار بعضها لانها القول المفرد عند مامة النحاة التي لا تبديل لها في عالم اقلها العالمين بها فتمت كانت للعامل بها فله الباقيات الصالحات وهو معلم او اهلها . ومتى لم تكن له فليس له شيء من ذلك وان ولي من الاله سواها كل شيء . فهي الدين والاسلام عند الله المختار لكل مختار في جميع الاقطار والاطوار العلوية والسفلية الروحانية والطبيعية وما فوقها وما دونها . فانظر الى شجرة الذكر واصلاها وبركتها بيادى خيرها عند الذكر بهامة واحدة على اى حالة تنطق بها . فتحقق دمه وماله وعرضه وتبنيجه الاسلام واحكامه وتحرم عليه ماسوى ذلك ظاهر او باطنا اذا كان القول بها في ظاهره وباطنه لا تنفقا فتكبه بالتفاق في الدرك الاسفل من النار ولا تأصر له فافضاء بها وهي الرافعة الخافضة وفصل الخطاب فاعطاه لنا اثر بركتها في اول الامر بالمرّة الواحدة لنعلم ان دوام الخيرات في دار السعادة على اختلاف ضرورها كلها تفاصيل انواع ذكر لا اله الا الله في سوز الاكرامات الابدية دينا واخرى في الدنيا النعيم بها وما بنى عليها وفي الآخرة كذلك النعيم بها وما بنى عليه اهل الذكر عمومهم الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين لا غير ومن ليس منهم فليس بذاكر ولا شاكر كيف كان . ثم لنا هجين منواله الطالبين كماله المالك لجميع احوالهم وغايبها حالة نفر يدهم بالذكرواستهتارهم به حتى يضع عنهم الذكر انقاصهم الخفاف والثقال كما ورد به الخبر عن سيد البشر قال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المفردون والمستهترون في ذكر الله يضع عنهم الذكر انقاصهم فيأتون القيامة خفا والخوف . فبهذا صار عنوان المومنين به في الدنيا والآخرة السابق والوضع . وينتج عنها اللخوق والرفع . نقل صاحب الدر المنثور رحمه الله تعالى قال اخرج ابن جرير وابن المنذر وابن حاتم

والجبه في الاسماء والصفات عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة شهادة ان لا اله الا الله كشجرة طيبة وهو المؤمن اصلها ثابت يقول لا اله الا الله ثابت في قلب المؤمن وفرعها في السماء يقول يرفع بها عمل المؤمن الى السماء ومثل كلمة خبيثة وهي الشرك كشجرة خبيثة يعني الكافر اجثت من فوق الارض مالها من قرار يقول الشرك ليس له اصل ياخذ به الكافر ولا يبرهان ولا يقبل الله مع الشرك عملا واخرج ابن جرير وابن ابى حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى الم تر كيف ضرب الله مثلا الآية قال يعني بالشجرة الطيبة المؤمن ويعني بالاصل الثابت في الارض وبالفرع في السماء يكون المؤمن يعمل في الارض ويتكلم في باطن عمله وقوله السماء وهو في الارض توتى اكلها كل حين باذن ربها يقول يذكر الله كل ساعة من الليل والنهار وفي قوله تعالى ومثل كلمة خبيثة قال ضرب الله مثلا الشجرة الخبيثة كمثل الكافر يقول ان الشجرة الخبيثة اجثت من فوق الارض مالها من قرار يعني ان الكافر لا يقبل عمله ولا يصعد الى الله فليس له اصل ثابت في الارض ولا فرع في السماء يقول ليس له عمل صالح في الدنيا ولا في الآخرة واخرج ابن جرير عن الربيع عن انس في قوله تعالى كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت في الارض وكذلك كان يقرؤها قال ذلك المؤمن ضرب الله مثله قال الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له اصلها ثابت قال اصل عمله في الارض وفرعها في السماء قال ذكره في السماء توتى اكلها كل حين قال يصعد عمله اول النهار واخره ومثل كلمة خبيثة قال هذا الكافر ليس له عمل في الارض ولا ذكر في السماء اجثت من فوق الارض مالها من قرار قال اعمالهم يحملون اوزارهم على ظهورهم انتهى قلت وفيه يرد بيان قوله صلى الله عليه وآله وسلم يضع عنهم الذكرا ثقالم فيأتون القيامة خفافا واخرج ابن جرير عن عطية العوفي في قوله تعالى ضرب الله مثلا كلمة طيبة

كشجرة طيبة. قال ذلك مثل المؤمن لا يزال يخرج منه كلام طيب وعمل صالح يصعد
اليه ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة قال مثل الكافر لا يصعد له قول طيب ولا عمل
صالح. واخرج ابن ابي حاتم عن الربيع عن انس قال ان انا جمل طاعته نور او معصيته
ظلمة ان الاعمى في الدنيا هو النور يوم القيمة. ثم انه لا خير في قول ولا عمل ليس
له اصل ولا فرع فانه قد ضرب مثل الايمان والكفر فقال تعالى المتركيف ضرب الله
مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء وانما هي الامثال في الايمان
والكفر فذكر ان العبد للمؤمن المخلص هو الشجرة انما ثبت اصله في الارض
و بلغ فرعه في السماء ان الاصل الثابت الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له.
ثم ان الفرع هي الحسنة ثم يصعد عمله اول النهار واخره في نواتي اكلها كل حين
باذن ربها ثم هي اربعة امال اذا جمعها العبد الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك
له وخشيته وحبه وذكروه اذا اجتمع ذلك فلا تضروه الفتن انتهى. قلت. وفيه يرد
بيان قوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات. فذلك قوله لا تضروه الفتن.
واخرج ابن ابي حاتم عن قتادة ان رجلا قال يا رسول الله ذهب اهل الثور بالا جور
فقال. ارايت لو عمد الى متاع الدنيا فركب بعضها الى بعض اكان يباغ السماء
اولا اخبرك بعمل اصله في الارض وفرعه في السماء تقول لا اله الا الله والله اكبر
وسبحان الله والحمد لله عشر مرات في دبر كل صلاة فذلك اصله في الارض وفرعه
في السماء انتهى او قد قيل. كذلك في الصحيحين عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
ما لفظه بالاختصار ان الشجرة الطيبة هي النخلة والحبيشة هي الحنظلة فاذا رايت
المذكور في الذكرو مثاله واعتبرت بقصصه وامثاله رايت العالم شجرة تين طيبة
وخبيثة او شجرة ذات غصنين خيث وطيب متعصبين بعد الاجتماع في الاصل
والفرع ايضا على فن اسمه تعالى الهادي واسمه المفضل وعلى اسمه الممطل واسمه

المانع وعلى اسمه الضار واسمه النافع سب في سائر تقابل حضرات الاسماء جمعا
و فرادى بحسب النجوم والمواقع عند كل واقع .

و بيانه **ب** بوارد قوله تعالى تسقى بماء واحد كما نص الوارد قاله سقيا
بالواحد للبناء على الوحدة ابد الا مائتين ولا شجرتين وان تعددت الافنان
بالاجناس والانواع واخذت في البسط بالتفاصيل الى ما لا يحصر له ابد
واخذت ذات اليمين وذات الشمال فاصحاب الميمنة ما اصحاب الميمنة واصحاب
المشمئة ما اصحاب المشمئة والسابقون السابقون اولئك المقربون وهم المفردون
كما ورد وفهم سبق المفردون وهذه القسمة الثنائية في الصورة الثلاثية شاملة
للجهات الست فالمشمئة لها اليما اليمن والخلف والميمنة لها اليما الملو والامام
كما ترى وفيه اقسام . والسابقون هم المفردون من اهل اليمين لانهم سباقهم فهم فيهم
ومنهم فلقد ارفى ذلك على الذكر الذي هو ذكر الامم الجامع لجميع الاذكار بدو او هو ذا
لانه اصلها وعليه تنبى وبه تصرخ في طرف انواع الوحدة وان تكثرت واليه
تدعى كما ورد فيما اخرجه ابن الجارح عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال الله تعالى لا اله الا الله كلامي وانما هو
فن قالها دخل حصني ومن دخل حصني امن من عقابي الحديث فذكر الام الذي
هو لا اله الا الله محمد رسول الله اولوا وآخر اصل لما يبنى عليه في الشريعة قبول
ورد الجميع انواع . بياتها امر او نهايا بما احتمل عليه في ماهية الامر فصيغة فعل ماضية
في الواجب والمندوب والمباح ولا تفعل في الحرام والمكروه وما لا ينبغي وخلاف
الاولى كله داخل في المكروه وتركه والصحيح داخل في المأمور به وانما سد داخل
في الحرم المنهي عنه فلا يخرج عنها الامر ولا نهى ابد من حيث كان الامر . ثم هو كذلك
اصل في الطريقة و رسمها بتأليفه بالسند المتصل الى رسول الله صلى الله

عليه وآله وسلم بالثقات الاثبات اولا كما هو اصل في الشريعة للقاتل ليرتسم
بما هيته امره فعلا وتركها بحال ارقى من الاول اذ من الماخوذ ثم متروكات
كثيرة للرخصة ثم وللعزيمة هنا فالحال كالحال بعد احكام اس الاول على
قاعدة الكمال اذ صاحب الطريق وتابعها يتجافى منيات الامور شرعا
بالامر اولا ثم بالضرورة ثانيا بحسب مقامه الاول والثاني ثم يتعالى في منيات
الابرار الطالبيين للزكاة فيمن تركي طلبا للقرب مع المقرين بحسب
ما يؤمر وينهى بالامر العام ان كانت متسببا والخاص ان كان متجردا بجميع
واجبات الطريق اجمالا كما هو مقرر بالسطح في محله اذ لمان المتسبين
على اخلا فهم شغلنا اموالنا واهلونا فاستغفر لنا ولسان المتجرد بن صلي
اختلافهم تراميا للخلاص يريدون وجهه ثم هو ان ذكر الام اسل في الحففة
كما سبق ورسمها عند المحقق للبناء عليه اولا واخرا ونما يعود بانواع كريمة
وافنان شتى منطلقا في مجاري فروع الاذكار بحسب الذكار وما يليه الله
اليه في وقته وحاله سرا وجهرا فقد يلزم ذكر اس في اوقات عديدة وقد يلزم
اذكارا في وقت واحد بحسب خطاب الحق له في سره وظهور ذلك له على
جهره في ظاهره عن سره لقبول القلب عن الله بلا واسطة ما يليه الله اليه
فيرز في كل سماء له وارض منه بما يوحى في امن امره فيعود المحقق عند
ذلك مطاقا كاصله لالون له بل لونه لون انائه الحال به حالا وزمانا ومكانا
لكمال سماعه وتوفير شروط دواعيه ومضيه في اتباع الاحسن فالاحسن فهذه ايماءات
اجالاته اجمالا للمجمل ثم الله ينشئ نشأة التفصيل الآخرة له منه بفتح خزائن
غيبه من قلبه لانه المودع فيه كل ذلك في كل عبدا وانه وهذا من خزائن التقوى
والهامه ولذلك جال فيه التصريف بالاصبعين وصرف بينهما فخرج الامر بالقبضتين

وبالله الاعادة منه فمن شاء اقامه ومن شاء ازاغه وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم
الخبير وكل هذا تدبير بالقلب وشانه وانه محل الطبع والشرح وقد اودعه الله ماشاء
به مما يحب اليه وكره وزين في كل بحسبه على حسب علمه به فتبصر.

فالتلقين للذكر **اولا** كالبذرة تفرس لينبت فرعها بعد ثبوت اصلها في
قلب القابل فتعد بالورد منها بقدر المتلقي ان كان متسببا بالقدر الذي يامر به
الملقن له كما يراه بحسب حاله ووقته وفراغه وما يؤصبه فيه من الورد بلا اله
الا الله بالف او الوف او مائة او مائتين او عشرات مقسمة له على قدر فراغه فان
الدوام وان قل الورد له اثر بالغ ناجم ككثير حبل السانية في حجرها فليدم على
ما امر فلا يجاوزه ولا يمدوه ليقع له النفع باذن الله وان كان مجردا لقطع لهارا سا
وكانت عمله وحرفته وشغله حتى يحكم الله له بقدر وسعه وهو خير الحاكمين
ونلقن الذكر عن الله تعالى على لسان رسوله بما امر به واخذ منه بالسند المتصل اليه
شريعة وطريقة على ايدى الثقات الاثبات ويقرره قوله تعالى فتلقى ادم من
ربه كلمات فتاب عليه وقوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله وقوله تعالى يا ايها الذين امنوا
اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة واصيلا هو الذي يصلي عليكم وملائكته
ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيما تحيتهم يوم يلقونه سلام
واعده لهم اجرا كريما فالذاكر اذ يذكروا ما اورا المذكور على الدوام في ليله
وبعد تكميله اذ لا يامر الحق عدما وامر الحق في علمه منه واليه بالخطاب الازلي
الابدي لقدم كلامه تعالى وتعلقه بما يتعلق به العالم غائبا وشاهرا فامر الله الموجود
في علمه ابدى متى شاء ان يكون كما علم وشاء كان ويبدأ له امره وصح التمام والا
فلو كان غير ذلك لم يكن شيء من ذلك ونفس به جميع الامور والمأمور ولا شبهة كما توهمها
ذو الشبهة من قدم العالم اذ قدم العالم في علم الله امر لا فتتاح له ولا اختتام فلا وهم

بعد هذا الإلحاد في صورته الكونية لا في علم إقنه فلا شبهة بل هذا هو الحق من ربه ولا سبيل إلى خلافه بحال أبداً.

والذكر نفسه ❀ كما قال سيدنا أحمد بن عطاء الله الشاذلي الأسكندراني رضي الله عنه في كتابه مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح والكبرياء قاطبة كذلك قالوا هو التخلص من الغفلة والنسيان بدوام حضور القلب مع الحق وقيل ترد يداسم المذكور بالقلب واللسان وسواء في ذلك ذكر الله أو صفة من صفاته أو حكم من أحكامه أو فعل من أفعاله أو استدلال على شيء من ذلك أو دعاء أو ذكر رساله أو أنبيائه أو أوليائه أو من انتسب إليه أو تقرب إليه بوجه من الوجوه أو بسبب من الأسباب أو فعل من الأفعال بخوفاً أو ذكراً أو فكرياً أو شعراً أو غناءً أو محاضرة أو حكاية. ❀ فالمتكلم ❀ ذاكر والمتنقح ذاكر والمدرس ذاكر والمفتي ذاكر والواعظ ذاكر والمتفكر في عظمة الله تعالى وجلاله وجبروته وإيانه في أرضه وسماواته ذاكر والممثل بما أمر الله تعالى به والمتنهي عما نهى الله عنه ذاكر.

❀ والذكر قد يكون باللسان ❀ وقد يكون بالجنان وهو أنفه وأتفه وإبائه لأنه الموصل إلى أبعده من النتائج الكريمة والنعطفات الإلهية الرحيمية وقد يكون بأعضاء الإنسان وقد يكون بالاعلان والاجهار والجامع لذلك كله ذاكر كامل. فذكر اللسان هو ذكر الحروف بلا حضور وهو الذكر الظاهر وأفضل عظيم شهدت به الأخبار والآيات والآثار. (ومنه المقيّد بالزمان أو بالمكان.

(ومنه المطلق) فالمتقيد كذلك في الصلاة وقبلها وبعدها وفي الحج وقبل الزوم ومعه وبعده والاكل كذلك وعند ركوب الدابة وطرفي النهار وغير ذلك والمطلق ما لا يتقيد بزمان ولا مكان ولا وقت ولا حال. (فمنه) ما هو ثناء على الله كما في كل واحدة من هذه الكلمات وهي سبحان الله والمجد لله ولا اله

الذي ذكر قد يكون باللسان ❀

الا لله واكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . (ومنه) ما هو دعاء مثل ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار . ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا الآية او مناجاة . وكذلك اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وهو أشد تأثيراً في قلب المبتدئ من الذكر انذى لا يتضمن المناجاة لان المناجى بشفرة قلبه قرب من يناجيه وهو ما يؤثر في قلبه وتلبسه الحشية . (ومنه) ما هو ذكر فيه رعاية أو طاب ذيوى أو أخرى . (فالرعاية) مثل قولك الله معي الله ناظر الي الله يراني فان فيه رعاية لمصاحبة القلب فانه ذكر يستعمل لتقوية الحضور مع الله تعالى وحفظ الادب معه والتحرز من الغفلة والاعتصام من الشيطان الرجيم وحضور القلب مع العبادات وما من ذكر الا وله نتيجة تخصه فاي ذكر اشتغلت به اعضاءك مما في قوه والذكر مع الاستعداد هو الداعي الى الفتح ولكن بما يناسب .

❦ قال الامام الغزالي ❦ الذكر حقيقة هو استيلاء المذكور على القلب وانحاء الذكر قل لكن له ثلاثة قشور بعضها اقرب الى القلب من البعض واللب وراء القشور الثلاثة وانما فضل القشور لكونها طريقاً اليه فالقشر الاعلى ذكر اللسان فقط ولا يزال الذكر يوالي الذكر بلسانه ويتكلف احضار القلب معه اذ القلب يحتاج الى موافقته حتى يحضر مع الذكر ولو ترك وطبعه لا سترسل في اودية الافكار الى ان يشارك القلب اللسان عند ذلك وتمتلي الجوارح والجوارح (١) بالانوار ويتطهر القلب من الاغيار وينقطع الوسواس ولا يسكن بساحته الخناس ويصير محلاً للواردات و مرآة صالحة للتجليات والمعارف الالهيات واذا سرى الذكر الى القلب وانتشر في الجوارح ذكر الله كل عضو بحسب حاله .

❦ قال الجريري ❦ كان من اصحابنا رجل يكثر ان يقول الله فوق

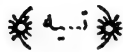
يوماً على رأسه جذع فشج رأسه وسقط الدم فاكتب الدم على الارض الله الله
فأله كره فار لا تبقى ولا تذر فاذا دخل بيتنا يقول انا لا غبرى وذلك من معاني
لاله الاله الا انه فان وجد فيه حطبا احرقه فصار ناراً وان كان فيه ظلمة كان نوراً
فنوره وان كان فيه نور صار نوراً على نور. والد كرم ذهب من الجسد الاجزاء الخبيثة
الزائدة الحاصلة من الاسراف في الاكل ومن تناول اللقم الحرام واما الحاصلة
من الحلال فلا بد له عليها فاذا احترقت الاجزاء الخبيثة وبقيت الاجزاء الطيبة
سمعت من كل جزء ذكر كانه ينفخ في البوق. وأولا يقع الذكرك في دائرة الرأس
فيجد فيه صوت الكوس والبوق.

والد كرم سلطان اذا نزل موضعاً ينزل بوقائه وكوساته لان الذكرك ضد
ماسوى الحق واذا رقع في موضع اشتغل بنفى الضد كما تجده من اجتماع الماء والنار.
وبعد هذه الاصوات تسمع اصواتاً مختلفة مثل خرير الماء ودوى الريح
وصوت النار اذا تاجبت وصوت الارحية وخط الحيل وصوت اوراق الاشجار
اذا هبت عليها الريح وذلك لان الادنى مركب من كل جوهر شريف ووضيع
من التراب والماء والنار والهوى والارض والسماء وما بينهما. (فهذه الاصوات
اذا كان كل اصل وعنصر من هذه الجواهر ومن يسمع عنه شيء من هذه الاصوات
فقد يح الله تعالى وقده بكل لسان وذلك نتيجة ذكر اللسان بقوة الاستغراق
وربما صار العبد الى حالة اذا سكنت عن الذكر تحرك القلب في الصدر حركة الولد
في بطن امه يطلب الذكرك قالوا فان القلب مثل عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام
والد كرامته واذا كبر وقوى صعد منه حنين الى الحق وصوت وصعقات ضرورية
شوق الى الذكر المذكور. (وذكر القلب شبه رنة النحل لاصوت فيه رفيع
مشوش ولا خفي شديد الخفاء واذا استمكن المذكور من القلب وانمحق الذكرك

وخفي فلا يلتفت الذّاكر الى الذّكر ولا الى القلب فان ظهر له في أثناء ذلك التفات الى الذّكر او الى القلب فذلك حجاب شاغل وذلك هو الغناء وهو ان يفى الانسان عن نفسه فلا يحس بشئ من ظواهر جوارحه ولا الاشياء الخارجة عنه ولا العوارض الباطنة فيه بل يغيب عن جميع ذلك و يغيب عنه جميع ذلك ذاهبا الى ربه اولا ثم ذاهبا فيه اخرى فان خطر له في أثناء ذلك انه فنى عن نفسه بالكلية فذلك شوب وكدورة والكل ان يفنى عن نفسه وعن الغناء والغناء عن الغناء غاية الغناء .

❦ والغناء ❦ اول الطريق وهو الذهاب الى الله وانما الهدى به وهوا عنى بالهدى هدى الله كما قال عليه الصلاة والسلام انى ذاهب الى ربي سيهدين . وهذا الاستغراق قل ما يشئ ويدوم فان دام فصارت عادة واسعة وهيئة ثابتة عرج به الى العالم الاعلى وطامع الوجود الحقيقي الاصفى وانطمع له نقش الملائكة وتجلي له قدس اللاهوت . (واول) ما يمثل له من ذلك العالم جواهر الملائكة وارواح الانبياء والاواياء فى صورة جميلة يفاض اليه بواسطتها بعض الحقائق وذلك فى البداية الى ان نملود رجته عن المثال ويكفح بصريح الحق فى كل شئ . فهذه ثمرة لباب الذّكر وانما يبدو هذا ذكر اللسان ثم ذكر القلب تكافا ثم ذكر طبعنا ثم استيلاء المذكور وانحاء الذّكر . وهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم من احب ان يرتع فى رياض الجنة فليكثر ذكر الله . بل سر قوله صلى الله عليه وسلم بفضل الذّكر الحقيقى على الذّكر الذى تسمعه الحفظة سبعين ضعفا . (وعلامة) وقوع الذّكر الى السّرغية الذّاكر عن الذّكر والمذكور فذكر السر الهيمان والفرق فيه ومن علامته انك اذا تركت الذّكر لم يتركك وذلك طريقان الذّكر فبك اينسبك من الغيبة الى الحضور ومن علامته شد الذّكر رأسك واطرافك جميعا فتكون كالشود بالاسل والقيود ومن علاماته انه لا تخمد نيرانه ولا تذهب انواره بل ترى ابد النوار صاعدة

واخرى نازلة والنيران حواليك صافية تتاجج وتتقد . واذا وقع الذكر الى السر يكون
الذكر عند سكون الذكر كانه غرزالا بر في لسانه وان وجهه كله لسان يذكر بنور
فائض عنه . (ثم اعلم) ان كل ذكر يشعر به قلبك تسمعه الحفظة فان شعوره
يقارن شعورك وفيه سر حتى اذا غاب ذكرك عن شعورك بذهابك في المذكور
بالكلية يغيب ذكرك عن شعور الحفظة •



❀ ذكر الحروف ❀ بلا حضور ذكر اللسان وذكر الحضور في القلب ذكر القلب
وذكر الغيبة من الحضور في المذكور ذكر السر وهو الذكر الخفي . (واعلم ان
رزق الظاهر بحركات الاجسام ورزق الباطن بحركات القلوب ورزق الاسرار
بالسكون ورزق المقول بالغناء عن السكون حتى يكون العبد ساكنا بالله مع الله
وليس في الاغذية قوت للارواح وانما هي غذاء الاشباح وقوت الارواح والقلوب
ذكر الله علام الغيوب قال الله تعالى لا بد ذكر الله نظم من القلوب فاذا ذكرت الله
بلسانك ذكر مع ذكر لسانك الجمادات كلها واذا ذكرت الله بقلبك ذكر مع قلبك
الكون ومن فيه من عوالم الله تعالى واذا ذكرت بنفسك ذكر معك السموات ومن
فيها واذا ذكرت بروحك ذكر معك الكرسي ومن فيه من عوالمه واذا ذكرت
بعقلك ذكر معك حاملة العرش ومن طاف به من الملائكة الكروبيين والارواح
المقرين واذا ذكرت بسرك ذكر معك ما فوقه من العوالم بجميع عوالمه وقال •



❀ الباعث ❀ على الفعل اما روحاني وهو الاخلاص واما شيطاني وهو الرياء
واما مركب منها والمركب منها اما ان يتساوى فيه الطرفان فيسقط او يكون
الروحاني اقوى فيدفع او النفساني اقوى ولا يكون الا من محب للنفس

واحوالها وشهواتها كما ان الاول لا يكون الامن محمداً الله تعالى فاذا تمارضا كان
لالاه ولا عليه واذا رجع لاحدهما كان بحسبه والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت
موازينه فاولئك هم المفلحون فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال
ذرة شراً يره الى ان قال رحمه الله تعالى .

❦ فصل في آداب الذكر ❦

❦ الذكر ❦ له آداب سابقة وآداب لاحقة وآداب فيه . اما السابقة فملى
السالك التوبة وتهذيب النفس بالرياضات وللطيف الاسرار وتهذيب المواسم
حضرات الذكر الالهى باعتزال الحلائق وتخفيف الغذاء والملاقي وقطع كل
عائق وتحصيل علم الاديان والابدان المفروض على الايمان وتحريز المقاصد بان
تكون شرعية لاعادية وعلية اذا كان مفرداً مختاراً اختياراً ذكر لنفسه
مناسب لحاله فيدأب على ذكره ويواظب عليه حتى يظهر أثره عليه بعناية الله
تعالى فيه .

❦ ومن الآداب ❦ الملبس الحلال الطاهر الطيب المطيب بالرائحة الطيبة
لما يعينه ويحضره . (ومنها) طهارة الباطن باكل الحلال فان الذكر وان كان
نارانياً كل الاجزاء الناشئة من الحرام الا انه اذا كان الباطن خالياً من الحرام والشبهة
تكون الفائدة اعظم في التنوير واكثر وابغ في الفاء النور على النور كالظهور وعند
ملاقات الحرام تذهب الانارة في التطهير وما الى ذلك من الآداب السابقة .
❦ ومن الآداب المقارنة ❦ الاخلاص به لله تعالى وتطبيب المجلس بالرائحة
الطيبة لاجل الملائكة والجن والجلوس وان يجلس مترعاً مستقبلاً القبلة اذا كان
وحده وان كان في جماعة خفيث انتهى به المجلس (ومنه) وضع راحتيه على خذيره
وتغميض عينيه فالواو ان كان تحت نظار شيخ تخيل شيخه بين عينيه فانه رفيقه

في الطريق وعاديه وان يستمد منه بقلبه اول شروعه في الذكر يستمد من همته
ويعتقد ان استمداده منه هو استمداده من النبي صلى الله عليه وآله وسلم لانه نائبه .
❦ ومن آدابه ❦ ان يذكر بقوة تامة مع التعظيم للذكر وان يصعد لاله
الاله من فوق السرة ناويا لاله نفى ماسوى الله عن القلب وناويا لاله ايضا لها
الى القلب الاحمى الصنوبرى الشكل ليتمكن الاله في القلب فيعطيه الثبات
عند الاثبات ويسرى في جميع الاعضاء . (ومنها) احضار معنى الذكر بقلبه
من كل مرة وادنى درجات الذكر انه كلما قال لا اله الا الله لا يكون في قلبه شىء
غيره الا انقام من قلبه . حتى التفت اليه في حال ذكره فقد انزله . فنزلة الاله
قال تعالى ارايت من اتخذ له هواه . وقال تعالى ولا تحمل مع الله الها آخر . وقال
تعالى الم اعهد اليكم يا بنى آدم ان لا تعبدوا الشيطان . وفي الحديث تعس عبد
الدنيا وتعس عبد الدرهم وان كنا لا يعبدان بر كوع ولا سجود وانما ذلك بالنفقات
انقلب اليها فلا يصح منه لا اله الا الله الا بنى ما في نفسه وقلبه ماسوى الله .
(قال الشيخ) عبد الرحيم الغنائى قات لا اله الا الله مرة ثم لم تعد الى . وكان في نية
بنى اسرائيل عبد اسود كما قال لا اله الا الله ابيض من رأسه الى قدميه وتحقيق
العبد بلا اله الا الله حالة من احوال القلب لا يبرع عنها اللسان ولا يقوم به الجنان
ولا اله الا الله وان كانت خلاصة الخلاصة من التوجهات فهي مفتاح حقائق
القلوب وترقى السالكين الى عوالم الغيوب .

❦ ومن الناس ❦ من اختار موالاة الذكر بحيث تكون الكلمات كالكلمة
الواحدة لا يقع بينها حائل خارجي ولا ذهني كيلا ياخذ الشيطان منه فانه
مثل هذا الموضع بالمرصاد لعلمه بضعف السالك عن سلوك هذه الالودية
لبعدها عن عادته لا سيما ان كان قريب العهد بالسلوك ولو وهذا اسرع فتحا

للقلب وتقريباً من الرب وقال بعضهم تطويل المد من لا اله الا الله مستحسن
 مندوب اليه لان الذكر في زمن المد يستحضر في ذهنه جميع الاضداد والانداد
 ثم ينفيها ويعقب ذلك بقول الا الله فهو اقرب الى الاخلاص لانه يكون الافراد
 بالالهية وهو وان نفي بلا اله عينه فقد اثبت بلا كونه بل (الا نور يوضع على
 القلب فينوره . (ومنه) من قال ترك المد اولى لانه ربما مات بسبب فز من
 التلفظ بلا اله قبل ان يصل الى الا الله . (ومنه) من قال ان قصد الانتقال
 من الكفر الى الايمان فترك المداوى ليسرع الانتقال من الكفر الى الايمان وان
 كان موثقاً بالمداوى لما تقدم .

(وادابه اللاحقة به) اذا سكت باختياره يحضر مع قلبه متلقياً للوارد الذكور
 وهي الغيبة الحاصلة عقيب الذكر وتسمى النومة ايضاً فكما ان الله تعالى اجري
 المادة بارسال الرياح نشر كين يدي رحمة الملية المطرية اجري المادة بارسال
 رياح الذكر نشر كين يدي رحمة الملية فلم يرد عليه ما يغير قلبه في لحظة
 ما لا تغمره المجاهدة والريضة في نحو ثلاثين سنة . (وهذه الاداب) تلزم
 الذكور الواسي المخار .

اما المسلوب الاختيار فهو مع ما يرد عليه من الاذكار وما يرد
 عليه وهو من جملة الاسرار فقد يجري على اسانه الله الله . او هو هو . اولاً لالا .
 او ا . او ا . او صوت بغير حرف او تحبط لما غلب عليه فادبه في ذلك
 التسليم للوارد وبعد انفصال الوارد يكون ساكناً ساكناً . (وهذه الاداب) لمن
 يحتاج الى ذكر اللسان واما الذكر القلب فلا يحتاج الى هذه الاداب الظاهرة
 وانما يحتاج الى تصفية سره مما سوى مذكوره وذكره والله اعلم انتهى ما قاله سيدنا
 احمد بن عطاء الله الشاذلي الاسكندراني (١) في مفتاحه المذكور بزيادة يسيرة

(١) هو الشيخ تاج الدين ابو الفضل المالكي المتوفى بالقاهرة سنة (٧٠٩) ١٣

واختصار يسير . (وقال) سيدنا عبد الكريم ابن هوازن القشيري ابو القاسم رحمه الله (١) في رسالة الذكر له .

❀ فصل ❀

❀ اذا تحقق الذاكر ❀ في ذكر اللسان وقع ذكر اسانه الى ذكر القلب
فذا ذكر القلب يرد عليه في الذكر احوال يجد هامن نفسه بل يسمع من
قلبه ثم تعالى اساءه واذا كارالم يسمعها قط ولا قراها في كتاب بصارات مختلفة
والسنة متباينة لم يسمعها ملك ولا آدمي فان لازم مهمته ولم يلتفت ولم يلاحظ
هذه الواردات قال المراد والزيادة الى ان ينتهي الى ذكر السر وان التفت الى
ما يجري عليه من هذه الاحوال ولا حظ هذه المسحيات وهذه الاذكار
ونظر اليها واشتغل بها فقد اساء ادبه فيما قرب في الوقت . (وعقوبته)
انقطاع المزيد منه ثم يعاقب ثانياً ان اصر عليه بان يرد الى حال العلم بهذه
الاحوال وتورد عليه علوم حتى يظن انه قد فتح عليه علوم الاولين والآخرين
فان لاحظ ما يرد عليه من العلوم فهو سوء ادب فيستحق العقوبة . وعقوبته
في هذه الحالة ان يرد الى حال الفهم . (والفرق) بين حال العلم وحال
الفهم ان العلم وجود يرد على القلب من حيث العلم والفهم نظر الى ذلك العلم
كان الفهم علم بانه كان له علم بتلك المسائل فان نظر الى الفهم فقد اساء ادبه
وعقوبته ان يرد الى حال الغفلة .

❀ فصل ❀

❀ اذا ذكر العبد ❀ بلسانه تقوى مهمته في الذكر حتى يذكره باللسان وما ظباً
عليه حرصا وراغباً فيه حتى لا يبقى منه جزء الا كان راغباً في ذكر اللسان فاذا ذكر
بلسانه ونظر بقلبه الى الله تعالى ترد عليه احوال يتوهم السبانه يزيد ويربو ويعظم

ذا تحقق الذاكر في ذكر اللسان

لا حوال الا الى الله تعالى

حتى كأنه اكبر من كل شيء ثم يرد عليه من الحق قهر من الخوف يده به
 فيمنع العبد من ان يذهب ويظم فيصطلحه ثم يعيده فاذا اعاده عاد العبد الى
 حالة اقوى من الاولى ثم يرد عليه قهر اعظم من الاول ولا يزال متردد ابين
 هذه الاحوال في الزيادة يرتقي في كل نفس وكل ساعة حتى يرد عليه قهر عظيم
 بعد ان اتى عليه سنون كثيرة في ذكر اللسان نفسه فاذا عاد اعاده بعد هذا الفناء
 تقطع عنه ذكر اللسان فلا يجد العبد من نفسه شيئا من السمع ولا من البصر
 الا شيئا ضئيلا ثم يصير ذكره الى القلب فيسمع من قلبه ذكر القلب حتى
 يتنى ان يكون في مفاصلة لان عنده ان الناس يسمعون باذانهم ذكره الذي في
 قلبه ولا يعلم ان احدا غيره ليس يسمع ذلك .

❦ وابتداء ❦ الذكر في الجوارح انه بعد حركة في جوارحه حتى لا يبقى
 عليه منه جزء من لحمه وعظمه الا ويحد فيه حركة واختلاجا ثم تقوى تلك
 الحركات وتلك الاختلاجات حتى نصير اصواتا وكلاما حتى يسمع العبد
 من جميع حوارحه واجزائه اصواتا الامن لسانه فان اللسان لا ينطق في هذه
 الاحوال والعبد ملازم بهيمته لانه يتيقن انه لو لاحظ وطلب علم هذه الاذكار
 بقي فيها فهو لا ينظر اليها حتى يرقى عنها الى غيرها وهذا بعد ان وقع الذكر
 الى القلب واداني حال ذكر اللسان فتكون هذه الحركات والاختلاجات
 للجوارح ولكن لا بهذه القوة .

❦ فصل في احوال ذكر القلب ❦

❦ يظهر على العبد ❦ من آثار ذكر القلب شيء يجد الحلاوة له في فيه وحلقه
 حتى يقوم له ذلك مقام طعامه وشرابه فيجد العبد منيع ذلك الشراب من
 اصول اسنانه وهو احلى من العسل وتبقى اسنانه بمضغها على بعض حتى يشق

❦ ذكر الجوارح ❦

❦ فصل في احوال ذكر القلب ❦

عليه ان يفتح فاه فيجد هذا الشراب في فيه على هذا الوصف .
 * وفي * حال هذا الشراب يقرب العبد من الموت حتى يذوب ويكاد
 يموت ولا يخاف في هذه الحالة الامن الموت حتى انه اذا بلغ العبد الى هذه الرتبة
 يهرب الف رجل من هذه اللذة ولا يهرب واحد من الالف ممن ادرك هذه اللذة
 بطريقه موصلة اليها بفتح الذ كر لا من الالف الاجنبي الذي لا يستطيع حملها
 بجملته فان هذه اللذة اصعب واقرب من الموت و يذوب العبد فيه حتى كأنه يتلاشى
 وكأنه يموت حتى يبلغ العبد في هذه الحالة ان صحبته هذه اللذة حتى يقرب من
 الموت فكأن المبتدئ يهرب من الخلق يؤثر الخلوة فاذا بلغ العبد الى هذا المقام
 يهرب من هذه اللذة وصاحب هذه الاحوال يقول انا هرب من الخلق
 لهذا الشأن وفي حال هذه اللذة تقوى معرفته ويحتد بصره وبصيرته حتى كأنه
 يسمع وقع اقدام النمل في البداية يتمنى ان لا ينام وفي هذه المسئلة اكثرهم ان
 يجد المنام ويترجى (وهلامه) صحة هذه اللذة ان العبد لا يأخذ النوم مادام
 في هذه المسئلة ولو بقي سنين حتى تضاف هذه المسئلة فحينئذ يجد للنام
 (واعلم) ان لاهل هذه النهاية مسئلة وهي انهم يرد على اسرارهم مرة خطاب
 لا يشكون انه من الحق فنكون مخاطبته باللفظ والمناجات فيجيبه السر والعبد
 يسمع من السر الجواب ومن الحق الخطاب . مرة يكون بالهية فيسكت السر
 ثم يجد مرة كلاما ذلك الكلام في نفسه خطاب وهو جواب وليس للعبد فيه شيء يعلم
 العبد ومعرفة كأنه يرى نفسه في النوم انه ليس هو من الحق ولا شك ان ذلك
 كلام الحق فان غاب عن العبد هذه المعرفة اللطيفة وارتفع التمييز فهو جمع الجمع
 ولذلك قال قائلهم انا الحق وقال ابو يزيد سبحاني ما قال ذلك الا الحق على لسان
 عبده لموا الاشخاص .

❀ فصل ❀

❀ العبد ❀ يعرف الخواطر التي تعرض له في باطنه ويميز بينها بان يعرضها على العلم والا مروا النهى فان صح على حد العلم فهو صحيح وان لم يصح فهو باطل
❀ ثم الطف ❀ من هذه المسئلة هي انه ربما يكون العبد على حالة شريفة يريد الشيطان ان يرده الى حالة ادى من تلك الحالة فيخطر بباله تلك الحالة فاذا عرض ذلك الخاطر على العلم والامر والنهى فيكون صحيحا ولكن يكون من الشيطان فكيف يعرفه العبد وقل من يعرفه من الناس .

(والجواب) منه انه انما يعرف العبد ذلك الخاطر بتوحش يعود عليه منه وحشة فاذا ورد على القلب ضر به فواجبه كالطعام الذي لا يكون فيه مالح فيعلم بالوحشة والشهاجة انه ليس من الحق وانه من الشيطان وانه خاطر غير مرضى وان كان عاد الى ما هو طاعة مثل ان يامر به العجواو ببر الوالدين وانما قصد ان يروج على العبد يرده من الحال الاعلى الى الحال الادنى لفسد ما هو عليه فزيادة وده يتم و يرفع مراده بهذا المقدار وهذا الخاطر الذي من الشيطان يكون ضد الماهور به وربما يصور الشيطان للعبد ان تلك الحالة اعلى من حالة العبد الاولى ولكن لا تكون ضد الماهور به العبد من حيث الاستغلاء والوحشة .

❀ وان كان ❀ الخاطر من الحق وجد السكينة مع ما عليه العبد من الانقطاع الى الله تعالى فيوميد . فيفقان كشخصين التقيما متفقين في الصفة والمهمة ياتيان ويتوافقان فان كانا ضددين في الحرفة تراحموا وتزعا كذا العبد اذا كان على خاطر من الحق لما ممة من البضاعة ورأس المال اذا ورد عليه خاطر من الشيطان ميز بينهما فيجود في نفسه ضدية الوارد عليه (والسكينة) تميز الضدية بين الوارد من الشيطان وبين ما ممة من الحق فتلك الضدية لما هو فيه تحكم انها من الشيطان وليست

من الحق وهذه الخواطر والاحوال التي ترد على العبد يسمع العبد اصواتا حلي ما يكون واحسن ما يكون فانها كلها الذوا طيب واظرب واشهى من اصوات الاوتار والمزامير والبربط وكل شئ من صوت حلوحسن .

ثم هذا الخاطر ❀ من الشيطان يكون بهذه الحلاوة وربما يكون انتم حلاوة من الذي من الحق في الصورة وهو الذي من الشيطان يلوح فلا يعود الى العبد منه شئ فاذا لم يكن للعبد من الحق هذه الاحوال واورد عليه الشيطان لا يشك انها من الله تعالى للصورة الصالحة وانما يعلم انها من الشيطان للضدية التي بينها وبين ما عنده من الحق الذي هو عليه ولما يهود اليه من الوحشة كما سبق فلو لم يكن له شئ من الحق لم يعلم ان هذا من الشيطان ام من الحق ولكن اذا قوى في الذكرفتي بالتدريج الى سماع هذه الاصوات المونسة حينئذ اذ اورد من الشيطان خاطري محمد الضدية بين ما بينه وبين ما عنده من الحق .

❀ فصل ❀

❀ مثال المبتدى ❀ مع الاحوال كالطير الوحشي اذا جاء فان كان في الانسان حركة وقوة واثر الحياة والحس نقر منه واستوحش ولا يقع عليه وان سكن الانسان حتى يتوهم الطير انه ميت لا حراك فيه استانس به ووقع عليه فلا ينفر . كذلك المبتدى في الاحوال يحب ان تسكن حواسه ولا تتحرك انفاسه ولا يحرك بدنه ويتصبر حتى يصير خلفه ولا يحرك جزءا منه ولا يرد طرفه في الاشياء ويكون مراعاة الهمة ولا يحرك البنية جزءا من نفسه ولا بدنه ولا باطنه حتى تبدله الاحوال مع طول المرات ثم يجب بعد ذلك ان لا ينظر اليها الى ما لا يبدو له مطلقا البتة لئلا يحجب به عنها ولا يزال في المزيد .

❀ وهذا ❀ الطريق الذي هو طريق خصوص اهل الله لا بد فيها من

❀ مثال المبتدى مع الاحوال كالطير الوحشي ❀

خصوص المجاهدة ومقاساة من لا تحتمله الاسماع والقلوب من الشدائد ولم يحك لهاى لم تخطر في البال لانه يؤثر العبد هذه المجاهدات ولكن اذا سلك سبيل الله دخل عليه هذه المجاهدات شاء ام ابى ولو كان ذلك بتكائه لم يصبر عليه العبد الا قليلا لكن كنت احب ان افي بدء المجاهدة واحوال الذكركر لو ارسل بي من السماء لكان ايسر واهون من ان اقوم للاكل او التحرك للوضوء والفرض لانه كان يغيب عني الذكركر فكان يشق على النقص بما كنت فيه لفوات الذكركر فتدخل علي تلك المجاهدة شئت ام ابيت لثلا ارد الى ما عليه الناس من احوالهم ولكن يجري علي اشياء في احوال الذكركر عند قوم كرامات لكنهم اعندى في ذلك الوقت اشد من المعصية ولو ابتليت بالمعصية لكان اهون علي من تلك الاشياء لاني كنت اريد ان لا انام البتة لثلا اغيب من الذكركر لحظة فكنت اقدم علي حجرة اتى من جدار عال والحجر قد رما اضع عليه قدمي وتحتي وادي وفريقي شاق حتى لا ياخذني النوم فكنت اذا رايت وجدت نفسي نائمة مستلقية علي تلك الحجر الصغير علي الهوى من غير ان كان تحت شي وربما كنت في المسجد اريد ان ادخل الكوخة فلا ادخل لاجل النظر فاقدم في المسجد واجهه ان لا ياخذني النوم فياخذني النوم فاذا انتهت وجدت نفسي في الكوخة وكنت ارسى هذه الاحوال ولكني كنت اعد لها غفلات وعقوبات لاني كنت اقول هوذا قطعني بالنوم من الذكركر ولا يجعل لي سبيلا الي النشاط .

واعلم * ان المبتدئ في ابتداء امره مجتهد في شياعه عنه مقصوده من الاحوال الشريفة اللازمة للذكركر وفتح القلب وتنويره فلا يزال دابعا على سيره كذا جرى الله سنه في سالكي طريقه حتى اذا عجز العبد وظهر وتوهم ان لا يجي منه في الطريق شي حينئذ تداركه الله بفضاه ورحمته * فيظهر له الكشف بمداياسه ولكن في الابتداء كما ان دادجهما ان داد الشئ المقصود منه بمداها كما كانت سنة الله من

من الحق وهذه الخواطر والاحوال التي ترد على العبد يسمع العبد اصواتا على ما يكون واحسن ما يكون فانها كلها الذوا طيب واطرب و اشهى من اصوات الاوتار والمزامير والبربط وكل شئ من صوت حلو حسن .

ثم هذا الخاطر من الشيطان يكون بهذه الحلاوة وربما يكون اتم حلاوة من الذى من الحق فى الصورة وهو الذى من الشيطان يلوح فلا يعود الى العبد منه شئ فاذا لم يكن للعبد من الحق هذه الاحوال واورد عليه الشيطان لا يشك انها من الله تعالى للصورة الصالحة وانما يعلم انها من الشيطان للضدية التي بينها وبين ما عنده من الحق الذى هو عليه ولما به وداليه من الوحشة كما سبق فلو لم يكن له شئ من الحق لم يعلم ان هذا من الشيطان ام من الحق ولكن اذا قوى فى ذلك كره فترقى بالتدريج الى سماع هذه الاصوات المونة حينئذ اذا ورد من الشيطان خاطر يحمد الضدية بين ما بينه وبين ما عنده من الحق .

فصل

مثال المبتدى مع الاحوال كالطير الوحش اذا جاء فان كان فى الانسان حركة وقوة واثر الحياة والحس نقر منه واستوحش ولا يقع عليه وان سكن الانسان حتى يتوهم الطير انه ميت لا حراك فيه استانس به ووقع عليه فلا ينفر . كذلك المبتدى فى الاحوال يحب ان تسكن حواسه ولا تتحرك انفاسه ولا يحرك بدنه ويتصبر حتى يصير خلفه ولا يحرك جزءا منه ولا يرد طرفه فى الاشياء ويكون مراعى لاهمته ولا يحرك البنية جزءا من نفسه ولا بدنه ولا باطنه حتى تبدله الاحوال مع طول المرات ثم يجب بعد ذلك ان لا ينظر اليها الى ما لا يبدو له مطلقا البتة لئلا يحجب به عنها ولا يزال فى المزيد .

وهذا الطريق الذى هو طريق خصوص اهل الله لا بد فيها من

مثال المبتدى مع الاحوال كالطير الوحش

خصوص المجاهدة ومقاساة من لا تحتمله الاسماع والقلوب من الشدة اشد ولم يحك لهاى لم تخطر في البال لانه يؤثر العبد هذه المجاهدات ولكن اذا سلك سبيل الله تدخل عليه هذه المجاهدات شاء ام ابى ولو كان ذلك بتكافئه لم يصبر عليه العبد الا قليلا لكن كنت احب ان افي بدء المجاهدة واحوال الذكركر لو ارسل بي من الماء لكان ايسر واهون من ان اقوم للاكل او اتحرك للوضوء والغرض لانه كان يغيب عني الذكركر فكان يشق علي التقص بما كنت فيه لغوات الذكركر فتدخل علي تلك المجاهدة شئت ام ابيت لئلا اراد الي ما عليه الناس من احوالهم ولكن يجري علي اشياء في احوال الذكركر عند قوم كرامات لكنهم اعندى في ذلك الوقت اشد من المعصية ولو ابتليت بالمعصية لكان اهن علي من تلك الاشياء لاني كنت اريد ان لا اناام البتة لئلا اغيب عن الذكركر لحظة فكنت اقدم علي حبر نائي من جدار عال والحجر قد رماضع عليه قدمي وتحتي وادي وفوقي شاق حتى لا ياخذني النوم فكنت اذا رايت وجدت نفسي نائمة مستلقيه علي تلك الحجر الصغير علي الموى من غير ان كان تحت شيء وربما كنت في المسجد اريد ان ادخل الكوخة فلا ادخل لاجل النظر فاقعد في المسجد واجه ان لا ياخذني النوم فياخذني النوم فاذا انتهت وجدت نفسي في الكوخة وكنت ارسم هذه الاحوال ولكني كنت اعد ما غفلات وعقوبات لاني كنت اقول هوذا تقطعني بالنوم عن الذكركر ولا يجعل لي سبيلا لالنشاط .

واعلم * ان المبتدئ في ابتداء امره مجتهد في شيا بهد عنه مقصوده من الاحوال الشريفة اللازمة للذكركر وفتح القلب وتنويره فلا يزال دابعا علي سيره كذا جرى الله سنه في سالكي طريقه حتى اذا عجز العبد وظهر وتوهم ان لا يجي منه في الطريق شيء حينئذ تداركه الله بفضله ورحمته * فيظهر له الكشف بعد اياسه ولكن في الابتداء كما ان دادجهدا ان داد الشيء المقصود منه بعدا هكذا كانت سنة الله من

وفي الابتداء في احوال الذكري بلغت الى موضع كنت ابصر جميع المخلوقات من نفوذ الابصار ثم في الانتهاء لما ظهر الحق وبلغ الذكر السر عاد البصر الى مثل احوال الناس *

ومن خلوص * الاحوال ينفى وبين ابي الفوارس اني كنت ليلة من الايام الى معه فاحذه النوم وكانت ليلة العيد و ابو الحسن عندي فخطر بيالي لو كان لنا سمن اضيفه اليوم كذا وكذا فقال ابو الحسن في اليوم الق هذا السمن من يدك يش هذا فكرر ثلاث مرات فايقظته من النوم فقلت اي شئ تقول فقال لا شئ الا اني كنت ارى في النوم كما نأ بموضع رفيع نزه وكان الحق سبحانه يريد ان يظهر الهيبة وقعت على الناس وانت معنا يدك سمن لا تنقيه * كنت اقول لك الق السمن من يدك قال فلما اشتد بي ذكر القلب قال لي ابو الحسن اذهب الى بعض الرسايق (١) معي ثم مال بي في الراس واقعدني على حجر فقال طبق شفيتك وقل (خد اي) قال فقلت واجتهدت حتى لا افتح الفم فامتلأ فمي وعاد الذي كرامى السرف من ذلك اجد في سرى ان اقول (خد اي) فبعد ما جاوز الحماه ولا يجاوزها صار ذكر امتدافني الوقت اخذت عني فنبت فلما عدت كان بعد الصلاة فحملني تلك الليلة الى تلك القرية ثم في تلك الليلة ردت الى البلد واخذت في التحول حتى صرت عظاما لا لحم علي البتة الا جلد في يوم وليلة ثم سكن عني ذلك وبني سنه لم اعد الى حالت من قوة النفس ولم يرد علي شئ يز يد في حالي او ينقص منه والله اعلم *

هذا * ما قاله الشيخ رحمه الله لتعلم ما هم عليه من اولهم الى اخرهم فمن اولهم الحق الذي تدور عليه معالمهم الظاهرة والباطنة في الدنيا والاخرة والعلم والعمل على الصدق والاخلاص والصبر وسلطانهم الذي ينفدون به في الاقطار

(ومنها) على عامة الاطوار المذكورة على اختلاف ضروبه وكيفية سره اكان
او جهر او في كل منها انواع كثيرة مختلفة بحسب الذكرين وامر جنه وواقاتهم
واحوالهم وبادياتهم وتوسطهم وغايتهم ولكل منهم درجات بحسب ذلك مما عملوا
على وفق المنزل من قبل الله تعالى اليهم بعله فيهم حالا ومالا والامر على ذلك
ابدا . (وعبودية) الذكوة تعالى ابدية لا ينقض امدده ولا يرف تكليفها
حتى يلهو به في الجنة كما يلهو بالنفس فهو بمعنى انه مادة حيائهم منشور ولايتهم قد
وسلطانه عندم الذي به يترقون وبيوتون فاذا كراهه عند هذا ذكر كثيرا .

فصل

ومن آداب طالب التلقين وما يستحسن له اولان يؤتى قبل ذلك ان
يبيت ثلاث ليل بالامر الشيخ على طهارة (ووصل) ست ركعات في كل ليلة من
الثلاث ركعتين يقرأ في (اولاهما) الفاتحة وانا انزلناه في ليلة القدر ستا (وفي الثانية)
كذلك الفاتحة وانا انزلناه مرتين ويسلم ويهدي ثواب ذلك الى روح النبي صلى الله
عليه وآله وسلم ويستمد من روحه الشريفة القبول والعون والفتح (ووصل)
ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة والكافرون خمساً وفي الثانية الفاتحة والكافرون
ثلاثاً ويهديه الى ارواح عامة الانبياء والمرسلين وآلهم وصحبهم وتابعيه
ويستمد منهم ثم يصل ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة والاخلاص اربعاً
وفي (الثانية) الفاتحة والاخلاص مرتين ويهديه الى روح ملقنه ومشائخه
ومشائخهم وآلهم وصحبهم وتابعيه ويستمد منهم اجمعين القبول والعون العافية
والفتح ويصل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم عشراً (ويقول) في الآخرة منها
وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآل كل وصحبهم وعامة المؤمنين عدد خلق الله بدم
ملك الله . (واختبار) هذه السور للقراءة ان كان يحسنها لما فيها من الفضل

الوارد بالسنة لان انا اترلناه وردانها تعدل ربع القرآن في رواية نصفه وسورة
الكافرون تعدل ربع القرآن والاخلاص ثلثه فمن قرأ بذلك فكأنه قرأ القرآن اجمع
فيهذا الفضل اختص الله لعباده كنهه وكل ثوابه وقد حض على ذلك الرسول
صلى الله عليه وآله وسلم بالمعقول والمنقول (فاذا كان) يحسنها فلا يعدل
منها وان لم يحسنها جعل في الجميع سورة الاخلاص بمثل ذلك ولو تعلمها حفظا
ان لم يكن يحفظها للفضل الوارد في ذلك وان لم تيسر ولو سورة الفاتحة وكفى
ثم يجلس متر بآو يشرع في ذكره جزى الله عنا سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وآله
وسلم ما هو امله الف مرة كل ليلة عند نومه ويكون ذلك آخر عمله في فراشه وينام
بعد تمام الذكر حال كونه فيه مستحضرا للنبي صلى الله عليه وآله وسلم كأنه يراه متادبا
بين يديه بذلك الحضور والاستحضار كأنه ينظره وهو واضع جنبه على فراشه وهو
فيه يذكره لياخذ النوم على ذلك فاذا كان المرید السالك شريف الاستعداد
حصل له من لك وقايع حسنة وامدادات جميلة باول امره تبين عن حاله وترشد الى
بيان قدر همته واستعداده من قبل ثلقتين ذكر الام وان اراد الشيخ غير ذلك بهذا
العدد او ازيد منه او اقل على حسب نظره في المرید فعمل كوارد (اللهم) يارب محمد
صل على محمد وآل محمد واجز محمد صلى الله عليه وآله وما هو امله الف او كما يرى بازيد وادون من
ذلك او سبحان الله وبحمده او سبحان الله وبحمده وسبحان الله العظيم وبحمده
استغفر الله العظيم والوب اليه (فكل) هذه من مفاتيح خزائن الله في قلوب عباده
المسترشدين به اليه فبعد ذلك يلقنه الذكركر صبح الثالث ان كن مقبلا وايلاته ان كن
مسافرا وان ضاق وقته امره بالوضوء لوقته ان وسع وصلاوة ركعتين لله تعالى واهداه
لهم ولقنه واوصاه بما يليق به ان كن متجردا او متسببا فيكون كما يراه له فان كان مسافرا
جعل له من ذكر الامور دا معينا لا يخل به على قدر ما يراه لانه طيبه ومصاحبه في

طريقه وبه يصح انتسابه اليه والى الطريق واهلهم او يكون وارث فيه امنه بقدر نسبه
وحياة نسبه هنا بعد التلقين الجد كما ورد من بطا به عمله ثم يسرع به نسبه .

(فالعمل) يريد . والمهمة مریده ووریده وان كان قابلا للانقطاع الى ذلك
والعزلة والخلو بالذكر ثلاثا وبعثا وعشر الا وعشرين او اربعين فحسن ان كان اهلا
لذلك ويبد له من ذلك قدر قبوله كما بد للورثة العالمين بذلك من انصباهم .

❦ واعلم ❦ ايها النبيه ان هذا الذكر الذى هو ذكر الام هو اصل انزال
الكتب السماوية وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام ان المكلفين وهو
تلقين الله لهم ومنهم الى الامم اولوا اخر .

❦ قال تعالى ❦ فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين
والمؤمنات ❦ وقال تعالى ❦ شرع لكم من الدين ما وصى به نوح ❦ وقال تعالى ❦
واقصد وصية الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله .

❦ فاول الدين ❦ ومبناه بتوحيد الله وتقواه واول ما نبذ الشرك وراء ظهره
بلا اله الا الله محمد رسول الله وبه اكرم كل كريم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين وبه اهاب كل مهان مهين واخذ حقها من كل متعدها وكل ذلك
بتفصيل حقها بعد اجمله لها عند الناظرين بنور الله فيها والنتال عليها ووضعه بها .

فبها الرفع والوضع وفي بيان ذلك ورد افضل الدعاء يوم عرفة وافضل ما قلت
اقوال النبيون من قبلى لا اله الا الله وحده لا شريك له . (وورد) افضل العلم لا اله
الا الله وافضل الدعاء الاستغفار . وورد بنى الاسلام على خمس شهادة ان لا اله
الا الله الحديث . وورد افضل الذكر لا اله الا الله وافضل الدعاء الحمد الحديث .
وورد ان صدقة السر تطفى غضب الرب وان صلة الرحم تزيد في العمر وان صنائع
المعروف تقى مصارع السوء وان قول لا اله الا الله تدفع عن قائلها تسعة وتسعين

يا آمن البلاء ادناهاهم الحديث . (وقال) صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله
لا يسبقها عمل ولا تترك ذنبا . وقال صلى الله عليه وآله وسلم لان اقول سبحان الله والحمد
له ولا اله الا الله والله اكبر احب الي ما طلعت عليه الشمس . فافضل الذكر هذا
الذكر لانه به تظهر السعادة وتقبل العبادة وتتم الصالحات والسيادة لانه هو
النعمة التي بها تتم لي جميع الحركات والسكنات النعمة عند جميع الكائنات
والحمد لله عليها افضل حمد العبد وهو دعاء الى الله بالشكر على هذه النعمة وسؤال
فضله باستبقائها على عبده لفقر العبد الى نعمة سيده عليه بها وادامتها فيها بفضله
ورحمته وعجز العبد من تحصيلها الا بفضل الله عليه ورحمته له وهو الغني الكريم .
قال تعالى ﴿ على لسان اهل الجنة جملة لا اله الا الله وقالوا الحمد لله الذي
هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله . (وقال تعالى وكذلك اوحينا اليك
روحنا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان (وقال) تعالى افن شرح الله
صدره للاسلام وما والاها فتدكر .

والاستغفار ﴿ من التضرع في حق الشكر لله تعالى عليه ما من العبد افضل
الدعاء منه لله تعالى لانه من تمام الحمد المذكور في الوارد الثاني بقوله وافضل
الدعاء الحمد لله فلا تعارض وكونها في الوارد الاول افضل العلم لان علمها هو عين
عملها مني علم ذلك اعتقده بقلبه وكل ذلك عمل القلب العلم والاعتقاد وان
كان الاعتقاد تابعا له لانه مفرع عليه اذ هو عمل قلبي وما ينبت عليه العمل هو
ما لم فصارت بهذا لا اله الا الله علما وعملا ظاهرا وباطنا كما قال تعالى فاعلم انه
لا اله الا الله فلي هذا هي العلم والعمل وبهذا العمل والمض فيه دوام السعادة
والقرب والنجاة - لمول دار السعادة مع الذين انعم الله عليهم ولا شيء
افضل رباطا من الذكر لمعوم فرضه على الدوام ولزوم العمل به على كل حال

الاستغفار افضل الدعاء

من سائر الاحوال في جميع العوالم الظاهرة والباطنة وجعل الله محله من العبد
 قلبه ومنه ينتشر. وزعا على سائر اعضائه ومفاض ذلك من قلبه الواسع الجامع
 الذي هو بحر جميع تلك الجدة اول المنصب الى كل عضو مضو ووقت وقت
 ورجوعها عنده الى الطرفية كطلي الا زمان بتفاصيله في الدهر على الدوام والبقاء .
 (فالقلب) اوسع الذاكرون لله ولا شيء كسوته اسمته الحق ودونه كل شيء
 على الدوام واوسع عباداته العلم ودوام الذكرته على كل حال ولا تنعمه العوارض
 البشرية لدوام مراقبته وطهارته ونقاته من البشرية وحدتها لانه من العالم
 الاعلى ولا حدث عنده الا بالعملة فهي حدثه فالعلم والحضور والمراقبة شانه
 وهو عمل القلب وهو اشارة الى بافضل العلم لا اله الا الله كما مر . (فانظر)
 الى سعة ودوامه في الاولى والاخرى والباطن والظاهر . (والعامل) به
 على الدوام والحضور افضل العاملين كما ورد افضل العباد درجة عنده يوم
 القيامة الذاكرون الله كثيرا وورد افضلكم الذين اذاروا ذكرا لله تعالى لورثتهم
 الحديث . عن انس فبعارتمهم بالذكور وملازمتمهم له واكثرهم منه صاروا
 ذكرا عند الناظرين لان ما جاور الشيء اعطى حكمه . (فالقلب) اوسع
 منشئات الحق في الخلق واجمعها ليس كمنه في هذه النشأة شيء يسبق ولا يلحق
 من المنشئات على منواله وهو في كل ذي قلب بحسب حاله وهو مستودع الحق
 عنده منشئاته المرادة به من آثاره الظاهرة والباطنة (فكل) قالب له قلب من سائر
 ذرات العالم الملوية والسفلية وبه نصريفه في جميع تكاليفه وبه عتل ربه
 ونفسه ومثله وبه عبادته وعبوديته وعبودية الابدية لله لا تقاطع له سرمدا
 بدوام الله تعالى وعلمه في سعة عين جهله عند التحلي به وجهله عين علمه .
 (وهو) بنسبة جهله يستفيد العلم من الله تعالى فيه يقع علمه بالتعليم من الله اليه

القلب
 وسم
 الاكبر

القلب
 كقالب
 القلب

ذكر القالب في جميع العوالم ابدى
 ذكر القالب في جميع العوالم ابدى
 ذكر القالب في جميع العوالم ابدى

فلا يكون في شيء من ذلك جهلا منه بحسب حاله ونزله في اطواره الابدية
 لانه من امره ولا يحبط بشيء من علمه الا بما شاء فهو لوح التسطير وقلم التقدير
 بالمقادير عند كل تقدير وتأخير وعنوان ذلك قوله تعالى ونفس وما سواها فالحمها
 فجورها ونقاها قد افلح من ذكاهوا وقد خاب من دسا . (اللهم) ات نفوسنا
 نقواها وزكها فانك خير من زكها انت وليها ومولاها برحمتك يا ارحم الراحمين .
 فذكر القلب في جميع العوالم ابدى لاهية له الا بالذكر مطلقا
 كان ما كان فاما يذكر بالنور والحضور مع الامور الى آخر درجاته الملتزمة بتفاصيله
 وذلك هو المحمود والمجور واما بضدها عند الغفلة والازاعة عما ذكره او الذي ذكر
 لما ذكره او ذلك هو الموزور . (فهو) اي القلب مرتبة حضرة السعة والجمع
 المتضادات في وحدته بالذات وتمدد . بحسب المنشآت وبنيتها . ربنا لا ترغ
 قلوبنا بعد اذهبننا . فالعمل كله على القلب ازاعة ونقوياً عند الجميع دائما فذكره
 لا فترة فيه لعموم اشراقه وحياته وعرفانه سرمدى وكله الى اي الهى لدني
 يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا والاحاطة به وتفصيل اجالاته منعذرة
 لغبرائه واقفه من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ . (وقد)
 ورد عن ابن عباس ان اللوح المحفوظ قلب العبد المؤمن هذا من ترجمة القلب
 واما سمته . وكذا ورد ماوسعني ارضي ولاسمائي ولكن وسعني قلب عبدي
 المؤمن التقى النقي الوداع من توطئة مملكته وبيان سيره وجهره في سيرته
 وصيره ونمغن راه به فقد راه بما راه الله ومن راه بالاخبار او الاثر فانما راى
 ظله وخياله فابداه على مثاله لما ضرب الله امثاله فمن اقام الحق قلبه وفجر له انهاره
 وعمر بسقياه ذكره المرضي اقطاره ورفع به بالذكرو الحياة الابدية من حضيض
 الجسم الى حيث اطاره ليقضى اطاره فقدر في الطور واقسم له به وبالكتاب

المسطور في رقه المنشور وبيته المصور و سقفه المرفوع وبجره المسجوره بالواقع
 و ماله من دافع فارت لذلك على قواعد التقويم الحميد بالحميد مساواته و سارت
 جباله وان حسبها الغافل جامدة فهي جارية تمر كمر السحاب (فكل) هذه
 الايماءات و التصريحات بعض شان القلب عند الناظر فيه حين جمعه عليه
 و حيث كان منتهى السير من كل سائر اليه فهو صاحب الفتيا في الدنيا و القضا و هو
 المطاع باذن الله عند الطائعين و العاصين و الجامدين و العالمين و الذاكرين
 و الاسمين من الخلائق اجمعين مما كان و يكون من الكائنين . (فعلم) بهذا
 البيان صفة جهله في الجاهلين و نفوذه في الغافلين لانه لم الامام المبين على
 وفق علم الله بهم اجمعين في الجانبين و اقسام لك على ذلك بطله و باسدين
 ان هذا هو حق اليقين من رب السماوات و الارضين و ما بينهما ان كنتم مؤمنين
 فسبح باسم ربك العظيم . و تأيد بالله و استعن به على طاعته متبعا باسمه
 و مستفتيا خزائن كرمه و جوده بذكره في محمود امره فانه من فتحه و نصره
 و منشور و لا يته على رؤس المقبلين به و المقبرلين فيه و بالله الهدى .

فصل

❦ واعلم ❦ ان المرید السالك اذا قبل على طريق الله داراد صلاح
 حاله بتوفيق الله فابتدأه كما قال كبراء الطريق رضى الله عنهم باحد الطريقتين
 اما بالتعلق بالصورى و اما بالتعلق المعنوى .

❦ فالصورى ❦ هو ان ياخذ المرید السالك البيعة او التلقين من المرشدا و كلاهما
 و يا تمر لما وصاه به بلا اخلال مقيما كان او مسافرا فان اتبعه الامر بحرصه
 وان بعد في الحس لا اتصاله في المعنى و قر به به فان عرض له ما يتخلل بما وصاه به
 جعل ما وصاه به وسيلة لقطع المعارض به لالقطعه بالمعارض مما يمكن حتى يكون

المرید السالك كيف يكون

ذلك له سبباً ونسباً لمحقوا ان بقي على صورته المعتادة الاولى فله نصيب بذلك من الارادة والحق باهل الطريق وميراث بقدر ما ادلى به .

والتعلق بالمنوى هو ان ياخذ اليةم والتلقين او احدهما مع الصحة والخدمة اطلب معنى ذلك وثمرته والدخول به الى مستوى صلب الوراثة الحقيقية فان صدق انفراد وكان كولد الصلب اذا انفرد انفراد بالميراث وان شاركه مثله في ذلك كانافيه جميعا كالوراثة الحسية واجرائها مثلاللتفهم مع اعتبار الصغر والكبر بينهما وانور ثلثالكبير . وتصرف والصغير منتظر او كانوا جمعا فلا بد فيهم من المنازل للكبر الحسى او المعنوى ووربما صار امر احدهما الى الآخر ان تقدم احد الوارثين والورثة فمن اى الطريقين دخل السالك محباً مطيعاً للامر بقدر وسعه وكنيته مستوفى او مبعضاً كان طريقه الى حصول الارادة والتعلق وصحة الانتساب مالم يفارق ذلك او يردعنه ونعوذ بالله من الازغاة بعد الهدى (فالدوام) على العزيمة داب اهل الورع والسيادة والتقى فاذا اتلب من هذه الحالة الكريمة الى الرغبة عنها بالرخص من غير موجب شرعى يوجب ذلك كان ار تدادا عند اهل البصيرة من حالة شريفة ناهية مجيدة مرغوب فيها الى مرغوب عنه لافيه على هذه الصورة المذكورة افعليه عند ذلك بالاقلاع وعليه بموئته الله بنصح نية الارادة لان الامال بالنيات الظاهرة الصورية والباطنة المعنوية بايها كان لان المعنوية ترفع الصورية وهي اى الصورية طريق المعنوية والمعنوية تنتهى الصورية فعلاقتها كملاقة الروح والجسد يقع التلكيف بينهما .

وفي ذلك يقول شيخ الكمل واستاد الاكملين سيد ناو شيخ شيوخنا السيد محمد غوث قدس الله سره العزيز فى كتاب الدرجات له .

اعلم ان اول الشروط في حق المريد السالك واول سبيل حياته حياة المرشد وفي ذلك يكون بلوغ المريد واذا اختار المريد السالك والاتباع ثم اراد الرجوع لا يمكنه عند ذلك الرجوع عنه على قاعدة الطريق واهله فانه بعد الاجتماع والاخذ بالمرشد الصالح لذلك لو اخذ البيعة والتاقيين من مائة شخص فلا يكون مريدا لاحد منهم لان رده ورجوعه عن الاول يوجب رده ورجوعه عند الجميع متى ظهر امره لان البيعة من الاول ثابتة محقة للذي ارشده اولا ويكون رده وقبوله على يد ذلك المرشد فان الحكم في الطريق لذلك المقد الاول لانه حقيق عند الكل وهم وان تعددت طرقتهم واحد مستندهم وما بعده مجازي فان فعل ذلك لا هو فهو ردة في الطريق بحسبها كرد بيعة الخلافة بعد اخذها وان كان لسبب كرهت او فقدوا عارض (١)

(١) والعارض ان يسمع بالمرشد في محل فيرحل من بلده مسافرا له ويقصده ويدوله عمله في اثبات سيره بعد كونه طالبا لذلك اجمالا فيذكر احدا قبل وصوله الى الشيخ ممن ينسب اليه بالتاقيين منه فياخذ التاقيين عنه مخافة ان يعرض له عارض بموت او مرض او عاذر قبل وصوله الى المرشد حرصا منه على الانتساب للطريق واهله فله بعد وصوله الى مطلوبه الذي هو مرشده ان ياخذ عنه وان اخذ عن المنسوب منه لان هذا في الحكم نازل منزلة التيمم عند المحدث قبل وصوله الى الماء وان كان الماء مرثيا له فيفعل ذلك لحاجة قطع المسافة الى الماء على طهارة مخافة ادراك موت او عارض دونه وقد كان صلى الله عليه واله وسلم تيمم بعد قضاء الحاجة قبل وصوله الى الماء مراعاة لذلك وتعليلها وارشاد اعماما في كل ما يليق به ويكرن مقاما عليه فالنازل منزلة التيمم حكمه حكم التراب يبيح الصلاة حيث يجب استئمانه وقد ورد في الاخبار

فبحسب الحال قوله رضى الله عنه وان كان رجوعه لسبب فيحسب الحال يبنى
فيؤذن له في الرجوع نلسبب الموجب ان كان كوت المرشد او فقد ه من المحل
الى غيره او مارض بالقدر واهراض القدر لا تحصى ونسأل الله لطفه وعفوه .
❦ ومن ذلك ❦ الحال ايضا انه اذا كان الطالب معقائهم توجهه في طلب
المرشد لقطع المسافة الى لقائه فوجد بعض الآخذين عنه التلاميذ فتلقن منه
ليصل سنده اليه مخافة ان يعرض له عارض قبل وصوله الى المرشد الصالح
لذلك فله ذلك ثم اذا وجد المرشد وسلم الله من العوارض دونه واجتمع به
فله الاخذ عنه وهذا الاخذ عنه هو الاخذ الحقيقي المنتج باذن الله تعالى والاول
وسيلة اليه فحكمه حكم التيمم بعد الحدث وقبل الوصول الى الماء كما كان يفعله
النبي صلى الله عليه وآله وسلم اذا ذهب الى الحدث تيمم قبل وصوله الى الاداوة
والمنزلة تعليميا لقطع المسافة على الطهارة وللحذر من وقوع الغفوت بالقدر فيكون
على طهر والتيمم هذا نافع في قطع المداقة وفي الموت على الطهارة غير مبيع
للصلاة ولا رافع للحدث لو جود الماء فكذلك وجود المرشد وما تقدمه ممن
لا يصلح سواء كان اخذ عنه او عن غيره لان حكمه حكم التيمم المذكور فهو
م شروع ومباح بقدر حاله والمرشد كلما رافع للحدث للمبيع للاوامر الشرعية
الازيل اعيان التجاسات بقدره لازاته من الطالب التجاسات المعنوية بعد الحسية
فهو ماؤه فتذكر بهذا امثاله ومنواله . (وقوله) رضى الله عنه قبل ذلك واذا

(تمة حاشية صفحة ٣٣) عبادة معبودين في الشرع كفروا في الطريقة الكريمة
روية موجود من كفروا البيعة الحقيقية وسيلة الى حصول هذا المعنى بطريق
اليقين ابتداء والمعاينة انتهاء او في الطريق ليس وراء ذلك الواحد الحقيقي
شيء حتى يرد ه اليه ويقبل على غيره ١٢ هامش الاصل

اختار المرء السلوك ثم اراد الرجوع لا يمكنه ذلك على قاعدة الطريق .
 (مستند) في ذلك من السنة ما وقع لبعض الاعراب انه جاء الى المدينة وباع
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم واقام بالمدينة فاخذ الوعاء واشتد به فجاء الى
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال يا محمد اقلني بيعتي فلم يقله صلى الله عليه
 وآله وسلم فذهب ثم عاد وطالب الاقالة فلم يقله فذهب ثم عاد فطالب الاقالة
 فلم يقله فخرج الاعرابي فقال صلى الله عليه وآله وسلم المدينة كالكبريت في خبيثها
 كما ينفي الكبريت الخبيث الحديدها وكما قال . وقد تكلم العلماء في ذلك هل هو مرتد
 ام لا وظاهره والله اعلم انه باق على الاسلام فاسق بالخالفه اذ لو قاله لكان مرتدا
 ولو كان بالخروج مرتدا لقضى فيه والله اعلم (١) فملي هذا قياس المباح او المتلقن
 اذا طلب الاقالة للهوى فالمالك للاقالة المرشد فابقاؤه له على الخالفه وسكوته
 منه حتى يصلحه الله بابقاؤه على طرف الامر مع الخالفه فيكون فاسقا لا مرتدا
 فلا يكون مريدا لغيره وان كان فاسقا عن الامر وقد ورد الشيخ في قومه كالنبي
 في امته او كما قال والله اعلم . (فهذا) مما يرشد الى ذلك ويدل له فكل امور
 اهل الطريق على السنة وقياسها باذن الله تعالى وان لم يعلم دليلهم الواقف على

(١) قال العلماء قوله انقلني بيعتي ظاهره انه سأل رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم اقالة البيعة من الاسلام وبه جزم القاضى عياض وقال غيره انما استقال
 من الهجرة والالكان قتله على الردة ففيه تنبيه لما ذكره الشيخ فلا يرد المباح
 بل يبقى على مبايعته وان خالف لعل يصطالح فان فعل بنفسه جرى الحكم بحسبه
 فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو الداعي الحقيقي بالوحدانية لا واحد الحقيقي
 فلا يقبل مستقيلا فان رجع بنفسه جرت عليه الاحكام وان بقي على حاله كان فاسقا
 والفسق اخف من الكفر فيبقى عليه ولا يقال لانه اخف لضرره ١٢٠ هامش

قيامهم وبالله التوفيق فيكون اذا عرض المارض بحسب الحال كما قال وما يرميه
وما يرشد اليه .

❀ وقد ورد ❀ ان عبادة معبودين في الشرع كفر وفي الطريق الكريمة
رواية موجودين كفر لانه ما ثم موجود بذاته لذاته الا الله الاول الاخر الباطن
الظاهر وهو بكل شئ عليم من الكائنات وغيره او وجود الكائنات به لا بها وله
لا لها فلا موجودين على الدوام لذا تعابيل الوجود الحق هو الله والمنشآت افعال الله
تعالى كما قال تعالى الم نجمل الارض بها اداو الجبال او حذا وخلقناكم ازواجا الايات
فروية وجودين لموجودين بذاته لا وجود له ولا يظهر هذا الا في الطريق
ظهورا واضحا .

❀ والبيعة ❀ الحقيقية وسيلة الى حصول هذا المعنى بطريق اليقين
ابتداء والمماينة غايتها وفي الطريق ليس وراء ذلك الواحد الحقيقي شئ حتى
يرد اليه ويقبل على غيره . والواحد مشهود في كل واحد موجود بلا واجد .
❀ وينبغي ❀ للمريد الصوري والمعنوي ان ينوي بعد التوبة والتنصل
تسليم نفسه الى الشيخ الكامل المتخلق بكمال تخلقه وابطا خلق الله بحسب الوقت
وامله وان يدخل في طاعته باستعداد الارادة والانطراح تحت امره .
ان كان يريد التجريد وتسمرت له اسبابه وان كان في السبب فكذلك
الا انه يكون في سببه مع تسليمه لما يامر به وينها عنه ويخبر الشيخ بقصده
وانقطاعه وياتزم على نفسه حرمة الشيخ وجوبا وطاعة امره فانه تركه مطلقا
وما امره لا يفعل غيره وان بداله في الامر شئ يوجب تأخره ابانه للشيخ
كل الابانة ومرض امره عليه فما اقره عليه قر وما نقره عنه نقر وسبيل الشيخ
ان يقبله على ذلك بفضله ولا يرى له حقا عليه واجبا ويرى حق الشيخ عليه

واجبالانه اذا كان كذلك نفعته هذه المقاصد واثرت له هذه النيات اعلا
صالحه خالصه لله تعالى يرجى تعجيل نفعها اما تأجل باذن الله عليه فاذا قبل
الشيخ منه ذلك وارتضاه له يابسه •

• وصورة البيعة * ان يضع المريد يديه جميعاً بين يدي الشيخ ان
كان ذكراً وان كانت انثى فلهما حكم مستقل بالخطاب والنصيحة والامر شفاها
او بواسطة ثوب او ما يضع يده فيه وتشاركه ان لاقى (١) بهادون مسك يداما طاماً
او بلا حائل على التفصيل الا ان شاء الله تعالى ويحيط الشيخ بيده تفاؤلاً
بقبوله واستيعاب القبول كلتي يديه الظاهرة والباطنة وحضريته الدنيا
والآخرة او يضع الشيخ يديه بين يدي المريد اشعاراً بانى محافظ لكل ما ترمي
به لا تترك منه شيئاً اختاروا في وفاة ك بنفسى لا املك المكروه حتى يبدأ
او ازل وهذا اختاره سيدنا محمد الفوت طاب الله ثراه وما عليه اهل بلاده
وولايته •

• وصيغة * اخرى ان يضع المريد يديه مجموعتين واليمنى اعلاها
ويضع الشيخ يده عليهما من اعلاه اشعاراً بالخلافة وايماء اليها في بيان النيابة عن
سبقة الى منتهى الامر ثم يأمره بالتوبة فيقول رب الى الله توبة نصوحا بحسب
توجهه ونيته خالصاً لله تعالى من غير تردد دحالا ولا حكم له على غيب الله وانما
يسئل عن صحة عقده وتوجهه حالاً ولا يتخله ما يرد بعد مما لا ارادة له فيه
ولا اختيار له وتجب عليه التوبة منه وهو تجديد هذه التوبة بعينها ولذا يسمى
تجديداً بقوله فيجدد التوبة لما احصاهما من الوهن فيستغفر الله ويتوب
اليه فيقبل الشيخ عهده وبلقنه الكلمة الطيبة ثلاثاً ويسمعها منه ثلاثاً ثم يلبسه
قائماً او شاماً من اللباس ان تيسر تفاؤلاً بتبدل حاله الاول الى حاله الثاني

كما في تحويل الرداء في السقيا ثم يوم بمصالحة الاخوان من حضر المجلس تغافولا
بالدخول فيهم والقبول منهم اذ هم من الشيخ كالجوارح من الجسد ونازله الحسية
والمعنوية ثم يامر الشيخ باجتناب المعرمات والمكرهات وملازمة الصوم
ونوافل الخيرات والصلوات وينبه بان لا يخرج عن العهد والامر وانما فعل
ذلك خرج من الارادة . (واذا اراد الاجمال اضيق وقت او سبب دعا الى
ذلك اكتفى في وصيته له بتحليل الحلال وتحريم الحرام . هذا ما ذكره سيدنا محمد
الغوث طالب ثراه وقرت بالله عيناه واوليائه .

❦ والبيعة ❦ صورة اخرى و كيفية ثانية وهي ان تعمل في اوسط جزيرة
العرب او طولها كلها وكذا عرضها الا ما قل منه . (وهي ان يجعل طالب البيعة
يده مبسوطة تحت يد الشيخ ان كان وحده وان شاركه احد جعل يده تحت
يد طالب البيعة او لا وان تعددوا ويد الشيخ مبسوطة فوق يده مع الجميع .

❦ ثم يقول ❦ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ان الذين
يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فانما ينكث على نفسه
ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما . يتلو الآية ثانيا وتغافولا بتحقيق
المتابعة في الطريقه كالشرية الى ان يبدى الله لهم اعلام الحقيقة ويقول عقب الآية
للبائعين او المبايعين ان كانوا جماعة قل او قولوا بصيغة الجمع للجماعة او الافراد للفرد
رضيت بالله ربنا وبالا سلام ديننا وبسيدنا محمد صلى الله عليه واله وسلم نبيا وبالقرآن
امام او بالكتبه قبله وبالفقراء اخوانا وبسيدى الشيخ شيخا و مربيا و دليلا و هم اوهو يتابعه
في اللفظ كما يقول كلمة كلمة الى منتهى ذلك وبالفقراء التابعين اخوانا الى ما لم
وعلى ما هم الطاعة تجمعنا والمعصية تفرقنا فيقول كذلك اقرارا بالطاعة في كل ذلك
ووفاء بالبيعة عليه بقدر الاستطاعة لان العقد بالمبايعه له كما قال تعالى يبايعونك على

ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين بهتان
يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن يعني صلى ذلك
واستغفر لمن اثم مما فرط ان الله غفور رحيم . وقوله تعالى ولا يعصينك
في معروف جامع سبل الحق كلها والخلفاء له فيها كذلك وهو المراد بقولهم الطاعة
تجمعنا والمعصية تفرقنا . ثم يقول الشيخ ولولا كل من يقول استغفر الله الذي لا اله
الا هو الحي القيوم واتوب اليه ثلاث جهر (ثم يقول) الشيخ وهم بقوله بعد الثلاث
يقولون لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله ثلاث مرات مادابها صوته يقصد التلقين
لذلك مع البيعة واعلانا بالتوحيد واشهادا عليه فاذا كملت الثلاثة منه قالوها
ثلاثا تبعاله كما قال . ثم زاد وامننا بطريق الحذر والاسترسال فيها انفساجيدا مع
تعميق العين واحضار القلب لجلال الوحدانية ومراعات المنتهى هذه التفضلات
الربانية الموصلة لصحة النسب باولياء الله على منن التخصيص والكرامة لان هذا
الفقير الصحيح النسب اليهم اذا اخذ عنه من لم يحمد مرشدا صبح به نسبه للطريق
واهلها فان لازم الطاعة وتجنب المعصية نجب باذن الله تعالى فله اثر كريم .
(ثم بعد ذلك) يختم الشيخ كما يرى ويقول (اللهم) خدمته وتقبل منه وافتح عليه باب
كل خير كما فتحه على انبيائك واوليائك وعبادك الصالحين وان كانوا جماعة جمع
في الدعاء ثم يقوم الفقير ويسلم على من حضر من اخوانه ثم يامر الشيخ بعد ذلك
بما يرى فيه صلاح دينه ودنياه بقدر حاله مجردا كان او متسببا او بينهما من الخدمة
والنصيحة والمعاملة بما يليق وعليه قبول الامر من غير تفتيش عليه ولا تحكم
ولا تفهم بل طاعة مخضعة للامروان شق عليه امره رضي على الشيخ في نظر فيه بما يقيه
على ما امره والا ويوسع له بحسب نظره ويجعل له وردا من التهايل على قدر حاله صبرا
ومساء لا يخل بما اوصاه به ويقطع له ما يقطعه عنه ولا يقطعه كيف اوصاه به

بمدة اودائما .

وعلى الجملة لا يحدث الامور به ولاية صرفيه وان جرى له عذر
انبا به ليكون على بينة من امره ان كان حاضرا عنده او قريبا منه والاراسله في ذلك
وما حده له رقف عنده ليعود تقع ذلك عليه لان من تعدى الحد ظلم نفسه ومن وقف
عنده رحما وذى واقرب فلا يزال حتى انزال له الحبيب عنه بقدر حاله وتجب
كما احبه .

والشيخ الكمال كما ذكره سيدنا محمد الغوث ثلاث مراتب من الشرف فهي
علامته الظاهرة عليه (احدها) اتيام بظاهر الشريعة المحمدية من
الاحكام وامثال الاوار والنواهي فتعلى ظاهره بظاهرها . (والثاني) رسم
الولاية الحاصه والقيام باحوالها وطرائقها حتى يتمكن من التحلي بسلطان الوجدانية
ويظهر له ثمرة كان الله ولا شئ معه وكل شئ هاك الا وجهه مع الحفظ
بسلطان هو الاول والاخر وله بهذا السبق على غيره الذين لم يصلوا اليه
(والثالث) رسم الولاية المطابقة بشهود ان جميع التقييدات نشأت عن حضرة
الاطلاق وكان منها ظهورها انتهى فمثله تقريرا كتميين المنشآت المائية المقيدة
مثلا على مطابق الماء وكتبيين النواة اولها عين آخرها عين اولها وظهرها
هو باطنها وباطنها وظهرها اذ لا يحصل من النواة الا الرطوبة ولا من الرطوبة الا النواة
وهذا جرد انما وسمدا لاحدية ومنشآت العوارض والنواحي بينهما من لواحقها
وتوابعها وفسور ذاتها وزينة ظهورها زينة الكواكب وحفظها وكذا كل ذرة . قل
فمن اجتمعت فيه هذه الثلاثة لمذكورة اولها وتصف بها فهو الواصل الى مرتبة
الكمال (ويكون) وارث المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام (والجامع) بين
الشريعة والحقيقة وهي الولاية ويكون قدومه على قدم النبي صلى الله عليه واله وسلم فهو

رابع
درجات
الولاية
الاولى
والثانية
والثالثة
والرابعة

بالاتباع مستمد منه ابدا انتهى .

❦ فصل ❦

❦ قال الله تعالى ❦ جل ثناؤه وتقدست اسماؤه (١) يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
وابتغوا اليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله انكم تفلحون .

❦ قال الامام ❦ الجامع بين المعقول والمنقول الصالح المتعبد الزاهد القاصي
ناصر الدين ابوالخير عبد الله بن عمر البضاوي رحمه الله تعالى في اوائل سورة البقرة
والمتني اسم فاعل من قولهم وقاه فأتى والوقاية فرط الصيانة وهو في حرف الشرع اسم
لمن يقي نفسه عما يضره في الآخرة وله ثلاث مراتب . (الاولى) التوقي عن العذاب
المخلد بالتبري عن الشرك وعما به قوله تعالى والزهم كلمة التقوى . (الثانية) التجنب عن
كل ما يؤثم من فعل او ترك حتى الصفات عند قوم وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع
والمعنى بقوله تعالى ولوان اهل القرى آمنوا واتقوا (والثالثة) ان يتنزه عما يشغل
سره عن الحق ويتل الى به شرائره وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله تعالى
اتقوا الله حتى تقاته وقد فسر قوله تعالى هدى للتقين على الاوجه الثلاثة انتهى
وحيث ان الخطاب في الآية السابقة للذين آمنوا . (فالمراد) ما بعد المرتبة
الاولى والظاهر انها الثانية بناء على ان الثالثة بما يترب على قوله وجاهدوا بعد
قوله وابتغوا اليه الوسيلة وذلك ان المرتبة الثالثة لا تيسر لطلبها الا بالجهاد
في سبيل الله مع الاعداء الباطنة والظاهرة على ميزان خاص ولا يندى اليه
على وجه الكمال والاستيفاء الا العلماء الذين هم ورثة الانبياء علماء حلالا .

❦ قال الله تعالى ❦ قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن
اتبعني . فمن اتبعه اتباعا خاصا حصل على نهاية صحيحة باذن الله فكان داعيا الى الله

ا قوله قال الله تعالى جل ثناؤه الى قوله في الطريق ايضا وجملته تسم اوراق لا توجد

على بصيرة ورائة لان طريقها لما كان اجل الطرق واسماها لكون غايته هو الحق سبحانه وتعالى الذى هو اشرف الموجودات واعز المملكات لاله الا هو فلا يدل سالكيه الا لمن كان على بصيرة نشئة من اتباع خاص كامل قد انزله منزلة ورتبة الانبياء علما وحالافان مقام الدعوة الى الله الذى هو مقام الشيخوخة هو مقام الوراثة للرسول الذين هم خواص الانبياء عليهم الصلاة والسلام .

والحاصل ~~في~~ فيه من الوراثة يقل له الشيخ والوارث والا - تاذا فلا بد ان يكون عارفاً بوجوه الجهاد مع الاعداء الظاهرة والباطنة ومن هنا قال الامام محي الدين قدس سره في صفة الاستاذ ان يكون عارفاً بالحواطر النفسانية والشيطانية والملكية والربانية عارفاً بالاصل الذى تنبعث منه هذه الحواطر عارفاً بمحركاتها الظاهرة عارفاً بما فيها من الملل والامراض الصارفة عن صحة الوصول الى هين الحقيقة عارفاً بالادوية واعيانها عارفاً بالازمنة التى يحمل فيها المريد على استعجالها عارفاً بالامزجة عارفاً بالعلائق والعوائق الخارجية مثل الرادين والا ولاد والاهل والسلطان عارفاً بسياساتهم وبمجدبة المريد صاحب العلة من بين ايديهم (ثم قال) فلا بد ان يكون عندا شيخ دين الانبياء وتدير الاطباء وسياسة الملوك وحيت تدبى قال له استاذ انتهى .

واذا علمت ~~في~~ هذا اظهر لك ان الشيخ يصح ان يطلق عليه الرسيطة ورائة كما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يصح ان يكون وسيلة بالاصالة بالوضع الالى وذلك ان الوسيلة كما قال البيضاوى من وصل الى كذا اذا قرب اليه ولا شك ان الشيخ لكونه واسطة ودليلاً للمريد في سلوك طريق جهاده لكونه يأمره بالمعرف وينهاه عن المنكر في سلوكه على تفاوت درجاته ازماء او مكنائاً وشخصائياً وبخلافه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو ما يتقرب به المريد الى الله تعالى

كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم اذ من المطلوب ان سلوك المراد في هذا الوجه الخاص
مقرب له الى الله تعالى باذنه قربا خاصا والواسطة فيه بعد النبي صلى الله عليه وآله
وسلم هو الشيخ باذن الله فصيح ان يكون وسيلة كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم
واذا ظهر لك صحة هذا الاطلاق تبين ان معنى الوسيلة لا ينحصر فيما قيد به البيضاوي
رحمه الله تعالى حيث قال اي ما يتوسلون به الى ثوابه وانزلني منه من فعل الطاعات
وترك المعاصي الى آخره على ان ترك المعاصي قد فهم من قوله اتقوا الله لما مر ان
المراد به ما به المرتبة الاولى بدليل كون الخطاب مع المؤمنين واذ لم يجب
انحصاره فيما ذكره وصح كون الشيخ كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وسيلة
ظهران الا ابتغاء المطلوب بعد الايمان والمرتبة الثانية للتعوي كما كان بالنسبة الى
الصحابة ابتغاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابتغاء خاصا يتبعه جهاد خاص ينتج
فلا حاصلا كما يشير اليه البيضاوي رحمه الله تعالى في الآية حيث يقول
وجاهدوا في سبيله بمحاربة أعدائه الظاهرة والباطنة لعلكم تفلحون بالوصول
الى الله وانفوز بكرامته انتهى كذلك يكرت بالنسبة الى غير الصحابة
في عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابتغاء ورثته الكمل ابتغاء خاصا يتبعه
جهاد خاص ينتج فلا حاصلا اذن الله تعالى وذلك في الطائفتين بمحصول المرتبة
الثالثة للتعوي وما ينضونه على حسب تفاوت درجات سلوكهم وجهادهم المنبثقة
من تفاوت درجات استعداداتهم السابقة في علم الله الازلي .

ثم ان هذا الابتغاء الخاص للوسيلة اليه تعالى يتضمن مبايعة خاصة
غير المبايعة الاولى التي هي المبايعة على الاسلام فمن البيعة تختلف باختلاف
المقامات فمن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واجاهه الارباب باسم بايعة على
الاسلام . (ولما كان) يوم الحديبية مظنة لوفوع اقتال بناء على ما بلغهم

من قبل عثمان رضي الله عنه لما ذهب بكتاب الصالح الى عسكر المشركين وكان
بعض المشركين طعن فيهم بالفرار عند اللقاء بايموا على الصبر وعلى عدم الفرار
ولو وقع الموت .

ولما كانت بيعة العقبة في غرة الاسلام وبتبليغها الهجرة اليهم وانتصابهم
الحرب الاسود والاحمر على طول المدى وكان مظنة للزلزل بايموا صلى الله عليه وسلم
والطاعة في المنشط والمكره مع النص على امور مهمة وعلى هذا فليتبين والله اعلم
(وحيث ان المريد يقول للشيخ رضيته بك شيخا ومريدا دليلا فقد بابه على
المشط والمكره فان التزبية لا تتم الا بهذا فان حظ المريد وكل موقن من
قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار وليجدا فيكم
غلظة ان ينظر فيها الى نفسه الامارة بالسوء التي تحمل على المحذور والمكره
وتعدل به عن الواجب والندوب فانها اقرب الكفار بالنعمة والاعداء اليه
واشد الاعداء شكيمة (١) واقوام عزيمة فجهاذها والجهاد الاكبر كما يرشد اليه قوله
صلى الله عليه واله وسلم قد تم خير مقدم وقد تم من الجهاد الاصح الى الجهاد
الاكبر بمجاهدة العبد هو اخرج الخطيئة من جابر بن عبد الله كما في الجامع
الصغير وغيره وطريق جهادها على الاستيفاء بمجولة عند المريد فلا بد من التسليم
والانقياد وترك الاعتراض اذ التي في بحر الانبلاء حتى يفتح الله مجته وكرمه .

من الاسرار التي يتضمنها البيعة على السمع والطاعة في المنشط
والمكره ان هذه البيعة تتضمن اتحاد متعلق الارادة للشيخ والمريد باندرج
ارادة المريد في ارادة الشيخ ولهذا قالوا الارادة ترك الارادة . (وقالوا) من شرط
المريد ان لا تكون له ارادة بل يكون مع الشيخ على ما يريد الشيخ فهو مريد
لما يريد الشيخ وثار له لارادة ما سواه (مثاله) كما قال الكريم للاكرم

ذكر امرار البيعة

فان اليعنى فلا تسألنى عن شىء مائى مطلقا حتى احدث لك منه ذكرا اى ابتداء
منى لا بسؤال منك . (فاذا حصل) له التوحيد الارادى فى التعدد الصورى
قد حصل على طرف من التوحيد فى عين الكثرة فى مبدأ امره واليه المنتهى اذا سلك
وتم له الامر باذن الله فانكشف له بتوحيد الافعال مع اثبات الكسب الناشئ من
توحيد الصفات فما فوقه فى عين تعددها واذا حصل هذا التوحيد فى الارادة
حصل له نوع اتصال معنوى بالشيخ وقلب الشيخ الوارث الكامل موضع نظر
الحق ومعبود علوه وحضرة اسراره وخزانة انواره فعند اتحاد الارادة واندرج
ارادة المرید فى ارادته يد الشيخ بريقة المتصلة به امدادا من القبوض الواردة
عليه من الحق سبحانه وتعالى . ولذا كرهنا بعض احاديث البيه تبرا
وذكرى .

❦ اخبرني ❦ الامام احمد بن علي العباسي الشناوي عن الشمس
محمد الرملی (ح) واخبرنا الرملی بالا جازة العامة عن شيخ الاسلام
زين الدين ابي يحيى زكريا بن محمد الانصاري عن الحافظ ابن حجر العسقلاني
عن ابي الحسن الدمشقي عن ابي العباس الحجازي عن ابي عبد الله الزبيدي
عن ابي الوقت السجزي عن ابي الحسن الداودي عن ابي محمد الحموي عن ابي
عبد الله النربري عن الامام ابي عبد الله البخاري قال في باب كيف يبايع الامام
الناس . (حدثنا) اسمعيل حدثني مالك عن يحيى بن سعيد اخبرني عباد
ابن الوليد اخبرني ابي عن عباد بن الصامت قال بايعنا رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم على السمع والطاعة في المنشط والمكروه وان لا تنازع الامر اهله
وان نقوم او نقول بالحق حيثما كنا لا تخاف في انقلوبة لا ثم .

❦ قال الحافظ ❦ ابن حجر العسقلاني المراد بالكيفية الصيغ القولية لا الفعلية

بدليل ما ذكره فيه من الاحاديث الستة وهي البيعة على السمع والطاعة وعلى
الهجرة وعلى الجهاد وعلى الصبر وعلى عدم الفرار ولو وقع الموت وعلى بيعة النساء
وعلى الاسلام وكل ذلك وقع مقدما لبيعة بينهم فيه بالتقول انتهى يعني ان البخاري
لم يذكر في هذا الباب حديثا يدل على كيفية المبايعة الفعلية اعني كيفية المصافحة
الواقعة بين المتبايعين وانما ذكر الاحاديث المتضمنة للصيغ القولية وآية ان الذين
يبايعونك انما يبايعون الله بدلائل فوق ايديهم دالة على اخذ الكيفيات الفعلية وقد
مرت في الثالثة (ويوضحه) ما في الدر المنثور في سورة البقرة من قوله •

(واخرج الطبايسي وصمد بن حميد عن نافع قال جاء رجل الى ابن عمر فقال
يا ابا عبد الرحمن رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم باعينكم هذه قال نعم
وكلمتموه بالستكم هذه قال نعم وبنتموه بايمانكم هذه قال نعم قال طوبى لكم فقال
ابن عمر الا اخبركم بشي سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بلى قال سمعته
يقول طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى لمن آمن بي ولم يرى ثلاث مرات انتهى
(فدل) على ان المبايعة كانت كيفيتها المشهورة المصافحة بالايمن كما يصرح به ايضا
قول النساء في حديث امية بنت ربيعة كلاهما بالنصف فيهما رضى الله عنهما
يا رسول الله الاتصافنا قال اني لا اصافح النساء انما قولى لمائة امرأة كقولى
لامرأة واحدة اخرجه جماعة منهم الترمذي والنسائي وابن ماجه •

• وحيث ان المرادين للسلوك متعرضون للجهاد الاكبر فشيخهم امامهم
في ذلك نيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فالذين يبايعونه انما يبايعون رسول الله
صلى الله عليه وسلم بواسطة مشاء السلسلة اليه يد رسول الله صلى الله عليه وسلم
بواسطة منهم فوق ايديهم • (كما يوضحه) قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه لمن
جاءه فقال اني اريد ان ابايعك قال او مبايعت اميري قال بلى قال اذا بايعت

اميرى فقد بايعنى الحديث . (وكما) يشير اليه جواب نساء الانصار
 لعمر بن الخطاب رضى الله عنه لما بعثه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليهن
 ليبايعهن فقال انى رسول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليكن فقلن مرحبا
 برسول الله وبرسول رسول الله صلى الله عليه وسلم فرحبن برسول الله لتجلبيه فى رسوله
 بمقتضى ما فى قلوبهن من الايمان به صلى الله عليه وسلم المنتهى الى مقام الاحسان
 اللاتى بهذا المقام كانهم يرونه نظير قول اسعد بن زرارة رضى الله عنه فى بيعه
 العقبه بعد كلام طويل مخاطبا رسول الله صلى الله عليه وسلم بيايمك على ذلك
 وبيايم الله ربنا وربك يد الله فوق ايدينا الحديث بطوله قاله قبل نزول آية يد الله
 فوق ايديهم .

و لنورد له ~~تبر~~ كابد كرم وبلاغا فنقول - (اخبرنى) شيخنا الامام
 احمد بن على العباسى الشناوى قدس سره عن والده عن عبد الوهاب الشعرانى عن
 الحافظ جلال الدين السيوطى رحمه الله فى جمع الجوامع منزه الى ابى نعيم
 عن الزهرى ان العباس بن عبد المطلب مر بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو يكلم النقباء
 ويكلمونه فمرف صوت النبي صلى الله عليه وسلم فنزل وعقل راحلته ثم قال لم يامعشر
 الاوس والخزرج هذا ابن اخى وهو احب الناس الى فان كنتم صدقتموه وامتتم به
 واردتم اخراجه معكم فاني اريد ان اخذ عايهكم موثقا تطعمن به نفسى ولا تتخذوه
 ولا تقروه فان جبر انكم اليهود ودمهم له عد وولا آمن مكرم عليه فقال اسعد بن
 زرارة وشق عايه قول العباس حين اتهم عايه اسعد واصحابه يا رسول الله ائذن لنا فلنجبه
 غير مخشين لصدرك ولا متعرضين لشيء مما تكره الا تصد بقالا جابتنا اياك وائمنا
 بك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اجيبوه غير متهمين فقال اسعد
 ابن زرارة واقبل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم يا رسول الله ان لكل دعوة

سبيلا ان اين وان شدة وقد دعوتنا اليوم الى دعوة متهيجة للناس متنوعة
 سايهم دعوتنا الى ترك ديننا واتباع دينك وتلك رتبة صعبة فاجبتك الى
 ذلك ودعوتنا الى قطع ما بيننا وبين الناس من الجوار والارحام القريب
 والبعيد وتلك رتبة صعبة فاجبتك الى ذلك ودعوتنا ونحن جماعة
 في دار عز ومنعة لا يطعم فيها احدنا برأس علينا رجل من غير ان قد افرد قومه
 واسلمه اعمامه وتلك رتبة صعبة فاجبتك الى ذلك وكل هذه الرتب مكر وهه
 عند الناس الامن عزم الله له على رشده والتمس الخير في عواقبها وقد اجبتك
 الى ذلك بالاستتار وصدورنا بما في جنت به وتصديقنا برفعة ثبتت في قلوبنا باننا
 على ذلك ونبأيم الله ربنا وربك يد الله فوق ايدينا ودماء نادون دمك وايدينا
 دون يدك نمنعك بما نمنع منه انفسنا وابنائنا ونساءنا فان نف بذلك فبالحق نفي
 ونحن به اسعدوان نعدربا لله نعدربا ونحن به اشقى هذا الصديق منا يا رسول الله
 والله المستعان (ثم اقبل) على عباس بن عبد المطلب بوجهه فقال
 واما انت ايها المتعرض بالقول دون النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانه اعلم
 ما اردت بذلك ذكرت نه ابن اخيك وانه احب الناس اليك ففصم
 قطعنا القريب والبعيد وذا الرحم وشهد انه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 ارسله من عند الله ليس بكذاب وان ما جاء به لا يشبهه كلام البشر واما ما ذكرت
 انك لا تطعنن اليه في امره حتى تخذ موثقة فهذه خصلة لا نرد ها على احد
 لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نخذ ما شئت ثم التفت الى النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم فقال يا رسول الله خذ لنفسك ما شئت واشترط لربك ما شئت
 فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم اشترط لربي عز وجل ان تعبدوه ولا تشركوا به
 شيئا وانفسى ان تمتعوني بمائة مؤمن منكم وانباءكم ونساءكم قالوا

فذلك لك يا رسول الله انتهى .

﴿ فينفي ﴾ للنبيه الحبيب ان يتنب لفقرات الكلام المنتهية الى درجات الاحسان في الايمان ببادى القرينة الايمانية التى بها انتهوا فانتبهوا الى الايمان برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى اجابوا بما ذكر واخصوصاً قوله في صريح التوحيد والايمان بالله وما جاء به عنه اجمالاً قبل التفصيل من قوله للرسول نبأ بك على ذلك ونبأكم الله ربناورك بى الله فوق ابدناور هذا من قبل نزول الآية وكذا قوله فان نفى بالله نفى ونحو به اسعدوان تغدربالله تغدرو نحن به اشقى فهذا هو التكليف كله وصلاح الايمان بالقدر لاهل النظر وهذه العقبة التى من افنتها كان اول اصحاب الميمنة وما ادراك ما العقبة وهذا ما نزل به تفصيل القرآن كما قال هذا الصدق منا والله المستعان فكل هذه غايات الايمان وبها زالت عنهم صعوبات المكارة ابتداءً لانه لم ينته ذكر الاحسان في الايمان الا الى ما قال من عبادته في قوله كأنه يراه فيما يجب لله وللرسوله ولنفسه ومثله فرقاء الله الى ذلك وقومه وبه استجابوا ونطقوا بنطقوا بما هو تفصيل آيات القرآن وصالح السنة لمن تدبره واستجلاه ولم يرفقوا الى ما ذكروا الا به وبرؤية الاستعانة بالله وان الاسعاد منه والاشقاء منه فزال عنهم صعوبات الامور المذكورة كلها عنهم بتوحيد الله وهو كمال التوحيد له والايمان به بديهية .

﴿ ولا يخفى ﴾ ان كل هذه المكارة الصعاب قد تقع لبعض مريدى السلوك وان تكون بيئته مضمنة للبيمة عاينها وعلى وجه خاص اتنى من حيث كونها علائق وعوائق اذا كان المرید كثير الملائق والعوائق . وفي الحديث تيسر على ان من وفق لهذه البيمة الخاصة بموافقة قلبه للسانه والافدام على اقتحام ورطات تلك الرتب المكروهة الصعبة كان ذلك علامة كونه ممن تزم الله له

على رده ويلمس الحبر في عواقبها فان الجنة حفت بالمكاره وفيه انه لا ينبغي له ان تمنعه عزته ورياسته المرفية عن الانقياد لغريب مفرد من قومه بمد ما ظهر له بالقرائن انه على بصيرة في دعوته الناس الى الله فيظهر له مصداق والله العزة ورسوله والمؤمنين هذا لا ينال الا بالخاص فيعلم ان "من الحق في هذا النذل والانقياد للوارث الكامل وفي قوله وايدينا دوزيدك اشارة الى الكيفية الثانية من صورة المباينة فانها احد وجوه ذلك الكلام ولو بالاشارة وفيه تنبيه الى غير ذلك مما لا ينطيل بذكره والله التوفيق .

فصل في بيعة النساء

(وبالاسناد) السابق الى البخاري وقل في باب اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات حدثننا اسحاق ثمانية قوب بن ابراهيم ثنا ابن اخي ابن شهاب عن عمه قار اخبرني عروة ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابلغته ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يمتحن من هاجر اليه من المؤمنات بهذا الآية يقول الله يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبايعنك الى قوله غفور رحيم .

قال عروة قال قالت عائشة فمن اقر بهذا الشرط من المؤمنات قل لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد بايعتك كلاً . اولاً والله ما مست يد امرأته قط في المباينة ما بايعن الا بقوله قد بايعتك نلى ذلك . (وفيه) ما يتضح ان محل البيعة من غيرهن اليدوان مباينة الرجال باليد كما وضع يده على يده عن عثمان رضي الله عنه فما كانت بالنول بل باليد يد الله فوق ايديهم .

وقال في باب بيعة النساء (حدثنا) محمود لنا عبد الرزاق المصنف عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يبايع النساء بالكلام بهذا . لاية لا يشركن بالله شيئاً قالت وما مست يد

فصل في بيعة النساء

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يدامرأة الامراة يملكها .

وقال في باب **❦** اذا جاءك المؤمنات يبايعنك (حدثنا) ابو معمر
 ابا عبد الوارث ثمالى رب عن حفصة بنت سيرين عن ام عطية قالت بايتم رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم فقرأ علينا ان لا يشركن بالله شيئا ونهانا عن النياحة فقبضت
 امرأة يدها فقلت اسعدنى فلاقته اريد ان اجزيها فاقال لها النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم شيئا فانطلقت ورجعت فبايعها . (قال الحفظ) ابن حجر في فتح الباري
 في حديث عائشة ولا والله ما مست يده بدامرأة الى آخره . القسم لنا كيد الخبر
 وكن عائشة اشارت بذلك الى الرد على ما جاء عن ام عطية . (فعند) ابن
 خزيمة وابن حبان واليزيد والطبراني وابن مردويه من طريق اسمعيل بن عبد الرحمن
 عن جده ام عطية في قصة المبايعة قال فمد يده من خارج البيت ومددنا ايدينا
 من داخل البيت ثم قال اللهم اشهد وكذا الحديث الذى بعده حيث قالت
 فقبضت امرأة من ايدها فانه يشعر بانهم كن يبايعنه باليديهن .

❦ ويمكر **❦** الجواب عن (الاول) بان مد الايدي من وراء الحجاب
 اشارة الى وقوع المبايعة وان لم تقع مصالحة . (وعن الثاني) بان المراد قبض
 اليد الثانية عن القبول او كانت المبايعة تقع بمحائل فقد روى ابو داود في المراسيل عن
 الشعبي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم حين بايع النساء اتي يرد قطري فوضعه
 على يده وقال لا اصافح النساء . (وعند عبد الرزاق) من طريق ابراهيم التميمي
 مرسل نحوه . وعند سعيد بن منصور من طريق قيس بن ابي حازم كذلك .

❦ واخرج **❦** ابن اسحاق في المغازي عن رواية يونس بن بكير عنه عن
 ابان بن صالح انه صلى الله عليه وسلم كان يغمس يده في اذنه وغمس المرأة يدها
 فيه ويحتمل التعدد (قلت) وهو الاقرب والاحسن كما سيأتى . (وقد اخرج)

الطبراني انه بايعهن بواسطة (وروى النسائي) والطبري من طريق محمد بن المنكدر ان اميمة بنت رقيقة (بقافين مصغرا) اخبرته انها دخلت في نسوة تباع فقلن يا رسول الله ابسط يدك نساخك فقال اني لا اصفح النساء ولكن ساخذ عايك فاخذ علينا حتى بلغ ولا يعصينك في معروف فقال فيما اطقن واستطعن فقلن الله ورسوله ارحم بنا من انفسنا (وفي رواية الطبري) ما قولي لمائة امرأة الا كقولي لاراة واحدة وقد جاء في اخبار اخرى انهن كن ياخذن بيده عند المباينة من فوق ثوب اخرجه يحيى بن سلام في تفسيره عن الشيباني .

(وفي المغازي) لان استحاق عن ابان بن صالح انه كان يمس يده في اناء فيغمس يده فيه انتهى (قلت) واقرب ما يجمع به بين الروايات احتمال التعدد ثم انها تارة بالقول فقط من غير مصافحة لمن . وتارة بالمصافحة لمن بمائل ثوب . وتارة بواسطة غمس اليد في الماء فيصح قول عائشة رضي الله عنها كذا انه صلى الله عليه وآله وسلم مامست يده يد امرأة قط اي بلا حائل الامرأة يملكها ويكون قولهما بايعهن الا بقوله قد بايعتك على ذلك محمول على ما بلغ علما في ذلك .

ويشهد الله اميمة بالكلام وعدم المصافحة (ماخرجه) الطبراني في الكبير عن اسماء بنت يزيد قالت اننا من النسوة اللاتي اخذ عليهن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكنت جارية ناهد اجرية على مسألتها فقلت يا رسول الله ابسط يدك حتى اصاخك قال اني لا اصفح النساء ولكن اخذ عليهن ما اخذ الله عليهن .

ويشهد لوقوع المصافحة بمائل ماخرجه الطبراني عن معقل بن يسار ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصفح النساء من تحت الثوب .

﴿و يشهد﴾ لم يرسل الشامي عند أبي داود. أخرجه الطبراني في الكبير حدث
 محمد بن عبد الله الحضرمي ناجية بن المغلس نا عبد الله بن حكيم عن حماد عن
 داود بن أبي عاصم عن عروة بن مسعود الثقفي رضي الله عنه قال كان رسول
 الله صلى الله عليه وآله وسلم عند الماء فذا بايع النساء غمسن إيديهن فيه وهذا
 يحتمل أنه اكتفى بمجرد الماء من غير مصافحة كنفاء باتصال إيديهن بما
 اتصلت به يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالواسطة ويحتمل أنه صاحفهن
 بعد الماء من الطرفين اكتفاءً بحيلولة الماء كما قميص (وربما) يشهد الصحة
 كون الماء حائلاً بالنسبة إلى بعض ما في الجامع الكبير ممزواً إلا أن سمعوا للطبراني
 عن السواد من قوله صلى الله عليه وآله وسلم انطأني فاختضى ثم نألى حتى أبايعك
 ﴿والذي﴾ يوضح التمدد وقوعها بواسطة عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 كما أشار إليه في الفتح فيما نقلناه عن الطبراني عن أم عطية قالت لما دخل
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المدينة جمع النساء في بيت ثم بعث أبا عبد الله
 ابن الخطاب فقام على الباب وسلم فقال أي رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم أيكن
 فقالن مرحبا برسول الله ورسول رسول الله قال بعثنى أيكن لا يبايعكن على أن
 لا تسرقن إلى آخره فأخرجنا يدبنا من خارج الباب وأخرج يده فبايعنا الحديث
 فإن أم عطية قد بايعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالواسطة عند البخاري
 كما روينا كانت في النلاء أي من حمرة وقد وقعت المبايعة متعددة من الرجال فالسواء
 أولى بذلك كما سيتضح ثم هذا الإخراج يحتمل الاكتفاء فيه بمجرد الإشارة كما
 سيبي عن ابن حجر ويحتمل المصافحة بما نال والله أعلم .

﴿والذي﴾ يظهر بناء على تعدد البيعة لمن ووقع جميع الكيفيات المذكورة
 كل منها مرة أو أكثر وكل منها طائفة مخصوصة وتكرر بعض الكيفيات لا أكثر

من طائفة انه صلى الله عليه وسلم بايعهم بتلك الكيفيات المختلفة كل فرقة او اكثر مرة واحدة او اكثر بكيفية واحدة او اكثر مراعاة لاختلاف احوالهم ومقتضى طبائعهم وتفاوت درجاتهم في كونهم مالكا للطبع غير مملوكات له وتفاوت درجاتهم في احتياجهم الى مر يد امداد و الله اعلم •

وقال الحافظ رحمه الله ابن حجر عسقلاني في فتح الباري شرح صحيح البخاري في حديث عائشة المذكور في باب يمة النساء (وقد ذكرنا) في تفسير الخنعة ما خالف ظاهره قالت عائشة من اقتصاره في ما يمتعه صلى الله عليه وسلم النساء على الكلام وماوردانه بايعهم بمائل او بواسطة ما يغني عن امادته (وقد يؤخذ) من قول ام عطية في الحديث الذي بعده فقبضت امرأة يدها ان يمة النساء كانت ايضا بالايدي فيخالف ما نقل من عائشة من هذا المصير (واجب) بما ذكر من الحائل ويحتمل انهن كن يشرن بايديهن عند المباينة بلا ممانعة •

وقد اخرج اسحاق بن راهويه بسند حسن عن اسماء بنت زيد بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث ان كلام الاجنبية مباح سماعه وان صوته ليس بعمرة ومنع لمس بشرة الاجنبية من غير ضرورة كذلك انتهى • (قلت) الاشارة بايديهن عند المباينة من غير محاسنة محتمل كما قال ولكنه لا يتم كليا اذا كان امرهن بان يشرن بايديهن من تحت الثوب مثلا اخف مشورة راسهن من ان يقول لواحدة منهن انطلق فاخترني ثم تعالى حتى ابعثك او يقول لواحدة منهن لا اباعك حتى تغري كفيك كانها كفاسبع وهو عند ابي داود على ما في جمع الجوامع •

فلما ظهر التعمد دوان المباينة قد وقعت بالكلام فقط وهو اشهدته عائشة رضي الله عنها وقد وقعت مع المصافمة بمائل مع تفاوت مراتبه كشافة ولطافة حيث لم تطلع كما في انكارها رضي الله عنها الحديث السبابة ومثله مع ثبوته وصحة

حديثه فلا بعد والله اعلم . (وقد وقعت) المباينة متعددة مع الرجال والنساء اخرج
الى ذلك وذلك ان كل بيعة تحدث اتصالا مضمونيا بين المتباينين ولكل اتصال امداد
خاص من المتبوع لنا به والنساء اخرج الى مزيد الامداد والتقوية لكونهن
اضعف والله اعلم . او الاسناد السابق الى البخاري في باب من بايع مرتين (حدثنا)
ابو عاصم عن زيد بن ابي عبيد عن سلمة قال يا عينا النبي صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة
فقال لي يا سلمة الاتابع فقلت يا رسول الله قد بايت في الاولى قال وفي الثانية انتهى .
❦ قد ظهر ❦ من نتائج الامداد في غزوة ذي فدر حيث استعاد الذر والذى
كان المشركون اغاروا عليه واستلب ثيابهم وكان آخر امره ان اسهم له رسول الله
صلى الله عليه وسلم منهم الفارس والراجل . وفي جمع الجوامع للمعافظ السيوطي
. زوا الى البغدي وبني نعيم عن عتبة بن عبد السلمي رضى الله عنه قال بايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع بيعات خمس على الطاعة واثنين على المحبة انتهى
❦ وهذه هي البيعات السبع كانها بازاء الاطوار السبعة للقلب المتقلب فيها
باطوار الصفات السبع الجامعة للبقى ولكل بيعة اتصال ولكل اتصال امداد والله اعلم
❦ ثم حديث ❦ غمس اليد في الماء عند المباينة يظهر منه ان المباينة لما كانت
اتصالا احسب ان المتباينين تورث اتصالا مضمونيا والماء اصل الموجودات كما يدل عليه
حديث ابي هريرة رضى الله عنه مر فوعا كل شئ خلق من الماء والتوحيد
اصل الدين واول ما يسامع عليه المؤمن والمؤمنته جعل واسطة
الاتصال بالمباينة هو اصل في الوجود ليقم الاتصال في اصل الدين بما هو اصل
في الوجود تنبها على ان هذه البيعة رجوع الى الفطرة التي ولد عليها كل مولود
ثم غبرت في بعض كما ان الماء اصل اللطائف والكثائف ولم تبق على لطافتها
في اكثر المحسوسات واشارة الى ان الايمان المبايع عليه ظهور معنوى كما ان الماء

طهور حسبي ثم فيه اشارة الى تفاوت مراتب الايمان و درجات الاعمال كما ان
تفاوت درجات غمس اليد في الماء كالأوبعضاً الى اختلاف درجاته والله اعلم

❦ فصل في بيعة الصغير ❦

❦ وبلاسناد ❦ السابق الى البخارى في باب بيعة الصغير (حدثنا)

علي بن عبد الله ثناء عبد الله بن يزيد ثناء سعيد هو ابن ابي ايوب قال حدثني ابو عتيق
زهره بن معبد عن جده عبد الله بن هشام وكان قد ادرك النبي صلى الله عليه
وآله وسلم وذهبت به امه زينب بنت حميد الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
فقلت يا رسول الله بايعه فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو صغير فمسح رأسه
ودعاه و كان يضيء بالاشاة الواحدة عن جميع امله .

❦ قال الحافظ ❦ ابن حجر في فتح الباري باب بيعة الصغير اى هل
شرع اولاً . قال ابن المنير الترجمة موهمة والحديث يزىل ايهامها فهو دال على
عدم انعقاد بيعة الصغير انتهى . قلت . الظاهر من مراده ان الصغير لا يبايع بيعة
الكبير لانه يصنع معه ما يليق بحاله مما يحصل به نوع الاتصال فان رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم قد مسح رأسه ودعاه ومسح رأسه نوع من الاتصال الحسى
اللائق بحال الصغير كالمصافحة اللائقة بحال الكبير فله احدث اتصال معنوى
يليق بحال الصبي فقبل كقبوله للاجازة والرواية اذا عوى . وف تظهر نتيجة
امداد كنيحة دائله بالبركة حتى ان مثل ابن عمرو ابن الزبير كان يلتصقان
بركته كما في البخارى في باب الشركة بمد ايراد الحديث مانصه وعن زهره
ابن معبد انه كان يخرج به جده عبد الله بن هشام الى السوق فبشترى الطعام
فيلقاه ابن عمرو ابن الزبير فيقولان له اشركه . فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قد دعا لك ببركة في شركه . فربما اصاب الراحلة كما هي في مشيها الى المنزل انتهى .

وقال الحافظ رحمه الله ابن حجر في قوله وكان اى عبدالله بن هشام بنسى
بالشاة الواحدة من جميع اهله وفيه اشارة الى ان عبدالله بن هشام عاش بعد
النبي صلى الله عليه وآله وسلم زمانا بغير ذكره عنه له انتهى (فحصل اثر ذلك
المسح والدعاء له عليه وظهر كما ظهر على المتابعين بالمصافحة الاثر المراد بل عند
الطبراني ما يدل على ان الصغير اذا كان مميزا يائى وهو ما (حدثنا به) شيخنا
الامام احمد بن على الشناوى المباسى عن الشمس محمد الرملى عن القاضى زكرياء
عن الحافظ ابن حجر عن الحافظ ابى الحسن الميثمى في كتابه البدر المنير في
روايد المعجم الكبير للطبراني على الكتب الستة من ابى الفتح الميذومى عن ابى
المرج الحمرانى عن محمد بن ابى زيد الكرانى قال اخبرنا ابو منصور محمود بن اسمعيل
الصبرى قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن محمد بن الحسين بن بادشاه قال اخبرنا
ابو القاسم الطبراني . قال ومن البدر المنير في باب يمة من لم يحتلم بخط الحافظ
ابن حجر نقلت حدثنا على بن عبدالعزيز حدثنا الزبير حدثنا احمد بن سليمان
عن عبدالعزيز الدراوردي عن جعفر بن محمد عن ابيه ان النبي صلى الله عليه
وآله وسلم بايع الحسن والحسين وعبدالله بن عباس وعبدالله بن جعفر وهم
صغر لم يبقوا (١) ولم يبايعوا ولم يبايع صغير الامنا انتهى . وهذا دليل صحة مبايعة
الصغير الذي لم يحتلم فيكون كافيا لانصال السند وحصول البركة في الطريق
ايضا وانه اعلم .

فصل

ونذكر في الآن سندنا بالالباس واليعة واللقين . (من طريق) سيدى
ووالدى في النسب والطريق شيخ الكل وقودة اهل الكمال في المعلوم الظاهرة
والباطنة سيدى الشيخ محمد بن يونس الملقب ببيد النبي بن احمد بن على

الدجاني ثم المدني الانصاري فقد البسني ولبسني ولقنتي الذكر كما بايع وقتلني
ولبس من عدة مشايخ اهدية وشاذلية وقادرية و اجازني بكل ذلك كما اجازبه
من الطريق القادرية اليمنية والباس خرفتها كلها سيدي الشيخ الامين بن
الصديق قدس سره وسيدي الشيخ الامين بن الصديق قدس سره . قال في
كتابه المسنى بالكشف والبيان في معرفة حقيقة الايمان ومقام الاحسان في
الفصل الثاني منه مانعه بعد بسط (ثم نرجع) الى بيان ذببة خرقه سيدي الشيخ
عاطان العارفين وامام المحققين شجاع الدين عمر بن احمد بن جبريل قدس الله سره
واعا . عليهما بركاته ونفعنا بعلومهما امين . (فاقول) وبالله التوفيق وهو وحسبي
ونعم الوكيل . (الي قد لبست الخرقه الشريفة الفقريه الفخرية من سيدي
الشيخ الطارف بالله تعالى قدوة السالكين ولطمان العارفين وامام المحققين سيدي
الشيخ عمر بن احمد بن جبريل قدس الله سره وهو لبسها من شيخه الشيخ عبد القادر
ابن الجنيد وهو لبسها من ابيه الجنيد بن احمد وهو لبسها من ابيه احمد بن موسى
المشروع وهو لبسها من شيخه اسمعيل بن الصديق الخبزي وهو لبسها من شيخه
محمد المزجاجي وهو لبسها من شيخه ابي المعروف اسمعيل بن ابراهيم الجبزي
وهو لبسها من شيخه سراج الدين ابي بكر المعروف بالسلامي وهو لبسها من
شيخه ابي بكر بن محمد المعروف بابن يفتنم وهو لبسها من شيخه ابي احمد محمد
ابن احمد وهو لبسها من ابيه احمد بن عبد الله الاسدي وهو لبسها من شيخه
عبد الله بن يوسف ومن شيخه عبد الله بن زربه وهما لبساها جميعا من
شيخها ابي محمد عبد الله بن علي بن حسن الاسدي وهو لبسها من شيخه شيخ
الشيوخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه (ثم ساق) سنده المعروف الا في
المنتهى الى علي بن ابي طالب من طريق الحسن البصري ومن طريق الحسين

السطح رضي الله عنهم و قدس الله ابرارهم اجمعين (وهكذا صاق) سيدي الشيخ
الامين بن الصدوق سند الشيخ اسمعيل الجبرقي الى سيدي عبدالقادر الجبلاني
بست و سائط على ما في كتابه المذكور المسمى بالكشف والبيان :

واما الشيخ محمد شهاب الدين احمد بن ابي بكر الرداد القرشي الصدوق البني
الزبيدي الجامع بين الفقه والجد يث والتصوف الذي قال فيه شيخه اسمعيل
الجبرقي للشيخ احمد ثلاثون سنة لا يرى الا الله عز وجل وافعاله . فقد صاق سند
شيخه في كتابه عدة للمرشد بن وعمدة المسترشد بن نحو سياق سيدي
الشيخ الامين الا انه زادوا واحد وهو الشيخ محي الدين احمد الاسدي بين السراج
السلامي وبين ابن يغني فلسفة لمزيد فائدة رفع الانساب و زيادة الالقاب
و التراجم والتصریح بلفظ اليد :

فنقول محمد بن نور الله خريجه في كتابه المذكور لبست الخرقه من يد
شيخه شيخ شيوخ العارفين وامام ائمة المحققين المعروفين شرف الملة والدين
قطب الاولياء المقربين ابي المعروف اسمعيل بن ابراهيم بن محمد الصدوق الجبرقي
القرشي الهاشمي المقلبي المصوفي البني الزبيدي قدس الله سره العزيز وهو لبس
من يد الشيخ الكبير سراج الدين ابي بكر بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر بن
ابراهيم بن غالب السلامي الشهير بالسراج المصوفي رحمه الله تعالى (وهو) لبس من
يد شيخ الشيوخ محي الدين احمد بن عبد الله بن يوسف الاسدي (وهو) لبس من يد
شيخ الشيوخ خضر الدين ابي بكر محمد بن علي بن يزنم (وهو) لبس من يد شيخ الشيوخ
ابي احمد محمد بن احمد بن عبد الله بن يوسف (وهو) لبس من يد والده شيخ
الشيوخ ابي محمد احمد بن عبد الله (وهو) لبس من والده شيخ الشيوخ عبد الله بن
يوسف ومن يد شيخه عبد الله بن قاسم بن زربة (وهما) لبس من يد شيخهما شيخ الشيوخ

ابي محمد عبده بن علي الاسدي (وهو) لبس من يد سيدنا شيخ شيوخ العالم قطب
الاقطاب القطب الفوث الفرد الجامع محي الدين ابي محمد عبد القادر بن ابي صالح
موسى بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى بن عبده بن
عبده بن موسى الجون بن عبده المحض بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن
ابي طالب رضي الله عنه وعنهم اجمعين الجيلا في رضي الله عنه وارضاه
(وهو) قدس الله سره لبس من يد الشيخ ابي سعيد المبارك ابن علي الخرمي (وهو)
لبس من يد شيخ الاسلام ابي الحسن علي بن احمد بن يوسف المنكاري القرشي (وهو)
لبس من يد ابي الفرج محمد بن عبده الطرسوسي (وهو) لبس من يد ابي الفضل
عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي بكر محمد بن
دلف بن خلف بن محمد بن جعفر الشبلي (وهو) لبس من يد سيد الطائفة
الاستاذ ابي القاسم (الجنيد) بن محمد البغدادى (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي
الحسن السري بن المغلس السعطي (وهو) خاله (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي محفوظ
معروف بن فيروز الكرخي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي سليمان داود بن
نصير الطائي (وهو) لبس من يد ابي محمد حبيب بن محمد العجمي (وهو) لبس من يد
سيد التاب بن الحسن بن ابي الحسن البصري (وهو) لبس من يد امير المؤمنين علي بن
ابي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه (وهو) لبس من يد رسول رب العالمين
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلي وآله وصحبه اجمعين (وهو) صلى الله عليه وسلم
لبس من رب العالمين بواسطة الروح الامين والحمد لله رب العالمين .

وقال الشيخ شهاب الدين بن احمد بن الرداد قدس سره في هذا السند قلت
هذا اللفظ من هذه النسبة المذكورة في تحرير ذكر الالبس وتحقيقه بن كرايدشو
لفظ الشيخ اتعاب الفوث الفرد الجامع شيخ مشايخ الملك والملايكوت محي الدين

عبد القادر بن أبي صالح الجبلائي بالفاظه وحروفه اخبر به عنه الشيخ المحدث
الحافظ الصائغ ابو محمد يونس بن يحيى الهاشمي رحمه الله تعالى على ما اخبرنا به الفقيه
العالم الصالح جمال الدين محمد بن عمر بن حسن الحاجر رحمه الله تعالى قراءة عليه
في عام سبع وثمانين وسبعمائة (عن الفقيه) الامام القدوة بقية المحدثين برهان الدين
ابراهيم بن عمر العلوي (قال انا) الامام نقي الدين عمر بن علي الشعبي ولبس منه الخرقة
قال اخبرني شيعي القاضي الكبير المحدث نضر الدين اسحاق بن ابي بكر الطبري المكي
ولبس منه الخرقة قال اخبرني شيعي الشريف الامام المحدث ابو محمد يونس بن
يحيى الهاشمي ولبس منه الخرقة وقال انه سمع من الشيخ الامام قطب الاسلام غوث
الانام محيي الدين عبد القادر الجبلائي نسبة خرقة التصوف هذه في سنة خمسين
وخمسمائة ولبسها من يده وساق ذكر هذه النسبة المباركة على ما قد مناسوا الى هذا
كلام الشيخ شهاب الدين احمد بن الرداد الصديقي الزبيدي رحمه الله تعالى .

❦ تنبيه ❦

في النكات الاثرية على الاحاديث الجزرية تاليف الحافظ شمس الدين ابي عبد الله
محمد بن ابي بكر الدمشقي الشهير بابن ناصر الدين التي الفها للتنبيه على ان الصواب عنده
في بعض ما ذكر في الجزء الذي اخرجه مصر به الحافظ المقرئ شمس الدين ابن
الجزري رحمه الله تعالى المشتعل على امور (منها) اسناد لبس الخرقة غير ما
ذكره مخزجه ابن الجزري قال ما صورته (ومنه) في اسناد لبس الخرقة ايضا بعد
ذكر السيد الجليل الشيخ عبد القادر الجبلائي رحمه الله عليه قال المخرج وهو من
الشيخ ابي سعيد المبارك بن علي المغرمي كذا قال ابو سعيد وانما هو يسكون العين
يليه الدال فمواووسه المبارك بن علي بن الحسين بن بندار البغدادي المغرمي وبكسبته
كنى حافده ابو سعد المبارك بن ابي الفضل يحيى بن ابي سعد المبارك المغرمي شيخ

الشيخ برباط الحرم الظاهري بغداد توفي سنة اربع وستين وستمائة .
 وفي استاد الخرقه ايضا قال المخرج عن ابي الفرج محمد بن عبد الله الطرسوسي
 وهو من الشيخ ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي وهو من استاذ
 ابي بكر محمد بن خلف بن جعفر الشبلي كذا ذكره وقد سقط بين التميمي
 والشبلي رجل فان ابا الفضل التميمي لبس الخرقه من والده عبد العزيز بن
 الحارث التميمي وعبد العزيز لبسها من استاذ ابي بكر الشبلي رحمه الله عليه
 وكذا ذكره الامام ابو المظفر يوسف السمرري شيخ المخرج حين روى لبس الخرقه
 من طريق الامام موفق الدين ابي محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة عن
 الشيخ عبد القادر عن ابي سعد المغربي عن ابي الحسن علي بن احمد المنكاري عن
 ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي وقال البسني والدي
 عبد العزيز بن الحارث التميمي عن ابي بكر الشبلي رحمه الله تعالى انتهى قلت .
 يمكن الجمع بكون ابي الفضل لبس من والده ومن الشبلي جميعا اذا تحقق
 المعاصرة كما ان الفقيه حسن الشمشيري لبس من النجم الاصمغاني ومن البدر
 الطوسي ثم لبس من البدر الطوسي بلا واسطة كما سيحي انشاء الله تعالى وبمثل
 هذا يجمع امثال هذا الاختلاف في كل ما سياتي وفيما سبق ايضا اذا تحقق
 المعاصرة .

قائدة بمائدة

كنت فيما سبق من الزمان كتبت على هامش رسالتي في فضائل تميم الداري
 رضي الله عنه ما صورته وهو اعني تميم الداري جدهنا الجد تميم الداري بن الموليد
 رضي الله عنه جده تميم الداري بن الموليد رضي الله عنه جده تميم الداري بن الموليد
 ذلك عليه بمرز اذ يقل ان جده الجد للاب كتم نسبة فاقطع بيان نسبة وكان

ينسب الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يتصل الي سند نسبهم الا انفصال
عن البلاد وعدم الاجتماع باحد من نسله مدتها هذه كلها ولم توجه الى ذلك
اقتداء به وعلما بان الكائن لا يفوت والفائت لا يرجى وبالله الرغبة في الهدى والحمد لله
على الاسلام المصحح للنسب بمحمد صلى الله عليه وآله وسلم النسب الحقيقي
ونسأل الله دوام نعمته به وشمول رحمته في عباد الصالحين آمين انتهى .

ثم لما وقع في التمازف بالمراسلة بيني وبين حفيد عمي الذي وابن عمتي وهو
اعني ابن العم الاكرم القائم في القديس الشريف بالخلافة في ذرية جده صاحب
المقام الاقوام الشيخ ابو الفتح ابن الشيخ صالح بن الشيخ محمد بن السيد الاكرم
القطب الشيخ احمد الدجاني كتبت اليه اطالب نسبة الجد فاجابني في اوائل شهر
محرم الحرام مفتتح هذه السنة سنة تسع وستين بعد الالف رزقنا الله خيرا ووفانا
خيرها والمسلمين واحسن ختامها ورثة منه بخطه الكريم وفيها بعد ذكر ماشا ان يذكر
ما صورته وياستاذ ذكرتم لنا في بعض مكاتيب منكم ان تذكر لكم نسب الجد فإنا
عندنا نسب منفرد بذكره بل في الواقفية ووجدنا بخطه انه احمد بن السيد الحبيب
علي بن السيد الحبيب البدري حسن بن السيد ياسين البدري هذا الذي
رأيناهم ذكرنا في الواقفية وبخطه وكتب بعد هذا الصورة فنسبني انا والفصح
ابن الشيخ صالح بن الشيخ محمد بن القطب الشيخ احمد هذا من جهة الوالد واما من
جهة الوالدة رحمها الله تعالى فبنت الشيخ يونس الذي نسبون اليه ابن ولي الله
تعالى الشيخ احمد الدجاني انتهى وقد علم ان باب الحق والصدق مع الله ان
هو لا القوم الكرماء الذين لا يشقى بهم جليسهم اهل الوثاقفة والامانة والصدق
مع الله في قوامهم وافعالهم فلا يقولون الاحقا ولا يقررون الا صدقهم وبالله
كما قال وجل اعتمادهم على نسب التقوى الذي هو نسب الحق في عامة اهل

الاصفهاني وهو عن الشيخ بدرالدین محمود الطوسي وهو عن الشيخ نور الدين
 عبد الصمد الطنزي وهو عن الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي
 وهو عن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي وهو عن عمه
 ابو التجيب ضياء الدين عبد القادر السهروردي وهو عن الشيخ عبد القادر الجيلاني
 قدس الله سرهما بسندهما المعروف الا ان شاء الله تعالى وقد سبق احدهما وكذا
 سند ثامن طريق سيدنا وشيخنا من انحصرت ذريته بكرم الله في صابنا (ال) قدوة الكمل
 وامام اهل التقى الشيخ احمد بن علي بن عبد القدوس بن سيدنا الشيخ الكبير
 محمد بن احمد بن علي القرشي المصنوعي الشناوي جامع الاسل الاحمدية
 والشاذلية والرفاعية والقادرية والرفاعية والقشيرية والنقشبندية وسائر
 الحرق الجنيدية والحضرية والالياسية والرتية والايوية والجسنية
 والفردوسية باسائده الى جده سيدي الشيخ محمد الشناوي الكبير قدس سره
 على عدة طرق منها اذكريعة والباساوتناينا بالذكرو (فمن ذلك) ما ذكره
 شيخنا المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف
 وتلقين الذكر والمصاحفة والمشاكاة عن صهري سيدي ابي المعتمد يوسف
 جمال الدين ابن سيدي صلي داغر الرفاعي سبط سيدي محمد الشناوي
 وقد اجازته جده لاه سيدي الشيخ محمد الشناوي اجازة عامة على رؤس
 الاشهاد في الروضة المشرفة وقال ذلك عني اذن نبوي وكان والده سيدي علي
 داغر رحمه الله موسوي المشهود من حدق فيه ذهب بصره (واخذت)
 ايضا ذلك من والدي ابي الحسن علي بن الشيخ عبد الوهاب الشعراني
 والشيخ عمر قال البسنا الشيخ صالح قال السبني الفتى احمد بن ابراهيم بن بهادر
 قال البسني الشيخ علي البليسي قال البسني الشيخ عبد المال قال البسني سيدي

احمد البدوي قدس سره . (وقال) بعد ذكر عهود وصايا ذكرها في بيعة
 الاطلاق قبل هذا انصه هذا ما عاهدني عليه عين اعيان المحققين و نور ابصار
 العارفين والدي ابي الحسن علي (وهو) عن والده سيدي عبد القدوس و عن
 سيدي عبد الوهاب الشيرازي كلاهما عن قطب الاقطاب و نظام دوائر الاحباب
 صرح احتواء المشاهد و عرش استواء الموارد و فرش اجتلاء المحامد سيدي
 محمد الشناوي (وهو) عن والده عين اعيان اهل العرفان و عرش استواء الرحمن
 سيدي احمد البطل الشناوي الشهير لغلبة صمته بالاخرس (وهو) عن والده زمزم
 الاسرار و معدن الانوار سيدي علي (وهو) عن ناطقة الوجود و دائرة الشهود
 سيدي عبد الله الشناوي (وهو) عن جده لاه سيدي عمر الشناوي الشطوحي الشهير
 بالاشعث و هو عن جده الفرد الحجاج والكوكب الدرر الواضح الغوث الغيث
 النور العلوي المبرمج القطب النبوي سيدي ابي العباس احمد البدوي قدس الله
 روحه الى هنا كلامه قدس سره في بيعة الاطلاق و ساق فيه اغير ذلك من الاسانيد
 ثم قال ولولا الملالة من الاطالة لاوردنا اسانيد يعنى به جده الشيخ محمد الشناوي
 رحمه الله الفاخرة بما جيبها الزاهر و آياتها الباهرة انتهى . (و كذا) سندنا من
 طريق شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوي قدس سره بسنده الى سيدينا الشيخ
 محمد الغوث بذلك و بكتابه الجواهر الخمس باسانيد المذكورة في كتاب
 الدرجات له والاتصال بالغوث من طريق شيخه سلطان العارفين بالله السيد
 السند صبغة الله بن روح الله الموسوي الحسيني وهي اربعة عشر سنداً ذكرها هنا
 فيما لا اختصارها و ذكرى بهم وباسمائهم الكريمة وما يملوها ونختم الرسالة لانهم من
 كلمات الله التامات المستعاذ بهم من كل مكروه عند اولي الابواب ولا عبرة بغيرهم
 كما هم عند الله كذلك .

❖ سند السادة الشطارية واتصالها به ❖

❖ وهو ❖ تلقن الفقير احمد المذكور وصافح ولبس وصحب واخذ الجواهر
الحمس والمعلوم الظاهرة والباطنة من والده وقطب دائرة مشاهدة العالم الرباني
المنفرد في اوانه بلا ثاني مدد الكبراء عند النوازل سيدنا ابي المواهب احمد بن
علي الفرشي العباسي الشناوي طاب ثراه (وهو) تلقن ذلك عن سلطان العارفين
بأقنه سيدنا السيد صبغة الله بن السيد روح الله وهو تلقن ذلك من الامام المقدم
قدوة لعلماء الاعلام ومفيد الطالبين في العلم الخاص والعام سيدنا وجاه الدين العلوي
(وهو) اخذ عن الغوث الجامع للبوامع سيدنا السيد محمد الغوث بن السيد خطير
الدين (وهو) اخذ عن سيدنا قطب المدار وقدوة المقربين والابرار المبرور والشيخ
حاج حضور طاب ثراه (وهو) اخذ عن سيدنا الشيخ هدية الله سر مست (وهو)
تلقن من سيدنا الامام فاضل الشطاري (وهو) تلقن من الشيخ عبد الله الشطاري
(وهو) تلقن من سيدنا محمد عارف (وهو) تلقن من سيدنا محمد عاشق وهو تلقن
من الشيخ خداقلي الماوراء النهرى (وهو) تلقن من القطب ابي الحسن الخرقاني
(وهو) تلقن من الشيخ ابي المظفر مولا ترك الطوسي (وهو) تلقن من الشيخ
الاعرابي يزيد العشقي (وهو) تلقن من الشيخ محمد المغربي (وهو) تلقن من روحانية ابي
سلطان العارفين ابي يزيد البسطامي (وهو) تلقن من روحانية الامام جعفر
الصادق (وهو) تلقن من الامام محمد الباقر وهو تلقن من الامام زين العابدين (وهو)
تلقن من الامام حسين الشهيد (وهو) تلقن من الامام المرتضى علي بن ابي طالب
رضي الله تعالى عنه وهو تلقن من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

❖ سند شجرة خلافة السادة الجشتية قدس الله اسرارهم وضاعف من بدانوارهم ❖
❖ وهو ❖ كما سبق تلقن الفقير الحقير احمد من الولي التحرير والنقاد الخبير

ولى الفتح وواهب النصيح سيدنا شيخ الامام الاوحد احمد بن علي القرشي الميمني
 الشناوي (وهو) تلقن من واحد الجمع وفريد الصنع السيد صبغة الله (وهو)
 من الامام المقدم وجه الدين الملو (وهو) من صاحب الايات المبينات
 وجامع الكلمات الثمات سيدنا السيد محمد غوث الله في العالم (وهو) من سيدنا
 نبراس النور في البطون والظهور الحاج حضور ومن مولانا الشيخ محمد بن
 غياث (وهو) من مولانا الشيخ معين الدين (وهو) تلقن من الشيخ حسام الدين
 المانكجوري (وهو) تلقن من الشيخ نور قطب العالم (وهو) تلقن من
 الشيخ عبد اللطيف اللاهوري (وهو) تلقن من الشيخ اخي سراج الدين عثمان
 الاودهي (وهو) تلقن من الشيخ نظام الدين الخلددي الدملي المروفي بـشيخ
 نظام الاولياء (وهو) تلقن من الشيخ فريد الدين شكر كنج (وهو) تلقن من
 الشيخ قطب الدين بختيار الدملي (وهو) تلقن من الشيخ معين الدين الحبشتي
 (وهو) تلقن من الشيخ عثمان الماروني (وهو) تلقن من الشيخ حاج شريف
 الزندني (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين مودود بن يوسف بن محمد بن
 سحمان الحبشتي (وهو) تلقن من والده الشيخ يوسف بن محمد الحبشتي (وهو)
 تلقن من خاله الشيخ محمد بن احمد ابدال الحبشتي (وهو) تلقن من الشيخ احمد
 الحبشتي (وهو) تلقن من الشيخ ابي اسحاق الحبشتي (وهو) تلقن من الشيخ
 عماد علو الدوزي (وهو) تلقن من الشيخ ابي هبيرة البصري (وهو) تلقن
 من الشيخ حذيفة المرعشي (وهو) تلقن من الشيخ السلطان ابراهيم بن ادم
 (وهو) تلقن من الشيخ فضيل بن عياض (وهو) تلقن من الشيخ عبدالواحد بن
 زيد (وهو) تلقن من الشيخ ابي سعيد الحسن بن يسار البصري (وهو) تلقن من
 الامام المرتضى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه (وهو) تلقن من رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم .

❦ وايضا سند ثلث لشجرة خلافة السادة الجشتية من طريق أن ❦

❦ وهو ❦ كما سبق تلقن الفقير احمد من سيده والده احمد بن علي طاب ثراهما
وهو عن السيد صبغة الله (وهو) عن المولى وجيه الدين وهو عن الفرد الاوحد السيد
محمد الغوث وهو عن نبراس النور الحاج حضور وهو عن سيد تاهديته الله سر مست
(وهو) عن الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاض الشطاري . (وهو) تلقن من
السيد زاهد (وهو) تلقن من الشيخ محمد عيسى الجوانبوري (وهو) تلقن
من الشيخ فتح الله الجشتي . (وهو) تلقن من الشيخ صدر الدين شهاب الناكوري
(وهو) تلقن من الشيخ نصير الدين محمود الاودهي المعروف بجراخ دهل .
(وهو) تلقن من الشيخ نظام الدين الدهلوي . وهو تلقن من الشيخ فرید الدين شكر
كج . (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين الدهلوي . (وهو) تلقن من الشيخ
ممين الدين الجشتي . وهو تلقن من الشيخ عثمان الماروني . وهو تلقن من الشيخ
حاجي شريف الزندني (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين مودود بن يوسف
الجشتي . (وهو) تلقن من والده الشيخ يوسف بن محمد الجشتي . (وهو) تلقن
من خاله الشيخ محمد بن ابي احمد ابدال الجشتي . (وهو) تلقن من ابيه الشيخ
ابي احمد الجشتي (وهو) تلقن من الشيخ ابي اسحاق الجشتي . (وهو) تلقن من
الشيخ علومشاد الدينوري العلوي . (وهو) تلقن من الشيخ خواجه ابي هبيرة
البصري . (وهو) تلقن من الشيخ حذيفة المارعي . (وهو) تلقن من السلطان
ابراهيم بن ادهم . (وهو) تلقن من الشيخ فضيل بن عياض . (وهو) تلقن من
الشيخ عبد الواحد بن زيد . (وهو) تلقن من الشيخ الامام ابي سعيد الحسن بن
يسار البصري . (وهو) تلقن من الامام علي المرتضى كرم الله وجهه . (وهو)

سند
شجرة
الخلافة
السادة
الجشتية

تلقن من الحبيب المجتبى محمد صلى الله عليه وآله وسلم .

سند خلافة شيخ السادة . الفردوسية وسند المشايخ الكبروية
 وهو اخذ الفقير احمد عن والده وسيد أبي المواهب عبدالله
 احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي وهو اخذ عن السيد السند المعتمد صبغة الله
 ابن روح الله . (وهو) عن واسطة العقدة وجه الدين العلوي . (وهو) عن الامام
 الاظم السيد محمد الفوتاب السيد خطير الدين . (وهو) عن السلطان المبرور
 ونبراس النور مولانا الحاج حضور . (وهو) عن سيدنا هدية الله سرمت . (وهو) عن
 الشيخ محمد علاء الدين . (وهو) عن الشيخ ايوب اليكاف . (وهو) عن الشيخ محمد
 بهرام البهاري . (وهو) عن الشيخ حسن بن حسين بن معز شمس البلخي . (وهو) عن
 الشيخ حسين بن معز شمس النخشي . (وهو) عن الشيخ مظفر شمس البلخي . (وهو)
 عن الشيخ شرف الدين احمد بن يحيى المذيري . (وهو) عن الشيخ الامام ركن الدين
 الفردوسي . (وهو) عن الشيخ نجيب الدين الفردوسي . (وهو) عن الشيخ
 بدر الدين السمرقندي . (وهو) تلقن من الشيخ شمس الدين البخارزي . (وهو)
 تلقن من الشيخ الامام أبي الجناح احمد بن عمر بن محمد بن عبدالله الخوارزمي
 الحيو في الشهير بنجم الدين الكبرى . وهو من الشيخ أبي ياسر عمار بن ياسر الدليسي
 وهو اخذ من الشيخ ضياء الدين أبي النجيب . (وهو) من عمه الشيخ وجه الدين
 أبي حفص عمر . (وهو) تلقن من الشيخ نجيب الدين محمد بن عبد الله المعروف
 بعمويه . وهو تلقن من الشيخ احمد الاسود الدينوري . وهو تلقن من الشيخ
 مشاد علوانوري . (وهو) تلقن من سيد الطائفة أبي القاسم الجنيد
 البغدادي ولبس واستوصى واوصى الى آخرهم وهو من الشيخ سريه
 السقطي . (وهو) من الشيخ معروف الكرخي وهو من الامام علي بن موسى الرضي

سند بنجرة السادة الفردوسية والكبروية

(وهو) من الامام موسى الكاظم (وهو) من الامام جعفر الصادق . (وهو) من الامام محمد الباقر . (وهو) من الامام زين العابدين . (وهو) من الامام الحسين الشهيد (وهو) من الامام المرتضى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . (وهو) من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

سند خلافة شجرة المشايخ السهروردية ❀

❀ تلقن ❀ القبر احمد ولبس واستوصى من الامام القدوة احمد بن علي (وهو) من ولي الله سيدنا السيد صبغة الله ومن قدوة الكبراء وجه الدين العلوي (وهو) من مفيض الكمالات الربانية على الطلاب السيد محمد الفوثن . (وهو) من سلطان الموحدين الحاج حضور . (وهو) من الامام هدية الله سرمدت (وهو) من الجامع الشيخ محمد علاء الدين قاض الشطاري (وهو) من الشيخ ركن الدين الجويني (وهو) من الشيخ تاج الدين (وهو) من الشيخ جلال الدين البخاري مخدوم جهانيان (وهو) من الشيخ ركن الدين ابي الفتح (وهو) تلقن من والده الشيخ صدر الدين ابي الفضل . (وهو) تلقن من والده الشيخ ابي البركات بهاء الدين زكرياء الملقب (وهو) تلقن من شيخ الشيخ السيد شهاب الدين صهر السهروردي (وهو) تلقن من عمه الشيخ الامام ابي النجيب صهر القاهر السهروردي . (وهو) اخذ من عمه الشيخ وجه الدين ابي حفص صهر السهروردي . (وهو) اخذ من والده الشيخ محمد المعروف بمصوبه (وهو) من الشيخ احمد الاسود الدينوري . (وهو) من الشيخ ممشاد علوان دينوري (وهو) تلقن من الامام سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من الشيخ السري السقطي (وهو) من معروف الكرخي (وهو) من الشيخ داود الطائي . (وهو) من الشيخ حبيب العجمي (وهو) من الشيخ حسن البصري . (وهو) من الامام علي

سند شجرة المشايخ السهروردية ❀

المرتضى كرم الله وجهه . وهو من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة خلافة الباس المرقمة من السادة السهروردية .

فواخذ الشيخ الفقير احمد ذلك كذلك ولبس الخرقه من والده احمد ولبسه
 قبيحه وجبته السوداء وولى الفقير كوفية ابيه سيدي على التي لبسه اياها وشبهاً
 من لباسه ايضا وعامته الشملة السوداء العلبانية ثم الخلوتية وغير ذلك واخص منه
 (وهو) اخذ ولبس من واحد العين السيد صبغة الله (وهو) عن السابق السابق
 المولى وجيه الدين (وهو) عن الفرد الا واحد السيد محمد الفوث (وهو) من قدوة
 الكبراء في البطون والظهور الحاج حضور . (وهو) من الشيخ ابي الفتح هدية الله
 سرمست . (وهو) اخذ من الشيخ علاء الدين قاضن . (وهو) من الشيخ رحمة الله
 (وهو) من الشيخ عمر . (وهو) من الشيخ مروان (وهو) من الشيخ فخر الدين
 (وهو) من الشيخ الاجل حسين دهر كروش (وهو) من الشيخ سليمان دهر كروش .
 معناه لابس المرقمة (وهو) اخذ من الشيخ تقي الدين (وهو) تلقن من الشيخ احمد
 الدمشقي (وهو) تلقن من الشيخ شهاب الدين عمر السهروردي (وهو) من عمه
 الشيخ ضياء الدين ابي التجيب عبد انقاهر السهروردي (وهو) من عمه الشيخ
 وجيه الدين ابي حفص عمر (وهو) اخذ من والده الشيخ محمد المعروف بممويه (وهو) من
 الشيخ احمد الاسود الدينوري . (وهو) من الشيخ مشاد الدينوري (وهو) من سيد
 الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من خاله السري السقطي . (وهو) من
 الامام معروف الكرخي . (وهو) من الامام داود الطائي (وهو) من الشيخ حبيب
 المعجني (وهو) من الشيخ حسن البصري رضي الله عن المؤمنين ام سلمة زوج رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم وريب اسرار النبوة (وهو) من الامام علي بن ابي طالب
 رض الله عنه . (وهو) من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة الباس المرقمة من السادة السهروردية

سند شجرة السنان القادرية

سند شجرة ❀ خلافة مشايخ الطبقات اعني القادرية قدس الله
اسرارهم ثلثيناً والباساً ❀

❀ وهو اخذ ❀ الفقير احمد ذلك عن والده المذكور في كل السطور الامام ابي
المواهب احمد بن علي الشناوي . (وهو) عن السيد السند صفة الله . وهو من الشيخ
المعتمد وجيه الدين العلوي . (وهو) عن السيد محمد القوث . (وهو) من الامام
مظهر النور الحاج حضور . (وهو) عن الشيخ هديقه سر مست . (وهو) عن الامام
الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاضن القادري . (وهو) من الشيخ عبد الوهاب
القادري . (وهو) من الشيخ عبد الرؤف القادري . (وهو) من الشيخ محمود
القادري . (وهو) من الشيخ عبد الغفار الصديقي . (وهو) من الشيخ محمد القادري
(وهو) من الشيخ علي الحسيني . (وهو) من الشيخ جعفر بن احمد الحسيني . (وهو) من الشيخ
ابراهيم الحسيني . (وهو) من الشيخ عبد الله القادري . (وهو) من الشيخ عبد الرزاق
القادري . (وهو) من والده قطب الاقطاب وسليمان الاولياء سيدي
الشيخ محي الدين عبد القادر الكيلاني قدس الله سره . (وهو) من الامام ابي سعيد
المبارك بن علي بن الحسين بن بندار البغدادي المخرمي . (وهو) من الشيخ
ابي الحسن علي بن احمد بن يوسف المنكاري القرشي . (وهو) من ابي الفرح محمد
ابن عبد الله الطرسوسي . (وهو) من ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي
(وهو) من والده السيد عبد العزيز بن الحارث التميمي . (وهو) من الشيخ الجليل
ابي بكر الشبلي . (وهو) من الشيخ ابي القاسم الجنيد بن محمد البغدادي . (وهو) من
السري السقطي . (وهو) من معروف الكرخي . (وهو) من الامام علي بن موسى الرضي
(وهو) من الامام موسى الكاظم . (وهو) من الامام جعفر الصادق . (وهو) من
الامام محمد الباقر . (وهو) من الامام زين العابدين . (وهو) من الامام حسين الشهيد

(وهو) من ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . (وهو) من سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد صلى الله عليه وآله وسلم وعليهم اجمعين وآلهم وصحبهم والتابعين لهم ايدا انتهى .

سند شجرة خلافة السادة الطيفية المعروفة بشاه مدارية اعني الصديقة
نسبها الى الصديق رضى الله عنهم و قدس اسرارهم

وهو اخذ الفقير الحقير احمد التلقين والوصية بذلك من اسناذه احمد الشناوى . (وهو) من السيد صبغة الله الحسينى (وهو) من المولى سلطان العلماء وجيه الدين الملوى (وهو) من القطب السيد محمد الغوث (وهو) من سلطان الطريقة الحاج حضور . (وهو) من الشيخ هدية الله سرمست (وهو) من الشيخ الكبير محمد هلا الدين قاصن الشاه مدارى (وهو) من الشيخ حسام الدين الشاه مدارى (وهو) تلقن من الشيخ بدیع الدين الشاه مدار (وهو) من الشيخ طيفور الشامى (١) (وهو) من الشيخ بين الدين الشامي . (وهو) من الشيخ الاجل عبد الله حامل راية النبي صلى الله عليه وآله وسلم . (وهو) من خليفة رسول الله ابي بكر الصديق رضى الله عنه . وهو تلقن من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة خلافة المشايخ الاويسية نفع الله بهم اجمعين

وهو اخذ الفقير احمد من وليه احمد الشناوى (وهو) من وليه صبغة الله (وهو) من وليه وجيه الدين الملوى (وهو) من وليه السيد محمد الغوث (وهو) من وليه الحاج حضور (وهو) من الشيخ على الشيرازى (وهو) من الشيخ عبد الله المصرى . (وهو) من الشيخ هرم بن حيات (وهو) من الشيخ ابي عمران بن زيدان (وهو) من الشيخ اويس القرنى طاب ثراه (وهو) من النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم

(١) هكذا وفي بعض الاسانيد بعد طيفور الشامى اسم عين الدين الشامى ١٢

وقد نقل عن اويس القرني انه حضر مع النبي صلى الله عليه وسلم واقمة احدوانه قال
واقسم انه ما وطى ظهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى وطى ظهري وما كسرت
رباعيته حتى كسرت رباعيتي وهذا وان كان في ثبوته مقال عند النقال لكن
اجتماعه بعمر بن الخطاب وعلى بن ابي طالب رضي الله عنهما الا كلام فيه كما ينبغي نقله
عن المواهب اللدنية ان هذه صحبة لا مطن فيها

وقال الحافظ نور الدين ابوالفتح احمد بن عبد الله بن ابي الفتح
الطاووسي في رسالته جمع الفرق ارفع الحرق ان النبي صلى الله عليه وسلم اوصى
خليفته امير المؤمنين عمر وعليا رضي الله عنهما بلقائه والتبرك بدعائه وتبانيغ السلام
منه اليه واعطاها خرفة لبسها اياها فوافياه بوادي اراك بعرفات وتقربا اليه
والبساء اياها انتهى وسبجي بعض اسانيدنا الى اويس القرني من غير طريق الفوت
قدس سره في اواخر الكتاب ان شاء الله تعالى

سند شجرة خلافة المشايخ الفردوسية رضي الله عن جميعهم والمشايخ الكبروية ايضا
(تلقن) الفقير احمد لذك كذلك من وليه في الله عبد الله احمد بن علي العباس
(وهو) من السيد صبغة الله (وهو) من المولى وجيه الدين العلوي (وهو) من السيد
الاوحد محمد غوث العالم (وهو) من استاذ ظهور الحاج حضور (وهو) من الشيخ
هذية الله سرمست (وهو) من الشيخ محمد علاء الدين قاضن (وهو) من الشيخ
علي البداوني (وهو) من الشيخ كريم الدين الاودهي (وهو) من الشيخ جمال الدين
الاودهي (وهو) من الشيخ شرف الدين احمد بن يحيى المنبري (وهو) من الشيخ
نجيب الدين الفردوس (وهو) من الشيخ ركن الدين الفردوس (وهو) من الشيخ
بدر الدين السمرقندي (وهو) من الشيخ سيف الدين الباخري (وهو) من القطب
الاجل نجم الدين الكبرى (وهو) من الشيخ عمار بن ياسر (وهو) من ابي النجيب

سند شجرة خلافة المشايخ الفردوسية وسند المشايخ الكبروية

ضياء الدين عبد القاهر السهروردي (وهو) من ٤٦٠ شيخ وجه الدين ابي حفص
 عمر (وهو) من والده الشيخ محمد بن عبدالله المشهور بمروية (وهو) من الشيخ
 احمد الاسود الدينوري (وهو) من الشيخ محمداً علود ينوري (وهو) من
 ابي القاسم الجيد البغدادي (وهو) من الشيخ السري السعدي (وهو) من الشيخ
 معروف الكرخي (وهو) من الامام علي بن موسى الرضي (وهو) من الامام
 موسى الكاظم (وهو) من الامام جعفر الصادق (وهو) من الامام محمد الباقر
 (وهو) من الامام زين العابدين (وهو) من ابيه الامام الحسين الشهيد رضي الله
 عنهم (وهو) من ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه (وهو) من رسول رب العالمين
 محمد المجتبي صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة خلافة المشايخ الخلوتية قدس الله اسرارهم

ثاني ذلك القدير احمد بن محمد بن بونس الملقب بعبد النبي الذي جاني المدي
 الانصاري من والده ابي المواهب احمد بن علي العباسي الشناوي القرشي (وهو)
 من السيد السند النجيب مصدق الله (وهو) من مشايخ العلماء الاعلام وجه الدين
 العلوي (وهو) من السيد محمد الغوث (وهو) من الشيخ حضور (وهو) من
 الشيخ ابي الفتح هداية الله سر مست (وهو) من الشيخ محمد علاء الدين قاض
 الخلوتي (وهو) من الشيخ عبد الله الشطاري (وهو) من الشيخ مظفر الكركاني (وهو)
 من الشيخ ابراهيم العشقا بادي (وهو) تلقن من السيد نظام الدين الحسيني
 (وهو) تلقن من الشيخ محمد الخلوتي (وهو) من الشيخ نجم الدين الكبري
 الخوارزمي الخيوفي (وهو) من الشيخ عمار بن ياسر الاندلسي (وهو) من
 الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر السهروردي (وهو) من الامام احمد
 الغزالي (وهو) من الشيخ ابي بكر النساج (وهو) من الشيخ ابي القاسم علي الكركاني

سند شجرة خلافة المشايخ الخلوتية

(وهو) من الشيخ ابي عثمان المغربي . (وهو من الشيخ ابي علي الكاتب . (وهو)
 من الشيخ ابي علي الرودباري . (وهو) من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد
 البغدادي . (وهو) من خاله سري السقطي . (وهو) من الشيخ معروف الكرخي .
 (وهو) من الشيخ داود الطائي . (وهو) من الشيخ حبيب العجمي . (وهو)
 من الامام حسن البصري . (وهو) من الامام علي بن ابي طالب رضي الله
 عنه . (وهو) من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

✽ سند شجرة خلافة المشايخ الحمدانية سببى الشيخ على الحمداني
 الموحد الفرداني قدس الله اسرارهم ✽

✽ تلقن ✽ الفقير المسكين احمد بن محمد من وليه ونقطة دائرته الاوحد
 سيدنا احمد بن علي الشناوي . (وهو) من السيد الامجد صبغة الله . (وهو) من
 العالم الرباني وجيه الدين . (وهو) من جمال الممكة القوثية السيد محمد غوث
 (وهو) من سلطان الموحد بن الحاج حضور . (وهو) من ابي المعلي هدية الله
 سرمست . (وهو) من الشيخ قاضى الحمداني . (وهو) من الشيخ عبدا لله
 الشطاري . (وهو) من شيخ الشيوخ السيد على الهداني . (وهو) من الشيخ
 زين الدين الخواجي . (وهو) من الشيخ عبدالرحمن القرشي . (وهو) من الشيخ
 جمال الدين يوسف بن عبدا لله الكوراني العجمي . (وهو) من الشيخ نجم الدين
 محمود الاصفهاني . (وهو) من الشيخ عبد الصمد النطنزي . (وهو) من الشيخ
 نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي . (وهو) من الشيخ الكبير مقتدى
 الكبراء شهاب الدين ابي حفص عمر البكري السهروردي . (وهو) من عمه
 الشيخ الكبير ابي النجيب ضياء الدين عبد القاهر السهروردي . (وهو) من عمه
 الشيخ وجيه الدين عمر السهروردي . (وهو) من والده الشيخ محمد عمويه . (وهو) من

سند شجرة خلافة المشايخ الحمدانية ✽

الشيخ احمد الاسود الدينوري (وهو) من الشيخ محمد علوالدينوري (وهو) من
 الامام ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من السري السقطي (وهو) من الشيخ
 معروف الكرخي (وهو) من الشيخ داود الطائي (وهو) من قدوة الاكابر حبيب
 العجمي (وهو) من سيد التابعين رضيع ام المؤمنين ام سلمة رضى الله عنها حسن
 البصري (وهو) من يسوب الموحدين علي بن ابي طالب رضى الله عنه (وهو) من
 سيد الاولين والآخرين وحبيب رب العالمين محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم
 * سدر شجرة خلافة المشايخ النقشبندية *

* اخذ * الفقير الذليل احمد بن محمد من وارث الكمالات الالهية والاخلاق
 المحمدية صهره ابي المواهب احمد بن علي الشناوي رحمه الله (وهو) اخذ عن السيد
 الاوحد صبغة الله (وهو) عن الوجيه عبد مولا سيدنا ووجيه الدين العلوي (وهو)
 عن السيد الاوحد قطب العالم السيد محمد الفوث (وهو) عن شيخه الحاج حضور
 (وهو) عن شيخه هدية الله سرست (وهو) عن شيخه الشيخ محمد علاء الدين
 المعروف بقاض الشطاري (وهو) من الخواجة عبيد الله احرار (وهو) من مولانا
 يعقوب الجرخي (وهو) من قطب المارفين الخواجة بهاء الحق والدين محمد بن
 محمد البخاري المعروف بالنقشبند (وهو) من شيخه السيد امير كلال

(وهو) من الخواجة محمد بابا الساماني (وهو) من الخواجة علي الراميتي (وهو) من
 الخواجة محمود الانجير فتوي (وهو) من الخواجة عارف الريو كرى (وهو)
 من الخواجة عبد الخالق النجداني (وهو) من الخواجة يوسف الحمداني (وهو)
 من الشيخ ابي علي الفارمدي (وهو) من الشيخ ابي القاسم الكركاني الطوسي (وهو)
 من الشيخ ابي الحسن الحر قاني (وهو) من روحانية سلطان المارفين ابي يزيد
 البسطامي (وهو) من روحانية الامام جعفر الصادق (وهو) من الشيخ قاسم بن محمد

سدر شجرة المشايخ
 النقشبندية

ابن ابي بكر الصديق رضى الله عنهم (وهو) من سلمن الفارسي (وهو) من خليفة
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابي بكر الصديق رضى الله عنه . (وهو) من النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم وشرف وكرم وعلى جميع الانبياء والمرسلين والهم
 وصحبهم وتابعيهم الى يوم الدين عدد خلقه آمين . **❦** وبهذا انتهى ذكر
 السلاسل المذكورة وفيها مع ما أتى مجتمع غالب سلاسل اهل طريق الله تعالى **❦**
❦ قال **❦** شيخنا الشيخ الامام احمد بن علي الشناري رحمه الله تعالى ومن
 خطه الشريف نقلت مانصه لقيت بمكة المشرفة الشيخ محمود . (وهو) اخذ
 عن الشيخ الاكمل علاء الدين شاه قاض ولقي والد عمه الشيخ طيفور . (وهو) اخذ عن
 والده الشيخ عبد الرحمن (وهو) اخذ عن الشيخ علاء الدين شاه قاض (وهو) منتسب
 الى الشرف المنبري ابن القطب سيدي بجي المنبري الانصاري الى ابي الدرداء
 رضى الله عنهم وكان بيت علم وولادة ودين ورعاية وكل منهم آية واي آية نعمنا الله
 بحبهم وجعلنا من حوزهم انتهى (وهذا) رفعة له في السند الى مكان شيخ شيخ
 سيدنا محمد غوث الله وبه يتصل سندنا هذا اليه والحمد لله على آلاء الله الكريمة
 بالصلة في شجرة خلفائه الراشدين وكلماته النامات المستعاذ بهم من المكروه الحسي
 والمعنوي والحمد لله لا نخص الشاء له وهو الولي الحميد ورضي الله عن جميعهم آمين
 واحيي الله بهم من بايعنا في الله وثلقن ذكر الله محيي ذكرهم وظاهر ثناء حمد الله وشكرا
 ولا يورثون الحيوة الدنيا بل الآخرة خير وابتقى ان هذا في الصحف الاولى .

❦
 من تلقن منا الذكر
 من تلقن منا الذكر

❦ وقد جاءتنا **❦** من الله بشري برؤياصالحة من راء صالح منذ اعوام
 سابقة بان من تلقن منا الذكر ثبت الله ايمانه والحمد لله الحمود بكل لسان
 والمعبود بكل مكان وقبل الاكوان ونسأل الله بكرمه الماضي واحسانه القديم
 ان يحمل ذلك كذا لك في كل من تلقن منا ولقن جارا بفضلله وما ذلك

على كرمه بعزيز كما يعلمه كل عزيز .

❦ واما سند الخلافة الباطنية ❦ المتصلة بسيدنا السيد محمد الغوث من اكابر اولياء الله اهل البرزخ كابي يزيد البسطامي والشيخ عبدالقادر الجيلاني والشيخ شهاب الدين السهروردي وغيرهم ممن ذكر اجتماعهم بهم في كتاب الدرجات له فذلك هي متصلة بنا على السند المذكور اليه اولافان السيد الغوث ذكر في كتاب الدرجات له انه اجتمع بهم والبسوه الخرقه اعاد الله علينا من بر كاته وبر كاتهم اجمعين في الدارين آمين .

❦ وقد اجزت ❦ بهذه الاسانيد الشريفة السابقة منها واللاحقة الصحيحة ان ينسب اليها كل اخذ عننا وخصوصا لخص اولادنا ابراهيم بن حسن وعيسى بن محمد الجمقري الثعلبي ومن بارك الله لنا فيهم اجمعين من والاها كالسيد عبد الله بن احمد وغيره من السادة ومحمد بن ابراهيم وصالح وغيرهم بالتقنين او البيعة او الالباس او كل ذلك او غلبه على قاعدتهم في ذلك ورابطتهم الموصلة الى ذلك باذن الله تعالى - (وشرطه) في ذلك اجمالا ان يحتسب النهايات نهى تزويه او تحريم وان يأتي المأمورات امر ايجاب او نذب بما استطاع بها للطريقة والشرعية بقدر وسعه لا بقدرهما مستعينا بالله في ذلك فاذا اتى على ذلك صح انتسابه وانتساب من اخذ عنه الى السلاسل المذكورة وربما كان الاخذ عنه اوسع دائرة في القابلية منه كما ورد في السنة رب مبالغ اوعى من سامع ورب حامل فقه ليس بفقيه ورب حامل فقه الى افقه منه فلا انتساب اليه في ذلك صحيح كيف كان انتسابه تلقينا للذكر او اليا ما للخرقة ما كانت من الالباس او اعطاء للبيعة على المحافظة على الطاعة واجتناب المعاصي باذن الله تعالى كما قال تعالى الى ان لا يشر كن بالله شيئا ولا يسرقن

اجازة المؤلف الخلفاء مع ذكر الشروط ❦

ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا ياتين بهتان الايه .

فصل

و اذا كان المتلقى للتلقين والصحة متجرداً او منقطعاً لله بذلك ويريد وجهه احتاج الى العزلة فان كان قروياً فلا بد له من محل يليق به للانقطاع والذكر في بيته وغيره مما يساعده على ذلك حين انقطاعه وحين خروجه اقضاء حاجته لئلا يكون هوياً ولا مشاركال للناس فيها ينحصر بل يكون محله محل منزلة لا يدخل فيه غيره الا هو وشيخه ان كان حاضراً . وان يكون ضيقاً مظلماً بعيداً من الناس قريباً منه وان يكون له خادم ما يخدمه لاموره اذا اراد الخلوة او العزلة بين يديه انقربا الى الله تعالى ان كان له الى ذلك احتياج والابان يكفى نفسه فهو اتم له فان اراد انشاء محل له فيكون بابه قصيرا ويكون طوله في العلو طول قامته ومد يده للفوق لاخبرو مرضه بما يسع حر كته عند قيامه وقعوده للصلاة وغيره او يكون طول اسفله طول قامته اذا نام حيث يصير لا ضيق به عليه وان يدبم الذكرو ولا زمة بذكر الام او غيره ويكون على طهارة ولا بنام الا من غلبة او عذر ملجئ لذلك لانها ولاعادة وان يكون صائماً لانه احسن له على ما يريد من رياضة نفسه وتهذيب اخلاقه وحصول اليقين والطاينة الى الله لما ورد ان الهيام مفتاح العبادة لاخذة الفضلات واذا هابه الغفلات فاذا حسنت بذلك سيرته وتطهرت من لوث الاعتماد على الاخبار سريره تهودام ذكره ظفر بطلوبه باذن الله تعالى فلا يفارق ذلك متى سهل عليه باذن الله تعالى طريقه وذهب او قل تعويقة فان ذلك هو له من هتداه تعالى امدده الله تعالى بهوداه عليه الى حضرته فليشكر الله بدوام العمل مخلصا له به فانه نبلة المتوجهين فلا يصرف وجهه لوجهه عنه الى

فصل في فوائد الخلوة وما يتعلق بها

غيره فربما فتح الله عليه بنوره في اقل الزمن وربما توسط او طال الى الاربعين
او اكثر وقل له اخلاص قد فيه العبد متواليا وانقلب خائبا كما ورد من اخلاص الله
اربعين صباحا ظهرت بناييع الحكمة من قلبه على لسانه . وقد يكون بعض الاربعين
له قائما مقام الاربعين عند غيره او الاربعين متى توفر الاستعداد والقبول
وجمع المهم على الله بلا تفرقة ولا تشويش وقد تكون الاربعين المتعددة
بعض الاربعين المذكورة عند التفرقة والشتات وعدم جمع المهم . وقد يلاسه
عائق لا يشعر به فيمنعه النفع بذلك لو قوفه معه وهو لا يشعر به فدليله عليه
ان لم يكن تحت نظر شيخه فعل المأمور به وعدم ترقب حصول الموعد عليه فعبارته
بالاشارة اليه كن سافرا للحج وقطع الفيافي وبذل النفس والمال وحضر الموقف
ولم يرتفع عن بطن عرنة او وادي سممر يجمع فضررب الله ذلك مثالا لاهل
السير المعنوي بالسير الحسي ومنازله فليحذر الناصح نفسه ذلك وليكن صلى
بيته من دينه وسيره فانه معاملته ودين الله في هزيمة الشريعة المسماة طريقة عند
خواص السائرين الى الله عليها ولا يسرق السالك من دينه شيئا كما ورد اسرق
الناس الذي يسرق من صلاته لا يتم ركوعها ولا سجودها ويخجل الناس
من بخل بالسلام الحديث والسلامة من المخالفات من السلام ولا يزني بشيء
من ابماضه ولا من خواطره لان التعرض بابعاضه متواجبة مع الامور كواجبة الزنا
بقلبه وبضمه ولا يقبل فعله بالافساد له فانه ولده كولد الحسي من فعله وكسبه
كما ورد ولا يأتي بيتهان يفتقر به بادعاءه ما ليس له او ما ليس عنده او ما لم يصل اليه
قل او جل بين يديه حالا ولا بين يدي مسيره الى حيث المنقلب ما لا ولا يصح
ولاية امره في معروف اجمالا ولورا مخالفا عنده لظاهر الامر فانه موافق لباطنه
نحرق السفينة وقتل الغلام واقامة الجدار وقس به ما والا فان هذه المذكورات

د قتر الطريق لمن سلكها وعلمه الله من لدنه علما فطريق اهل الله طريق
الحضر وواقمهم واقمه لمن ايقن وابصروا الله اعلم .

❁ فصل ❁

اعلم ان الدخول في الطريقة الكريمة المنسوبة الى اهل الله بالتلقين المذكور
والصحة والتمسك بديب والوصية والمباينة والاباس والانتفاع بعزائمها وكالدخول
في الشريعة اولا بذكر لاله الا الله فكما يغرس الاسلام في قلب المؤمن القابل
بمجرد قوله لاله الا الله محمد رسول الله اذا تطابق لسانه مع قلبه وينتقل بمجرد
القول من الكفر الى الاسلام ويمر بالنفس والمال والعرض والولد وينتقل بها
من جهة الاعمال الصالحة حالاً حيث يشاء من قليل ذلك وكثيره فلم يكفره
بها كذلك المتطرق سبيله التلقين بلاله الا الله وقال صلى الله عليه وآله وسلم
في الحديث الصحيح المتواتر عنه امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان
لا اله الا الله وانى رسول الله فاذا قالوا هاء عصموا منى دماءهم واموالهم الا بمقها
وحسابهم على الله الحديث . فجرد القول اذا قال ذلك لقوله صلى الله عليه
 وآله وسلم فاذا قالوا هاء عصموا وبني عليهم حقوقها فصاحبها بقدر الحق كذلك سالك
الطريقة اذا قال ذلك بالتلقين عن اهله او عن الآخذين عنهم كالشريعة حذوا
بمجد وصح انتسابه اليهم وان كان فاصرا وعصم بالتلقين من الانقطاع الى الله
انشاء وقوصص بالحق على قدره مادام ملتزماً بالمر فاذا تبرأ منه كان ردة
لهوردة عنه فليحذر ذلك . فالعقود الشرعية كلها اقوال عن اعتقادات وتبنيها
الافعال دائماً والطريقة كذلك لا غير فتنبه له واعتصم بالله فالصلاة تدخلها
بالنية ومفتاحها التكبير وتحليها التسليم وقس به فالدخول في الخيرة الشر بالنية
والقول قبولاً او ردّاً ليها فكذلك الطريق فلا تستقله والاقبال على ذلك فانه من

الدخول في الطريقة بالتلقين والصحة وغيرهما كالدخول في الشريعة بذكر لاله الا الله

مهايات الدين عند اهله والذين اوتوا العلم درجات فالدخول بالنسبة والخروج وان لم يتكلم فله من ذلك نصيب والكلام في بعض الاماكن شرط وفي بعضها شطر لما نوى فاعرف حدود الله عند الاقوال والافعال الظاهرة والباطنة لتقف عند ما اذا بصرت بها كما تقف بقدميك عند المانع لك عن السلوك الى ما وراءه . (وذوق) العالم كذوق الطعام الذي تتغذى به فان العالم غذاء روحك ومراجها في حضرات القرب في الاولى والاخرى فيزول الحزن من معتدله ونفهم كما تميز اللقمة من الطعام كذلك ان كنت من طلاب هذا الشأن ومن الله الاعانة وله المباداة وهو المستعان وعليه التكلان . (وقد ادليت) بك على متن الطريق وذلك لك صعباً عزيزاً لما كثير من اهل التحقيق في الطريق ورجوت نفعك في الله وان تكون ايها الاخ على بصيرة في دين الله فان من جهل شيئاً عاداه ومن علمه والاه فادام الاقبال بذلك على الله مستجيباً الدعوة بقوله تعالى قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني . وقوله تعالى قل متاع الدنيا قليل . والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فيها .

فصل في

واذا عزم الامر للطلاب وصدق الله في توجهه اليه واراد الدزلة والخلو الاربعيني او مادونها من السبعة او العشرة او العشرين او الثلاثين او دون ذلك او فوقه واحب معانات الغذاء نظر الى ما كان اصلح له في تناوله بحسب ما يعتاده من ملايمته لمزاجه وما هو امنع من الرياح وكثرة الحاجة الى البراز والوهو قبل ذلك فان اسمنه والاخذ من اللوز والبندق والحصى المقل والسمسم من كل بالسوية قدر المدة والحاجة ويقشر اللوز والسمسم ويحس قايلاً ويدق الجميع ناهياً وجريشاً مع السكر فان نعم قرص اقراصاً بقدر الحاجة وان كان

ادب الخلو وزين الغذاء

جريشاً سف منه بقدر الحاجة وان لم يكن ثم سكر فزيب بمثل ذلك او بمثليه
ويكون استعماله بالوزن اما تحديد الوقت فربما يبدى او بما هو يستمكن به كزبدية
صغيرة او مثل ذلك ويكون على حسب معرفته بمزاجه فان كان يكميه في اليوم
والليلة مثلاً ثلاثة اواق جمل اوقية في المغرب عند الفطر واوقيتين عند السحور
وان كان اقل اوازيد منه فكذلك الثلث والثلثين ويتدريج الى التقليل اذا
شاء قليلاً قليلاً دخلاً وخروجاً الى العادة اذا اراد العود فهذا القدر المذكور
يبقى في المعتدل المزاج اليوم واليلة والنحر بشدة الحرارة ياخذ بقدر حاله فان
زاد فهو كالمعتدل وان قل كان به صلاح امره لان الحرارة تذيب القليل سرعة
فاذا زاد ما يصايرها حصل الاعتدال وعدم الانحراف عن الاشتغال بالذكور
والطاعة والحلاوة والنشاط فيها ولها والبارد المزاج دونها وكذا ان اراد ان يستعمل
الحلبة غذاءً قبل الحلبة بعد مائه سل ونقشرو يؤخذ سويق الشعير المقانوصه
ونصفه غير محمس (١) ويطحن ويدق الحلبة ويطحن ويخلط بالقندوز والزيوت الطيب
او السايط بقدر ما يلائم ويصير مقداراً بقدر ما يفسد ويشحرجزاً معدوداً ويكون
الاقل لاول الليل والاكثر لآخره وهذا والغالب وقد يندر من يمكس ويراعى
مثل ذلك او ما يقوم مقامه اذا كان في محل لا يجد فيه ما ذكر من الغذاء المذكور
في راس مثله بدله بما يقرب منه في المزاج والمنافع المذكورة (وليحافظ) على الذكور
والسهر ولا ينام الا عن غلبة ولا يطيل النوم الا بقدر ما يدفع الضرورة الشاغلة عن
الذكر والعمل وان يكون على طهارة دائماً مستقبلاً مستملاً لا يكره نافلة به بعد
الفرائض والوتر ونوافلها ليلاً ونهاراً الا هو (وليكن) بالقلب دون اللسان مما يمكن
فان لم يتمكن من ذلك ذكر باللسان حتى يصل الى ذلك (وايغرض) بينه عند الذكر
وينظر الى قلبه كانه يرى الله تعالى لعل الله ان يفتح له افقه له يصاح به احواله انه

هو الفتح المليم فدا به وهجيره الذكر بالقوة والانتطاع له لاشغل له الا هو فان لازم ذلك باذن الله تعالى فتح عليه بقدر حاله وقد جعل الله اكل شيء قدرا والكل درجات مما عملوا قل ذلك او كثر طال او قصر - (وكن) كما قال تعالى مصابرا مشارا امام واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم - فكن متابعا لذلك مطيعا له صابرا لنفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه لا يريدون منه غير ذلك فتذكر وتبصر ولقد كراهه اكبروا ان يعام ما صنعون يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون -

❖ فصل ❖

واذا كان غالب السلاسل متصلة بالامام الحسن البصري رضي الله تعالى عنه الى سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه - وقد تكلم في ذلك بمض وقال انه لم يجتمع به فذكر ما يزيل لبس ذلك ويحقق اجتماعه به - (فتقول) وبالله التوفيق (اخبرني) شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي رحمه الله عن والده سيدي علي بن عبد القدوس الشناوي عن الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمراني عن الشيخ الامام شيخ الاسلام الحافظ الزاهد الجامع بين العلم والدين السالك سبيل السادة الاقدمين ابي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن اكل الدين ابي بكر السيوطي ثم القاهري رحمه الله انه قال في جامع فتاواه المسمى بالحاموي للفتاوى في الفتاوى الحديثة منه في المسئلة المترجمة باتحاف الفرق برفع الحرقه مانعه ❖ مسئلة ❖ انكر جماعة من الحفاظ سماع الحسن البصري من امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه وتمسك بهذا بعض المتأخرين فخذش به في طريق لبس الحرقه والتلقين واثبته جماعة وهو الراجح عندي لوجوه - وقد رجعه ايضا الضياء المقدسي في الفخارة فانه قال قال

ذكر اجتماع الحسن البصري بسيدنا علي كرم الله وجهه

الحسن بن ابي الحسن البصري رضي الله عنه عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه
وقيل لم يسمع منه وتبعه على هذه العبارة الحافظ ابن حجر في اطراف المختارة ولكنه
بعد رجح سماعه وصححه . (الوجه الاول) ان العلماء ذكروا في الاصول في
وجوه الترجيح ان المثبت مقدم على الثاني لان معه زيادة علم (الوجه الثاني) ان
الحسن ولد لستين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه باتفاق وكانت
امه خيرة مولاة ام سلمة رضي الله عنها فكانت ام سلمة تخرجه الى الصحابة
يباركون عليه واخرجته الى عمر فداءه الله فقهه في الدين وحببه الى الناس
ذكره الحافظ جمال الدين المزي في التهذيب واخرجه العسكري في كتاب
المواعظ بسنده وذكر المزي انه حضر يوم الدار وله اربع عشرة سنة . ومن المعلوم
انه من حين بلغ سبع سنين امر بالصلاة فكان يحضر الجماعة ويصلي خلف عثمان
الى ان قتل عثمان وعلى اذ ذاك بالمدينة فانه لم يخرج منها الى الكوفة الا بعد قتل عثمان
فكيف يستنكر سماعه عنه وهو كل يوم يجتمع به في المسجد خمس مرات من حين
نهب الى ان بلغ اربع عشرة سنة وزيادة على ذلك ولا شك ان ما يراى رضي الله عنه
كان يزور امهات المؤمنين رضي الله عنهم ومنهم ام سلمة والحسن في بيتها
هو وامه (الوجه الثالث) انه ورد عن الحسن البصري ما يدل على سماعه منه اورد
المزي في التهذيب من طريق ابي نعيم قال حدثنا ابو القاسم عبد الرحمن بن
العباس بن عبد الرحمن بن زكريا حدثنا ابو حنيفة محمد بن حنيفة الواسطي
حدثنا محمد بن موسى الحرشي حدثنا ثمانية بن عبيدة حدثنا عطية بن محارب
عن موسى بن عبيد قال سألت الحسن قلت يا ابا عبد الله تقول قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانك لم تدركه قال يا ابن اخي لقد سألتني عن شي مما سألتني
عنه احد قبلك ولولا انك مني ما اخبرتك اني في زمان كما نرى وكان في عمل

الحجاج كل شيء سمعته اقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو عن علي
ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه غير اني في زمان لا استطيع ان اذكر عليا .

ثم قال رحمه الله تعالى ايضاً ذكر ما وقع لنا من رواية الحسن البصري
عن الامام علي رضي الله تعالى عنه .

قال الامام محمد بن احمد في مسنده . حدثنا هشيم (ا خبرنا) يونس
عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
رفع القلم عن ثلاثة عن الصغير حتى يبلغ وعن النائم حتى يستيقظ وعن
المصاب حتى يكشف عنه . اخرجه الترمذي وحسنه والنسائي والحاكم
وصححه والضياء المقدسي في المختارة . قال الحافظ زين الدين العراقي في شرح
الترمذي عند الكلام على هذا الحديث قال علي بن المديني الحسن رأى عليا
بالمدينة . وهو غلام وقال ابو زرعة كان الحسن البصري يوم بويج لملي
ابن اربع عشرة سنة ورأى عليا بالمدينة . ثم خرج الى البصرة والكوفة ولم يلقه
الحسن بعد ذلك وقال الحسن رأيت الزبير يبايع عليا رضي الله تعالى عنه انتهى
وقال الشيخ جلال الدين رحمه الله قلت وفي هذا القدر كفاية . ومجمل قول
الناسي اي للاجتماع على ما بعد خروج علي رضي الله عنه من المدينة .

وقال النسائي حدثنا الحسن بن احمد بن عبيد حدثنا شاذ بن فياض
عن عمر بن ابراهيم عن قتادة عن الحسن البصري عن علي بن ابي طالب رضي الله
تعالى عنه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال افطر الحاجم والمجوم .

وقال الطحاوي حدثنا نصر بن مرزوق حدثنا الخطيب حدثنا حماد بن
سلمة عن قتادة عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم اذا كان في الرهن فضل فاصابته جائحة فهو بها فيه الحديث .

عن الحسن عن علي رضي الله عنه رفته من قال في كل يوم ثلاث مرات صلوات الله على آدم غفر الله تعالى له الذنوب وان كانت اكثر من زبد البحر وكانت في الجنة رقيق آدم . اخرجته الدلي في مسند الفردوس من طريقه .

وقال الحافظ رحمه ابن حجر وقع في مسند أبي يعلى قال حدثنا جويرية بن اشريس قال اخبرنا عتبة بن ابي الصهباء الباهلي قال سمعت الحسن يقول سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسام مثل امي مثل المطر الحديث . قال محمد ابن الحسن الصيرفي شيخ شيوخنا هذا نص صريح في سماع الحسن من علي رضي الله عنه رجاله ثقات جويرية وثقة ابن حبان وعقبة وثقة احمد بن حنبل وابن معين انتهى من اتخاف الفرقة برفع الحرقه للسبوطي رحمه الله تعالى وفي هذا القدر كفاية للطالبين والله اعلم . (١)

وقال رحمه الله تعالى في زاد المسير وقال الامام شمس الدين ابن الجزري بعد سوق سند لبس الحرقه من طريق الحسن البصري عن علي كذا وصلت الينا حرقه التصوف من طريق القوم واهل الحديث لا يعرفون للحسن البصري سماعا عن علي رضي الله عنه مع انه عاصره بلا شك واثبت انه راوه وانه ولد في خلافة عمر رضي الله عنه وصح انه سمع خطب عثمان رضي الله عنه (وروي) الترمذي من طريق قتادة واحمد والنسائي من طريق يونس بن عبيد كلاهما عن الحسن البصري عن علي حديث رفع القلم عن ثلاث الحديث . وقال الترمذي هذا

(١) تمت ههنا رسالة لسطح المجيد كما رأيت في نسختين صحيحتين ولكني رأيت في نسخة اخرى زيادة صفحة لذكر حديث البيه و جواز غمض العينين واما هذه النسنة فقد زيدت فيها الاجزاء السبعة اى سبع واربعون ورقة فلعل المصنف زادها تذييلا او تحشية وقد تسرت المقابلة الى هنا لتمدد النسخ بخلاف

حديث حسن غريب من هذا الوجه ولا نعرف للحسن سماعاً عن علي وكذا
 روى النسائي حديث افطر الحاجم والمحجوم من طريق قتادة عن الحسن عن علي
 انتهى **وقال السيوطي** قلت الحفاظ مختلفون في سماع الحسن البصري عن
 علي رضي الله عنه فمنهم من لم يثبت له كالبخاري ويحيى بن معين ومنهم من اثبت له
 ورجحه كالحافظ ضياء الدين المقدسي في المختارة ثم نقل عن الحافظ ابن حجر
 ما نقله في آخر التحاف من حديث مثل اتى مثل المطرا المذكور في مسند ابى يعلى
 ثم قال وقد الفت في ذلك جزء اسميته (تحاف الفرقة بوصل الخرقه) وفي بعض
 النسخ برفع الخرقه انتهى . فان قلت . جميع ما ذكر في التحاف انما يثبت للتي
 والسماع واما لبس الخرقه وتلقين الذكرك فلا يثبت في التحاف . قلت . قد ذكر في
 اول الكلام ان من خدش في طريق لبس الخرقه من المتأخرين فمنسكه في
 ذلك عدم سماع الحسن عن علي رضي الله عنه بناء على انكار جماعة من الحفاظ
 سماعه ولم يقيم دليلاً على نفي اللبس غير انكار السماع فاذا صح السماع وثبت
 باسانيد الائمة المعتبرة في الكتب المعتمدة كالامام احمد والترمذي والنسائي
 والحاكم والضياء المقدسي وابى نعيم والدارقطني وابى يعلى وغيرهم لم يبق لتخادش
 النافي متمسك في الحديث **وهنا** مقدمة معلومة مشهورة قد اشير اليها في
 نفس ترجمة المسئلة وهي ان لبس الخرقه من طريق الحسن البصري يندروه جماعة
 من اكابر اهل امة المرادون بالفرقة في لفظ الترجمة . ومن المعلوم ان فيهم من هو
 جامع بين الفقه والتصوف وطرف صالح من الحديث (كالشيخ) عبد الكريم (١) بن
 هوازن القشيري فقد قال الحافظ ابو القاسم بن عساكر رحمه الله في كتابه (تبيين
 كذب المفتري) اخبرنا الشيخان ابو الحسن علي بن احمد بن منصور وابو منصور محمد

(١) راوى مسند ابى الهيثم محمد بن اسحاق السراج وهو مرتب على الابواب عن

ابن عبد الملك بن الحسن قال قال لنا الشيخ ابو بكر احمد بن علي . الحافظ
 عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بن محمد ابو القاسم القشيري
 النيسابوري سمع احمد بن محمد بن عمر الخفاف ومحمد بن احمد بن عبدوس المزكي
 و ابا نعيم عبد الملك و ابا الحسن الاصفهاني و عبد الرحمن بن ابراهيم المزكي
 ومحمد بن الحسن بن فورك و الحاكم ابا عبد الله بن البيع ومحمد بن الحسن
 العلوي ابا عبد الرحمن السلمي وقدم علينا في سنة ثمان واربعين واربع مائة وحدث
 ببغداد وكتبنا عنه وكان ثقة وكان يعرف الاصول على مذهب الاشعري والفروع
 على مذهب الشافعي ثم قال بعد نحو ورقة ولقد عقدت لنفسه مجلس الاملاء في الحديث
 سنة سبع وثلاثين واربع مائة وكان يملى الى خمس وستين يذنب امامه بايانه وربما
 كان يتكلم على الاحاديث باشاراته ولطائفه انتهى (وقال التاج) السبكي في الطبقات
 الصغرى في ترجمته شيخ المشايخ استاذ الجماعة ومقدم الطائفة احدا حبار الامة وعلماء
 الملة تفقه على ابي بكر الطوسي وقرأ الاصول على ابن فورك والاستاذ ابي اسحاق
 الى آخره اقال رحمه الله (وكالشيخ) عبد القاهر بن عبد الله السهروردي فقد قال التاج
 عبد الوهاب السبكي في الطبقات الصغرى في ترجمته احدا ثمة الطريقة ومشايخ
 الحقيقة تفقه بنظامية بغداد على اسعد الميمني وكان من هداة الدين وائمة المؤمنين
 انتهى (وكابن اخيه) الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي
 صاحب عوارف المعارف (١) الذي فيه ما فيه من الاحاديث المسندة عن عمه
 وغيره المرف لطرف من فضلها في الحديث كما يشير اليه نحو قوله حدثنا شيخنا
 ابو النجيب املاء وفي الطبقات الصغرى للسبكي في ترجمته كان هذا الرجل شيخ

(١) وكتاب المشيخة كما في فهرست اسانيد المغربي ١٢ هامش الاصل

وقته في علم الحقيقة واليه المنتهى في تربية المريدين ودعاء الخلق الى الخالق
وتسليك طريق العبادة والخلاوة صحب عمه ونفقة عليه ثم نفقه على ابي القاسم بن
فضلان ثم لاح له الفلاح فراح مع اهل الله واستراح وصار بركة زمانه وبهلولان (١)
اقرانه انتهى وغيرهم ممن هو مقبول ثقة عند الفريقين فاذا انتفى سبب الخدش
وقد رواء من هو ثقة وقبول ظهر ان ما توهم انقطاعه مرفوع موصول
وبذلك يحصل الاتحاف وبالله التوفيق والاستماعة وكان السبب في عدم شهرة اللبس
والتلقين عند اوائل اهل الحديث ان هذا امر خاص بخواص من اهل سلوك
طريق العزيمة الذين يميلون الى احوالهم واعمالهم وليس كرواية الاحاديث ونقل
الاحكام الشرعية المطهرة المراد بها العموم حيث يشتهر.

وفي حديث محمد بن شداد بن اوس الذي عند الطبراني وغيره ما فيه تلويح الى
ذلك وهو ما اخبرني به شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي بسنده السابق في وصل
بيعة الصغير من طريق البدر المنير الى ابي القاسم الطبراني قال ومن خط الحافظ ابن
حجر ثقت (حدثنا) احمد بن عبد الوهاب بن نجدة الحوطي نا ابي ناسم عيل بن
عياش انار اشد بن داود نا عيل بن شداد بن اوس حدثني ابي شداد بن اوس
وعبادة بن الصامت يصدقه قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هل
فيكم احد من اهل الكتاب فقيل لا يا رسول الله فامر بغلاق الباب فقل ارفوا
ايديكم فقلوا لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم وضع النبي صلى الله عليه وسلم يده
ثم قال الحمد لله اللهم انك بمشتى بهذه الكلمة وامرني بها و وعدني عليها الجنة
وانك لا تخلف الميعاد ثم قال ابشروا فان الله قد غفر لكم . ثم حدثنا احمد بن
المولى الدمشقي والحسين بن اسحاق التستري قال لا ثم شام بن هارنا عبد الملك
ابن محمد الصنعاني نا را شد بن داود الصنعاني فذكر نحوه عن شداد

وحدّه من غير ذكر عبادة انتهى وعزاه الحافظ ابن حجر في هامش البدر المنير الى البزار وكذلك الحافظ السيوطي في جمع الجوامع وزاد نزوه الى الامام احمد في مسنده (١) والى الحاكم مع عزوه الى الطبراني ايضاً ثم وقفت على مسند البزار قال حدثنا عمر بن الخطاب السجستاني حدثنا الحسن بن علي السكوني حدثنا اسمعيل بن عياش به وقال فيه وعبادة حاضر يصدقه وقال بايعنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال فيكم قريب يعني من اهل الكتاب الحديث وذلك ان امره صلى الله عليه وآله وسلم بفتح الباب بعد السؤال المذكور تنبيه على ان هذا امر خاص لا ينبغي ان يشرع فيه مع حضور اجنبي منكر ثم انه يمان عن ان يدخل عليهم من ايسر منهم على قلتهم في ذلك الامر شي ولو من غير اهل الكتاب لثلايشوش عليهم فان الاجنبي المذنب لا يخبر برونيتهم ما ينكره فيقبضهم بتغيره فتفوت البركة المطلوبة من هذا الامر كما يشير اليه قوله صلى الله عليه وآله وسلم خرجت لاخبركم بايلة القدر فتلاحى فلان وفلان فرفعت الحديث الصحيح ثم فيه اشارة  الى ان المتلقن بهذا التلقين الخاص اخذ في سلوك طريق وهب الاسرار فمن شرطه الحفظ والامانة فان الاسرار لا توهب الا للامانة واپس

(١) وسند احمد حدثنا الحكم بن نافع ابو اليان قال ثنا اسمعيل بن عياش عن راشد ابن داود عن يعلى بن شداد قال حدثني ابي شداد بن اوس وعبادة بن الصامت حاضر يصدقه قال كنا عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال هل فيكم غريب يعني من اهل الكتاب فقلنا لا يا رسول الله فامر بفتح الباب وقال ارفعوا ايديكم وقولوا لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم وضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يديه ثم قال الحمد لله اللهم بمشئتي بهذه الكلمة وامرتني بها واعدتني عليها الجنة وانك لا تتخلف الي ما دثم قال ابشروا فان الله عز وجل قد غفر لكم ١٢ حسن الزمان محمد

هذا كالتلقين العام لكل داخل في الاسلام المستفاد من قوله صلى الله عليه وآله وسلم
 امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله الحديث الصحيح بل المتواتر عند
 اهل الحديث على ما ذكره الحافظ السيوطي رحمه الله فان المقصود به فتح باب الاسلام
 على القائل فيلقن ولو بين اظهر المشركين في صف القتال ليدخل به في حصن الله
 الذي من دخله امن من عذابه المخلد ثم لكل درجات بما عملوا ففهم ومنهم والمالكون
 طريق الحق افراد وكل ميسر لما خاق له والله اعلم بالصواب . وكذلك لباس الخرفة
 اذا كان لبسها الارادة لا للتبرك فقط فان الشيخ المري من اغراض لباسه الخرفة للمريد
 باذن الله تعالى كما ينبغي ان ينظر في حال المريد الذي يريد ان يلبسه فلي حال يكون
 للمريد فيه تقص فان الشيخ يلبس بذلك الحال حتى يتحقق بهر فيغمره فتسرى قوة
 ذلك الحال في الثوب الذي يكون على الشيخ فيجرده في الحال ويكسوه ذلك المريد
 فيسرى فيه سر يان الخمر في اعضائه فيغمره ويتم له الحال ولا عجب من امر الله
 كما وقع لاسيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم مع ابيه يعقوب صلى الله عليه وسلم
 وكما وقع للشيخ نجم الدين الكبرى مع الشيخ بابا فرج التبريزي حيث تلبس بابا فرج
 بحالة عظمت فيه اصورته وكان يثلاً لا كالشمس وانشق ثوبه الذي كان عليه فلما
 سري عنه قام فلبس ذلك الثوب الشيخ نجم الدين الكبرى وكان ذلك في ايام
 طلبه للحدیث على بعض تلامذة ممی السنة قال فتغير على الحال واتقطع تعلق باطنی
 عما سوى الحق سبحانه وتعالى الى آخر القصة المفصلة في التفحات وغيره وهذا وان
 كان عزيزاً اليوم لكن سيدنا علي لكونه من اكابر الورثة المحمدية من الصلابة رضى الله
 عنهم اجمعين فلا ينبغي ان يشك في انه كان من اهل هذا الشأن الملى والنيض
 السارى والحسن البصرى ايضا لا يلى التوقف في كونه ذلك الوقت من اهل
 الارادة الاحقاء بهذا الا لباس الخاص فغير ذلك مسترسل واكل منهم نصيب

بقدره والله اعلم ﴿ وهذا السر يان من الثوب في لابس من باب وراثته مضمون ما في جمع الجوامع معزوا الى ابن عساكر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال هل من رجل ياخذ مما فرض الله ورسوله كلمة او اثنين او ثلاثا او اربعا او خمسة فيجعلهن في طرف ردائه فيعمل بهن ويلمهن قلت انا وبسطت ثوبي وجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحدث لي حتى سكنت فضضمت ثوبي الى صدرى فاني ارجوان اكون لم انس حديثا سمعته من بعد انتهي فانه صلى الله عليه وآله وسلم الميمية عن سؤاله الذي استخرج به ما يدل على تفاوت درجات استعداداتهم الا ابو هريرة كان رضى الله تعالى عنه في ذلك الوقت والحال اقرهم استعدادا فبول ذلك الأمر ومن قوة إيمانه بسط ردائه رضي الله عنه فعمل الكلمات البارزة في عالم المثال من لفظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مجسدة في خياله المتصل وجعلها مجموعة في ردائه بقوة تخيله الناشئة من قوة إيمانه وضم الرداء الى صدره فسرت قوة الحال الذي تلبس به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من تحلى اسم الحفيظ العالم عند حديثه في ذلك المجلس الخاص متوجها به حته الى سرية قوة الحال منه الى كلماته الشريفة المثلثة المجمولة بتخيل ابي هريرة الناشئ من قوة إيمانه وكما ل استعداداته في ردائه اتسري منها الى ثوبه المحسوس ومنه الى باطن ابي هريرة رضي الله عنه : (وقد ظهرت) النتيجة بفضل الله كما قال فاني ارجوان اكون لم انس حديثا سمعته من بعد ويشهد له قوله صلى الله عليه وآله وسلم ابو هريرة وعاء العلم وقوله لكل امة حكيم وحكيم هذه الامة ابو هريرة (رضي الله عنه) فقد ظهر عنه ذلك الخبير سرى في الامة الى قيام الساعة عند الاملين به والحمد لله رب العالمين .

﴿ هذا ولما كان من اقسام اللباس الخرقه هذا اللباس الخاص الذي لا يخفى على كل منصف ان لا خفاء فيه من غير الامل مطلوب وكان الظن ان لم يكن يقينا

بسيدنا علي وبالحسن حسنا في كونها من اكبر هذا الشأن كان وجه خفاء
شأنها في اللبس والتلقين على اكثر رواة الاخبار الذين ليس لهم اعتناء بهذا الشأن
مكتشف وغيره شهور عند من عرف فانصف وليس عدم العلم بالشئ علما بعدم ذلك
الشيء وهو ظاهر والله اعلم وبالله التوفيق .

❦ وصل ❦

❦ قال ❦ الشيخ اشهاب الدين ابوالعباس احمد بن محمد القسطلاني (في المواهب
الدنية) بعد نقل خدش الحادشين (١١) في اتصال لبس الخرقه من طريق الحسن

(١) واول عبارته هكذا وآله امرأة بيردة فقالت يا رسول الله اكسوك هذه فاخذها
صلى الله عليه وآله وسلم محتاجا اليها فلبسها فراها عليه رجل من الصعابة فقال
يا رسول الله ما احسن هذه فاكسنيها فقال نعم فلما قام صلى الله عليه وآله وسلم لامه
اصحابه قالوا ما احسنت حين رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم اخذها محتاجا اليها
فلبسها ثم سألته اياها وقد عرفت انه لا يسئل شيئا فيمنعه رواه البخاري من حديث
سهل بن سعد وفي رواية ابن ماجه والطبراني قال نعم فلما دخل طواها وارسل بها اليه
وافاد الطبراني في رواية زهعة بن صالح انه صلى الله عليه وآله وسلم امر ان يصنع له
غير هاتمت قبل ان يفرغ منها وفي هذا الحديث من القوائد حسن خلقه صلى الله
عليه وآله وسلم وسعة جوده واستنبط منه السادة الصوفية جواز استدعاء المرء
خرقة النحوص من المشايخ تبركاً بلباسهم كما استدلوا باللباس الشيخ المريدي بحديث
انه صلى الله عليه وآله وسلم لبس ام خالد قميصه سوداء ذات عنق لكن قال
شيخنا ما ايد كرويه من ان الحسن البصري لبسها من علي بن ابي طالب رضي الله تعالى
منه فقال ابن دحية وابن الصلاح انه باطل وقال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر
ليس في شيء من طرقها ما ثبت ولم يرو في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه

البصري مانعه نعم ورد لبسهم لما مع الصعبة المتصلة الى كميل بن زياد وهو صاحب
 علي بن ابي طالب رضي الله عنه من غير خلف في صحبته بين ائمة الجرح والتعديل
 وفي بعض الطرق اتصالها بابن القري وهو اجتمع بعد بن الخطاب و علي بن ابي
 طالب رضي الله عنها وهذه صعبة لا مطمئن فيها وكثير من السادة يكتبون بمجرد
 الصعبة كالشاذلية وشيخنا ابي اسحاق ابراهيم المتبولي وكان الشيخ يوسف العجمي
 يجمع بين تلبين الذكر واخذ العهد واللبس وله في ذلك رسالة (ريحان القلوب)
 قرأنا على ولد ولد العارف المسلك سيدي علي مع الباسه الى الخرقه والتقيت
 والعهد انتهى بلفظه والقسطلا في هذا احد مشايخ عبد الوهاب الشمراني شيخ
 والشيخنا فانه قال في (المن الكبرى) وقرأت على الشيخ العالم الصالح المحدث المقرئ
 الشيخ شهاب الدين القسطلاني شارح البخاري غالب شرحه على البخاري وقطعة
 من المواهب اللدنية انتهى بلفظه رحمه الله . قلت : لنا اتصال بطريق كميل بن زياد
 من جهة الشيخ نجم الدين الكبرى من طريق شيخه اسمعيل التهريري لا من طريق
 عمار بن ياسر وقد مر بعض اسانيدنا الى النجم الكبرى ولتورد غيره تباركا وتأييدا
 فنقول ~~فلبست~~ الخرقه من شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوي قدس سره
 (وهو) من والده علي بن عبد القدوس الشناوي (وهو) من الشيخ عبد الوهاب بن

(تتمة حاشية صفحة ٩٧) صلى الله عليه واله وسلم لبس الخرقه على الصورة
 المتعارفة بين الصوفية لاحد من اصحابه ولا امر احدا من اصحابه بفرعها وكل
 ما يروى صريحا في ذلك فباطل وقال ثم ان من الكذب المغترى قول من قال ان
 عليا لبس الخرقه الحسن البصري فان ائمة الحديث لم يثبتوا الحسن من على سماعا
 فضلا من ان لبسه الخرقه وكذا قاله الدمياطي والذهبي والملائكي ومغلطائي
 والعراقي والحلي وغيرهم مع كون جماعة منهم لبسوها والبسوها تشبها بالقوم

احمد الشمراني (وهو) من شيخ الاسلام زين الدين ابي يحيى زكرياء بن محمد الانصاري
 السبكي الفهرى (وهو) من الشمس ابي عبد الله محمد بن عمر الواسطي الاصل
 العمري (وهو) من الشيخ ابي العباس احمد الزاهد (وهو) من الشيخ الشهاب
 الدمشقي (وهو) من عبد الرحمن الشرفي (وهو) من احمد الرودباري (وهو) من الشيخ
 رضى الدين على بن سعيد بن عبد الجليل الغزنوي المعروف بلالا (وهو) من المجد
 الغدادى (وهو) من الشيخ نجم الدين ابي الجناب احمد بن عمر بن محمد الحارزمي
 الحيويني المشهور بالكبرى (وهو) من الشيخ اسمعيل القصري (وهو) من الشيخ محمد
 المالكيل (وهو) من الشيخ داود بن محمد المعروف بخادم الفقراء (وهو) من
 الشيخ ابي العباس بن ادريس (وهو) من الشيخ ابي القاسم بن رمضان (وهو)
 من الشيخ ابي يعقوب الطبراني (وهو) من الشيخ ابي عبد الله بن عثمان (وهو) من
 الشيخ ابي يعقوب النهرجوري (وهو) من الشيخ ابي يعقوب السوسي (وهو) من
 عبد الواحد بن زيد (وهو) من كيل بن زياد (وهو) من علي بن ابي طالب
 رضى الله تعالى عنه وقدس اسرارهم اجمعين وعلى رضى الله عنه لبسهام بن دانيال
 صلى الله عليه وسلم فقد روينا بالسند السابق الى الحافظ جلال الدين السيوطي
 انه قال في جامعه الكير معزوا الى ابن ابي شيبة والطيالسي وابن منيع والبيهقي
 ما نصه عن علي رضى الله عنه قال عممني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم غد يرخم
 بعامة فسد لها خلقي وفي لفظ فسد ل طرفها على منكبي ثم قال ان الله امدني يوم
 بدر وحسين بملائكة يعتمدون هذه العمة وقال ان العامة حاضرة بين الكافر
 والايان وفي لفظ بين المسلمين والمشركين الحديث (وقال) معزوا الى ابن
 شاذان في شيخته عن علي رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم عممه
 بيده فذنب العامة من ورائه ومن بين يديه ثم قال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم

اد بر فاد بر ثم قال اقبل فاقبل واقبل على اصحابه فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم هكذا تكون نيجان الملائكة انتهى (١) وقال في فتاواه الفقهية من كتابه الحاوى للفتاوى في باب اللباس قال الطبراني حد ثنا بكر بن سهيل نا عبد الله بن يونس نا يحيى ابن حمزة نا ابو عبيدة الحمصي عن عبد الله بن بشر قال بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم علي بن ابي طالب الى خيبر فعممه بعمامة سوداء ثم ارسله امان ورائه او قاله على كتفه اليسرى انتهى واورده في فتاواه التفسيرية في آل عمران وقال رواه في الكبير واسناده حسن (٢) انتهى وقدمر اسنادنا الى المعجم الكبير من طريق الدور الهيثمي صاحب البدرا المنير.

❦ تأييد ❦

❦ وبالسند السابق ❦ الى الحافظ جلال الدين السيوطي قال (في زاد المسير) قال ابن الصلاح من القرب لبس الخرقه وقد استخرج لما بعض المشائخ اصلا من سنة النبي صلى الله عليه وسلم وهو حديث ام خالد فذكر الحديث الذي ذكره السهر وردي في العوارف وهو مخرج في الصحيحين ❦ ثم قال ❦ السيوطي رحمه الله وقد استنبطت للخرقة اصلا اوضح مما تقدم وهو ما اخرجه البيهقي في شعب الايمان من طريق عطاء الخراساني ان رجلا اتى ابن عمر فساءله عن ارخاء طرف العمامة فقال له عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعث سرية وادار عليها عبد الرحمن بن عوف وعقده لواء وحلى عبد الرحمن بن عوف عمامة من كرايس مصبوغة بسواد فدعاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخل عمامته ثم عممه بيده وافضل مرضع اربع اصابع او نحو ذلك وقال هكذا فاعتم فانه احسن

(١) قال القاري في رسالته في العمامة وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم كان له عمامة نسي السجاب فالبسها اياه وارخى طرفها ١٢ حسن الزمان محمد (٣) وكذا

قال السخاوي كما نقله القاري في رسالته ١٢ حسن الزمان محمد واجل

واجمل (١) وفي الجامع الصغير كنز لا بولي والياحتي يسمه ويرخي لها عذبة
من جانب اليمين نحو الاذن (طب) من ابي امامة قال الفربري باسناد
ضعيف انتهى (واخرج) ابو داود (٢) والبيهقي من عبد الرحمن بن عوف
قال عمي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فسد لها بين يدي ومن خافي
فلا استدلال بهذا الالباس للخرقة انسب والله اعلم انتهى قلت هو كذلك اي
ان الاستدلال بمحدث ابن عوف لا لباس الخرقة ولا ثبات الكيفية وايضا
للا رسال من خلفه وبين يديه ولعله ذلك بيده وفي علي عمه وارسلها من
بين كفيه فهذا الاستدلال انسب من الاستدلال بمحدث ام خالد ولكن
الاستدلال بانقلنا من جامعه الكبير وفتاواه اعني حديث علي بن ابي طالب
رضي الله عنه انسب من الاستدلال بمحدث ابن عوف لوضوح ان
السلاسل لا تنتهي الى ابن عوف وانما اتصل بعلي بن ابي طالب رضي الله عنه
ومن سائر الصحابة اجمعين وفي حديث عبد الرحمن بن عوف اثبات اصل الالباس
وانه سنة مشروعة لمن تبعهم من الكبراء من تابعيه مطعوا والاخر هو لاخص لما
ذكرناه اعلم .



❀ قال الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر المصني المكي (في اشرف الوسائل

(١) وعن عائشة رضي الله عنها قلت عم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن
ابن عوف وارخى موضع اربع اصابع رواه الطبراني في الاوسط وشيخه مقدم بن
داود ضعيف وقد وثق . دعناهم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن
ابن عوف بفناء يتي هذا وترك من عمامته مثل ورق العشر ثم قال رأيت
الملائكة معتمين هكذا رواه ابن صساكر ١٢ (٢) والترمذي كما قاله

الى فهم الشائل) في باب ما جاء في عمامة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (اهلم) انه
صلى الله عليه وآله وسلم كان له عمامة تسمى السحاب وكان يلبس تحتها القلانس جمع
قلنسوة وهي غشاء مبطن يستر به الرأس قاله الفراء وقال غيره هي التي تسمى العمامة
الشاشية . وروى الطبراني وابو الشيخ والبيهقي في الشعب من حديث ابن عمر كان
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يلبس قلنسوة بيضاء مصرية وقلنسوة ذات
أذان يلبسها في السفر وربما وضعها بين يديه اذا خلا واستاده ضعيف ولا يابى داود
والمصنف يعني الترمذي فرق ما بيننا وبين المشركين العمامة على القلانس . قال
المصنف غريب وليس استاده بالقائم . وقال في الكلام على قوله سوداء في صفة
عمامة صلى الله عليه وآله وسلم قيل لم يكن سوادها صليابا بل الحكاية ماتحتهم من المغفر
وهذا تكلف لادليل له ولا معنى يعضده بل في مسلم رأيت النبي صلى الله عليه
وسلم على المنبر وعلية عمامة سوداء قد ارضى طرفها بين كتفيه وهو صلى الله عليه
وسلم لم يخطب في مكة على منبر بل على باب الكعبة . (قال) وبما ذكرناه من خبر
مسلم يندفع قول بعضهم في الخبر الآتي الذي اطلق فيه انه رآه وعلية عمامة
سوداء هذا خاص بفتح مكة وروى ابن أبي شيبة انه دخل مكة يوم الفتح وعلية
شفقة سوداء وان عمامته كانت سوداء قال وقد لبس السواد جماعة كمل يوم قتل
عثمان وغيره وكالحسن كان يخطب بثياب سوداء وعمامة سوداء وابن الزبير كان
يخطب بعمامة سوداء ومعاوية فانه لبس عمامة سوداء وجبة سوداء وعصابة سوداء
الى ان قال وابن عباس كان يتم بها . (ثم) بعد ما ساق حديث هبوط جبريل
وعليه قباء سوداء وعمامة سوداء . قال والخلفاء العباسيون باقون على لبس السواد وهو
المذكور اولالانه كان من لباس شيخنا احمد بن علي القرشي العباسي ومما يسنه
منه واليسناه عنه كما سلف واليسناه من يداين اخيه سيدي جمال الدين بن

عبد القدوس بن علي والد شيخنا الحمد رحمه الله ونفع بهم آمين وكثير من الخطباء
 على المنابر ومعتمد مامر من دخوله صلى الله عليه وآله وسلم مكة بعامة سوداء
 ارضى طرفها بين كتفيه وخطب بها النفاول الحفاه بذلك لانه نصر وعز وسود
 ثم قال في قول الشائل سدل عمامته اى ارضى طرفها وفي رواية عنداني محمد
 ابن حبان عن ابن عمر رضي الله عنهما ايضا انه قيل له كيف كان يتم صلى الله
 عليه وآله وسلم فقال يد يركور العمامة على رأسه ويغرزها من ورائه ويرضى
 لها ذوابة بين كتفيه وارخاء طرفها بين كتفيه رواه مسلم كما مر وروى ان ابي شيبة
 عن علي انه صلى الله عليه وآله وسلم عمامته بعمامة وسدل طرفها على منكبيه وابدوا
 انه عم ابن عوف وسدلها بين يديه ومن خلفه ولا تنا في لان السدل يحصل
 بكل لكن الافضل ان يكون بين الكتفين لانه الذي صح من فعله صلى الله
 عليه وآله وسلم بنفسه ويحتمل ان السدل من وراء وامام انما ين لمن اراد ارخاء
 طرفيها واما من اقتصر على طرف فالافضل له بين الكتفين ثم المنكب انتهى
 تبصرة في تذييب العمامة وارضاء العذبة اشارة الى استئصال الامداد
 الالهى للابس من بين يديه ومن خلفه في تقابلات افعاله كالاقبال والادبار
 والكرو والفر والامر والنهي والانتها في الظاهر والباطن والغيب والشهادة
 فان المريد السالك من المجاهد ين معنى كما ان الملا ثكة يوم بدرو كذا امراء
 السرية من المجاهد ين حافية تقر السالك الى الامداد الالهى كافتقارهم
 او اشده

فصل


ولنا ايضا اتصال باويس القرني من غير طريق القوث قدس سره فلزوده هاهنا تباركا
 وثابدا وذلك من طريق الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السمروردي وطريق الشيخ

ولنا ايضا اتصال باويس القرني من غير طريق القوث قدس سره

معي الدين محمد بن علي بن العربي قدس الله سرها .

فاما طريق السهروردي فهو اني لبست الخرقة من يد شيخنا
ابي المواب احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي قدس سره (وهو) من والده
علي بن عبد القدوس الشناوي (وهو) من الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني
(وهو) لبسه من يد شيخ الاسلام القاضي زين الدين ابي يحيى زكريا بن محمد
الانصاري وارخى له المذبة وذلك في معزم الحرام سنة اربع عشرة وتسعمائة
(وهو) لبسه من الشيخ شهاب الدين احمد بن الفقيه علي بن محمد الدمياطي الشهير
بالدلماني (وهو) من الشيخ زين الدين ابي بكر بن محمد الخوافي (وهو) من الشيخ
زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام القرشي الشبريسي
ثم القاهري (وهو) من الشيخ ابي الماسن جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني
العجمي الذي قال فيه الشعراني هو الذي احب طريق الجنيد بمصر بعد اندراسها
(وهو) من الفقيه حسن الشمشيري و الشيخ نجم الدين محمود بن سعد الله
الاصفهانى بلباس اولها عن ثانيها وكذا عن الشيخ بدر الدين محمود الطوسي (وهو)
لبسه من الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزي (وهو) من الشيخ نجيب الدين علي
ابن بزغش الشيرازي (وهو) من الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله
السهروردي (وهو) من عمه الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر بن
عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعد السهروردي (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين
عمر بن محمد المعروف بعمويه السهروردي (وهو) من والده الشيخ المعمر محمد عمويه
ابن عبد الله بن سعد السهروردي ومن الشيخ اخي فرج الزنجاني كلاهما ادا حدهما
مشاركة ليد الآخر فاما ابو عمويه فمن الشيخ احمد الاسود الدينوري (وهو)
من الشيخ ممشاد علو الدينودي واما فرج الزنجاني فمن الشيخ ابي العباس الزهاوندي

(وهو) من شيخ مشايخ وقته واعلمهم بالعلوم الظاهرة القائل فيما اسنده منه الحفاظ ابن
عساكر ما سمعت شيئا من من النبي صلى الله عليه وآله وسلم الاستعملته حتى
الصلاة على اطراف الاصابع الشيخ ابي عبدالله محمد بن خفيف الشيرازي
(وهو) من الشيخ ابي محمدرويم بن احمد البغدادي (وهما) ابي ممشاد ورويم ابسا
من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي القائل ما اخرج الله
الى ارض علما وجعل للخلق اليه سبيلا الا وقد جعل لي فيه حظا ونصيبا . نقله عنه
التاج السبكي في الطبقات الكبرى . قال وكان ورده في سوقه كل يوم ثلاثمائة
ركعة وثلاثين الف تسبيحة وقال ما نزلت ثوبي للفراس منذ اربعين سنة
وكان عشرين سنة لا ياكل الا من الاسبوع الى الاسبوع ويصلي كل ليلة اربعمائة
ركعة انتهى . (وهو) من جعفر الحذاء (وهو) من ابي عمرو الاصطخرى (وهو)
من ابي تراب عسكر بن الحصين الخشبي (وهو) من ابي هالي شقيق بن علي بن ابراهيم
البلخي (وهو) من ابي اسحاق ابراهيم بن ادم بن منصور العملي وقيل التميمي
البلخي . وهو من موسى بن يزيد الراعي (وهو) من ابي عمرو واويس بن عامر القرني
(وهو) من عمر بن الخطاب وعلى ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنهما و قدس
اسرارهم اجمعين .

واما طريق  الشيخ محي الدين بن العربي فهو اني لبست الحرقمة من
شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوي قدس سره (وهو) من والده علي بن
عبد القدوس (وهو) من الشيخ عبد الوهاب الشعراي (وهو) من يد الحفاظ ابي
الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي في روضة مصر في ثلثي عشر
ربيع الاول سنة (٩١١) (وهو) ابسا من يد الشيخ كمال الدين محمد بن محمد بن
عبد الرحمن الشافعي المعروف بابن امام الكاملية قجاء الكعبة المشرفة في شوال سنة

(٨٦٩) (وهو) لبسهامان الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (وهو)
 لبسهامان الشيخ زين الدين ابي حفص عمر بن الحسن بن يزيد بن اميلة المراغي
 (وهو) لبسهامان الامام عز الدين احمد بن ابراهيم القاروئي (وهو) لبسهامان
 الامام محي الدين محمد بن علي بن محمد بن احمد بن العربي الحاتمي الطائي
 الاندلسي قال في (رسالة الخرقه) مانعه اني لبست الخرقه ايضا بدنة فاس بالسجود
 الازهر بعين الخليل سنة ثلاث وتسعين وخمسائة (من يد) زكي الدين ابي عبد الله
 محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التحييبي الفاسي العدل (و من يد)
 نقي الدين عبد الرحمن بن علي بن ميمون بن اب التوزري المصري بمسجد
 ابن الحديد باب الحد يد من اشبيلية حماها الله سنة ست وثمانين وخمسائة (وكلاهما)
 لبسا من يد ابي الفتح محمود بن احمد بن علي المعمودي (وليس) المعمودي من يد
 ابي الحسن علي بن محمد البصري (وليس) البصري من يد ابي الفتح ابن شيخ
 الشيوخ (وليس) ابو الفتح من يد ابي اسحاق بن شهر يار المرشد (وليس) المرشد من
 يد حسين الاكلد (وليس) الاكلد من يد ابي عبد الله بن خفيف (وابن خفيف)
 صاحب جعفر الخذاء (والخذاء) صاحب اباعمر و الاصطخري و الاصطخري صاحب
 ابانراب النخشي (وابنراب) صاحب شقيقا البلخي او شقيق) صاحب ابراهيم بن ادم
 (وابن ادم) صاحب موسى بن يزيد الراعي (وموسى) صاحب اويس القرني (واويس)
 صاحب عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب (وكلاهما) صاحب محمد رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم واخذنا عنه وتأديبا دابة انتهى لقال رضي الله تعالى عنهم و قدس
 اسرارهم اجمعين .

❦ تنبيه ❦

❦ لم يصرح ❦ الشيخ قدس سره من ابن الخفيف الى انتهاء السند باللس.

وانما ذكر الصحبة بناء على عدم ثبوت الاتصال عنه كما دل عليه كلامه في الفتوحات
 المكية في الباب الخامس والعشرين فانه بعدما حكى ما جرى له مع سيدنا الخضر
 عليه السلام قال مانصه واجتمع معه رجل من شيوخنا وهو علي بن عبد الله بن عامر
 من اصحاب دلي المتوكل وابي عبد الله فضيب البان كان يسكن بالمقلى كخارج
 الموصل في بستان له وكان الخضر عليه السلام قد البسه الخرقه بحضور فضيب
 البان والبسنيهما الشيخ بالموضع الذي البسه فيه الخضر من بستانه وبصورة الحال
 التي جرت له معه في الباسه اياها وقد كنت ابست خرقه الخضر بطريق
 ابعد من هذا من يد صاحبتا تقي الدين عبد الرحمن بن هلي بن ميمون بن أبي التوزري
 وهو لبسه من يد صدر الدين شيخ الشيوخ بالديار المصرية وهو محمد بن حمويه
 وكان جده قد لبسه من يد الخضر عليه السلام وعن ذلك الوقت قلت لابي اس
 الخرقه والبسنيها الناس لما رايت الخضر قد اذنت بها وكنت قبل ذلك لا اقول
 بالخرقة المبرقة الا الآن فان الخرقه عندنا تسمى عبارة عن الصحبة والادب والتخلق
 ولهذا لا يوجد لباسها متصلا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولكن يوجد
 صحبة وادبا وهو المبرع عنه بلباس التقوى فحزت عادة اصحاب الاحوال اذا
 رأوا احدا من اصحابهم عنده نقص في امره او ارادوا ان يكملوا حاله يتعبد به
 هذا الشيخ فاذا اتحد به اخذ ذلك الثوب الذي عليه في حاله ذلك الحال
 ونزعه وافرغه على الرجل الذي يريد تكملة حاله ويضمه فيسرى فيه ذلك
 الحال فيكمل له ذلك الامر فهذا هو اللباس المعروف عندنا والمنقول عن
 المحققين من شيوخنا انتهى **فصرح** **بأنه** لم يتحقق عنده لباسها متصلا
 برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وانه انما اقتدى في ذلك بسيدنا الخضر عليه السلام
 وكذلك كلامه في (رسالة الخرقه) يدل على انه انما اقتدى في ذلك بالمشايخ

حيث قال بعد تهديد سيجي: نقله انشاء الله تعالى مانصه فظهر الجمع بين اللبستين من زمان الشيلي وابن خفيف الى هلم جرافجرينا على مذهبه في ذلك فلبسناها من ابدى مشائخ جمعة سادات بعد ان صعبناهم وتاد بنابا دابهم ليصح اللباس ظاهرا وباطنا انتهى ~~وواجب~~ وان هذا امر متعلق بالرواية لا بكشف الحقائق بخلاف اهل امامية متبر وقد اثبت جماعة ممن جمع بين الفقه والحديث والتصوف ومن المقرر في الاصول كما مر ان المثبت مقدم على النافي وقد قال الشيخ محي الدين قدس سره في الباب التاسع والستين من الفتوحات المكية مانصه ولا يعتبر عندنا ما يخالفنا فيه علماء الرسوم الا في نقل الاحكام المشروعة فان فيها تساوي الجميع ويعتبر فيها المخالف بالقدح في الطريق الموصل او في المفهوم باللسان العربي واما في غير هذا فلا يعتبر الا مخالفة الجنس وهذا صار في كل صنف من العلماء بعلم خاص انتهى بلفظه قدس سره وفيه الكفاية والحمد لله رب العالمين . ولكن ينبغي ان يقيده بما ذكره في كتابه (عقلة المستوفر) حيث قال مانصه ثم نقول انا ما اوردا شيئا مما ذكرناه او نذكره من جزئيات العالم الا واسناد نافيه الى خبر نبوي بصحة الكشف ولو كان ذلك الخبر مما تكلم في طريقه فنحن لانعتمد فيه الا على ما يخبر به رجال الغيب رضي الله تعالى عنهم انتهى . فالحاصل ان كل حديث تكلم في طريقه ثمة الجرح والتعدي ل فان تحكمهم معتبر الا ما صححه الكشف فان الحكم للكشف وان ضعفه ثمة النقل ورب حديث يورده في الفتوحات يقول فيه ما منه صحيح كشافا غير ثابت نقلا كقوله في الباب الثاني والثلاثمائة مانصه ولقد ورد في حديث نبوي صحيح عند اهل الكشف ولم تثبت طريقه عند اهل النقل لضعف الراوي ولقد صدق فيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا تزيدي في حديثكم ونمزيج في قلوبكم لرايتهم ما راى

واسمعتهم ما سمع انتهى وسيجيئ النقل عنه في شرح (الرملة اليوسفية) انه قال وقال
في الخبر الصحيح تقلا وكشفنا الخ فاتفقا على التصحيح . ومن هنا قالوا في اصول
الحديث اذا وجدت حديثا باسناد ضعيف فلك ان تقول هذا ضعيف وتعني بذلك
الاسناد وليس لك ان تعني بذلك ضعفه . مطلقا بل على ضعف ذلك الطريق
اذ لعل له اسنادا آخر صحيحا ثبت بمثله الحديث والله اعلم وبالله التوفيق .

❦ ومن أثبت اللباس ❦ من طريق اويس القرني قدس سره الحافظ الصوفي
الشيخ نور الدين ابو الفتوح احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح الطاووسي قدس الله روحه
واعلى في اعلى غرف الجنان فوحده في رسالته (جمع الفرق) وكذلك الشيخ جمال الدين
ابو الحسن يوسف بن عبد الله الكوراني العجفي في رسالته (ريحان القلوب) صرح
باللباس من ابن خفيف الى اويس الى عمرو وعلي رضي الله عنهما كما صرح به منه الى
ابن خفيف .

❦ تكملة ❦

ذكر الحافظ السخاوي في (المقاصد الحسنة) مانعه حديث لبس الخرقه الصوفية
وكون الحسن البصري لبسها من على قال ابن دحية وابن الصلاح انه باطل وكذا قال
شيخنا انه ليس في شيء من طريقه ما ثبت ولم يرد في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف
ابن النبي صلى الله عليه وسلم لبس الخرقه على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من
اصحابه ولا امر احدا من اصحابه بفعل ذلك وكل ما يروى في ذلك صريح باطل
قال ثم ان من الكذب المقترى قول من قال ان عليه اللبس الخرقه الحسن البصري فان
ائمة الحديث لم يثبتوا الحسن من على سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقه انتهى . قلت .
امامنا نقله من القدح في سماع الحسن البصري من على فقد مر ما فيه الكفاية لرده
من الوجوه التي ذكرها الحافظ السيوطي في (الاتحاف) بل من الحافظ ابن حجر

نفسه رجح سماعه وصحوة فاثباته لسماعه (في اطراف المختارة) كما نقله عنه السيوطي
فيما مر مقدم على نفيه فيما نقله عنه السخاوي اذ قدم ان المثبت مقدم على النافي
لان معه زيادة علم وقد تقدم ما يدل على تحقيق زيادة علم اذ قدم في حديث مثل
امتي مثل المطر الحديث ان الحسرقال سمعت علياً الخ وقال هو نقلا عن الصيرفي
انه نص صريح في سماع الحسن من علي رضي الله عنه ورجاله ثقات والحسن وان
قالوا انه كان بدلس لكنه ثقة . قال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب الحسن بن
ابي الحسن البصري واسم ابيه يسار بالتحتمانية واسم امه الانصاري مولاهم ثقة فقيه
فاضل مشهور وكان يرسل كثيرا ويدلس وهو رأس الساقة الثالثة . مات سنة
عشر ومائة وقد قارب التسعين انتهى (ومن المقرر) ان الدلس الثقة اذا بر
في روايته عن شيخه بصيغة صريحة في السماع كسمعت وحدثت فروايتيه
مقبولة واسناده متصل فرواية الحسن في الحديث المذكور مقبولة واسناده متصل
لكونه ثقة صرح بلفظ سمعت وكما صح السماع اتفق خدش الحادشين في وصل
الخرقة وقدم انه اذا اتفق سبب الخدش وقد وصله من هو ثقة ومقبول ظهران
ما حكم بانقطاعه مرفوع موصول والله التوفيق والله اعلم ❀ واما قوله ❀
ولم يردان النبي صلى الله عليه وآله وسلم البس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية
لا حدى من اصحابه الخ فليس فيه الا نفي ورود الكيفية المخصوصة لهم (واما الكيفية)
المخصوصة من فعله صلى الله عليه وآله وسلم فقد فعلاها بلى بن ابي طالب
وعبد الرحمن بن عوف في الالباس العمامة وبالعباس وولده فحصل عند كل احد
من هؤلاء كيفية فدل على الاطلاق وجواز الكيفيات بعد ثبوت الالباس
ايضا بالعمامة والانيعة وغير هاتين الكيفية كما ذكر غير قادح اذ لا يلزم من ذلك
نفي اصل الالباس بغير تلك الكيفية وهو ظاهر ولا ترى ان الشيخ شهاب الدين

السهروردي قدس سره قد قال في العوارف ولا خفاء بان ليس الخرقه على الهيئة
 التي يعتمد ها الشيوخ في هذا الزمان لم تكن في زمان رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان الشيوخ انتهى مع
 انه لم يذكر هذا الكلام الا بعد ما روى حديث ام خالد بسنده المثبت لاصل
 اللبس بكيفية مامع انه مخرج في الصحيح فظهر ان عدم ورود الكيفية المخصوصة
 لا ينافي ورود اصل اللبس بغير تلك الكيفية على انه قد ثبت تعدد الالباس منه
 صلى الله عليه وآله وسلم بكيفيات مختلفة كما مر وهو دليل على ان الامر فيه توسعة
 وليس معصورا في كيفية خاصة ولا في ثوب خاص ولا مخلص بالذكر
 ولا بالانثى ولا بالصغير ولا بالكبير فقد مر انه اللبس عليا وابن عوف العمامة وارضى
 الاول طرفه اول الثاني طرفها وكلاهما كيفية وثبت في حديث ام خالد انه البسها
 خيصة سوداء صغيرة بيده وقال لها ابلي واخلفي . وثبت في حديث ابن عباس
 عند الترمذي انه صلى الله عليه وآله وسلم البس عباسا وولده كساء ودعا لهم
 وهو ما اخبرني به شيخنا ابو المواهب اجازة عن الشمس محمد بن احمد الرملي (ح)
 و(اخبرني) الشمس محمد بن احمد الرملي بالاجازة العامة (عن) شيخ الاسلام ابي
 يحيى زكريا بن محمد الانصاري (عن) العلامة الشمس ابي عبد الله محمد بن علي
 الفاياني (قال) انا الحافظ الحجة ابو زرعة احمد بن حافض الوقت الزين ابي الفضل
 عبد الرحيم بن الحسين العراقي (قال) انا به ابو حفص عمر بن حسن ابن اميلة
 المراغي (قال) انا الفخر ابو الحسن علي بن احمد بن عبد الواحد المقدسي
 الحنبلي عرف بابن البخاري (انا) ابو حفص عمر بن محمد البغدادي عرف بابن طبرزد
 (انا) ابو الفتح عبد الملك بن ابي سهل الكرخي (انا) القاضي ابو عامر محمود بن القاسم
 الازدي (انا) ابو محمد عبد الجبار بن محمد الجراحي المروزي (انا) ابو العباس محمد

ابن احمد المحبوبي (انا) الحافظ الحججه ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي
 (قال) حدثنا ابراهيم بن سعيد الجوهري قال حدثنا عبد الوهاب بن عطاء عن ثور
 ابن يزيد عن مكحول عن كريب بن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 له باس اذا كان غداة الاثنين فأتني انت وولدك حتى ادعولهم بدعوة ينفعك الله
 بها وولدك فعدا وغدونا معه والبسنا كساء ثم قال اللهم اغفر للباس وولده مغفرة
 ظاهرة وباطنة لا تقادر ذنبا اللهم احفظه في ولده . قال ابو عيسى هذا حديث حسن
 غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه انتهى بلفظه رحمه الله (واذ اثبت الباسه)
 صلى الله عليه وسلم للصغير والكبير والمفرد والجمع والذكور والانثى بلكيفيات المختلفة
 دل على ان الامر فيه توسعة وانه كان يفعل بما اراد الله بنور النبوة ما هو اللائق بالحال
 والشخص والثوب فكذلك الشيخ الوارث له يفعل ما اراد الله بنور الولاية لا ثباتا
 بحال الشخص وزمانه ومكانه اذ لا شك ان الاحوال تختلف باختلاف الاشخاص
 والازمان بل والامكنة فيراعى الشيخ بنور الولاية المورثة له بالاتباع للنبي
 صلى الله عليه وآله وسلم ما هو اللائق بالحال والزمان والمكان على اختلافها وهو
 في كل ذلك متبع للسنة لما عرفت من عدم الحصر في كيفية وانه اعلم .

وحيث **ان** الخرقه كما قال السهروردي في العوارف عتبة
 الدخول في الصعبة والمقصود الكلي هو الصعبة وبالصعبة يرجح كل خير للمريد
 انتهى كان الظن بهم انهم ما اختاروا هذه الهيئة الا لكونها في زمانهم انفع للمريد
 في ما هو المقصود منه من التخلق باخلافتهم والتأديب باذياتهم وكل ما يكون
 وسيلة الى المطلوب فهو مطرب وان لم يكن واردا في خصوصه عن رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم .

وقد يدخل في محوم **قوله** صلى الله عليه وآله وسلم من سن سنة حسنة

حيث حصل به ما هو احسن وان كان حدثا فقد قرنه السنة القولية وان لم يرد في
القول ولم يرد بذلك مخالفة ولا تكبير ولا مشقة فدل على حسنه وانه من الحسنه فانما
الاعمال بالنيات وانما الكل امرى مانوى .

قال الامام رحمه الله عليه حجة الاسلام ابو حامد الغزالي رحمه الله في كتابه (المقصد
من الضلال) بعد تمهيد الى علمت يقينا ان الصوفية هم السالكون بطريق اذ
خاصة وان سيرتهم احسن السبر وان طريقهم اصوب الطرق و اخلاقم
ازكى الاخلاق بل ولو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على
اسرار الشرع من العلماء ليغيروا شيئا من سيرتهم و اخلاقم و يبدلوه بما هو خير منه
لم يجدوا اليه سبيلا وان جميع حركاتهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة
من مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة نور يستضاء به انتهى اي واقتباسهم
من مشكاة النبوة بما اعطاهم الله من الفهم عنه ما لم يعطه كثيرا من خلقه فيخفي على
بعض الناس بعض ما اسسوا عليه امورهم من الاصول لذلك فيظن انها لا اصل لها بل بلغ
علمه والامر بخلاف ظنه اذا حقق . ومن هنا قال الشيخ محي الدين قدس
سر في الباب التاسع عشر من الفتوحات المكية مانعه السعيد من وقف عند
حدود الله ولم يتجاوزها وانا والله ما تجاوزنا منها حدا ولكن اعطانا الله تعالى من الفهم عنه
تعالى ما لم يعطه كثيرا من خلقه فدهونا الى الله على بصيرة من امرنا ذكنا على بينة من
ربنا انتهى وتفاوت مراتب الفهم عنه تعالى بين اهل الاسلام ما لا يتنازع فيه .

(وفي البخاري) في باب فكالك الا سير عن ابي جحيفة قال قلت لابي هل عندكم شيء
من الوحي الا ما في كتاب الله قال لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ما اعلمه الا انها
يعطيه الله رجلا في القرآن الحديث . (وفي باب كتابة العلم عنه) قال قلت لابي
هل عندكم كتاب قال لا الا كتاب الله تعالى او فهم اعطيه رجل مسلم الحديث

ويشهد له قوله تعالى وفهناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما . فثبت الله الفهم حكما وعلما .
 على اختلافه . **فيديو** ووضح في ذلك ما في (الرياض النضر) للمحب الطبري رحمه الله
 مانعه من عمر رضي الله تعالى عنه قال كنت ادخل على رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم وهو وابو بكر يتكلمان في علم التوحيد فاجلس بينهما كاني زنجي لا اعلم ما يقولون
 خرجهم الملاف في سيرته انتهى هذا وهو عمر الذي يقول فيه مثل ابن مسعود لما مات
 تمة اعشار العلم وهذا ما في معناه فيه الكفاية لحسن الضن باهل الله والوقوف عن
 الوقوع فيهم باول احتمالات الكلام لمن انصف ونصح نفسه فانهم من اشد الناس
 احتراماً للشيعة المطهرة . (قال) الشيخ محي الدين طاب ثراه في كتابه (مواقع
 التجوم) في بعض المنازل المذكورة في الفلك القلبي بعد الذكر الاجمالي لما يعطيه الله
 تعالى عبده من الاسرار مانعه وهذا كله مما اعطتنا حالة الاستقامة كالاسرار التي
 صدرت عن رابعة العدوية والجنيد وابي يزيد وفي زماننا كافي العباس بن العريف
 وابي مدين وابي عبد الله العراك . واما ان كان الناطق بها غير محترم للشرع صفنا
 قفاه وضر بنا وجهه بدعواه عصمنا الله من الآفات وفضلنا بالعلم والهابب انتهى
 بلفظه رحمه الله تعالى وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين .

فصل في

قال الشيخ محي الدين قدس سره في رسالة الخرقه مما جاء به
 الرسول الكريم من النبي الحكيم في الكتاب المنزل الذي هو الثرائ العظيم
 يا بني آدم قد انزلنا عليك لباسا يواي سوا تكمر وريشاو لباس التقوى ذلك خير
 (فالضروري) من لباس الظاهر مايستر السوءة وهو لباس التقوى من الوقاية
 والريش ما يزيد على ذلك مما تقع به الزينة التي هي زينة الله التي اخرج لعباده
 من خزائن غيوبه وجعلها خالصة للمؤمنين في الحياة الدنيا ويوم القيامة فلا يحاسبون

بيان لباس التقوى

عليها واذ البسوها و تزينوا بها من غير هذه النية ولا هذا الحضور و لبسوها
 غفرا و خيلا فتلك زينة الحياة الدنيا فالثوب واحد و يختلف الحكم عليه
 باختلاف المقاصد (ثم) انزل في قلوب الابداد الاختيار لباس التقوى
 وهو خير لباس وهو على صورة لباس الظاهر سواء فنه لباس ضروري هواري
 سواء الباطن وهو تقوى المحارم مطلقا و منه ما هو مثل الريش في الظاهر وهو
 لباس مكارم الاخلاق مثل نوافل العبادات كالصنع والاصلاح وان كان
 الشارع قد اباح لك اخذ حقك ولكن تركه مما يتزين الرجل في باطنه فهي
 زينة الله في الباطن وهو كل لباس تد بك الشرع اليه فقد تحقق لباس الباطن
 انه على صورة الظاهر شرعا و كما يختلف الظاهر بالمقاصد والنيات كذلك يختلف
 لباس الباطن بالنيات والمقاصد ~~و~~ ولما تقرر هذا في نفوس اهل الله ارادوا
 ان يحجموا بين اللبستين و يتزينا بالزيتين ليجتمعوا بين الحسنين فيشابهوا من الطرفين
 فحسن لباس هذه الخرقه على الهيئة المملوكة عندهم ليكون تنبيها على ما يريد و نه
 من لباس بواطنهم وجعلوا ذلك صحبة وادبا (ثم قال) فظهر الجمع بين اللبستين
 من زمان الشيلي وابن خفيف الى هلم جرا فخرجنا على مذهبهم في ذلك فلبسنا هلم
 ابدى شائخه سادات بعدان صعبناهم و ناد بنا بادابهم ليصح اللباس ظاهرا و باطنا
 ومذهبنا في لباس مريدي التريفة هو على غير ما هو عليه الامر اليوم و ذلك ان الشيخ
 المربي ينظر في حال المريد الذي يريد ان يلبسه فاي حال يكون للمريد فيه قمص
 فان الشيخ يلبس بذلك الحال حتى يتحقق به ويفهمه ففسرى قوة ذلك الحال في
 الثوب الذي يكون على الشيخ فيجوده في الحال ويكسوه ذلك المريد فيسرى فيه
 سران الخمر في اعضائه فيخمره ويتم له الحال وهذا اليوم عزيز فلما قصرت همم
 الناس عن مثل ما ذكرناه رجعوا الى منزلة العامة لكنهم شرطوا فيها شروطا

في شروط هذه الخرقه المعروفة على صورته اظهرها الحق من ستر السوءه (فتستر)
 سوءه الكذب بلباس الصدق وتستر سوءه الخيانة بلباس الامانة وسوءه القدر
 بلباس الوفاء وسوءه الرياء بخرقه الاخلاص وسوءه سفاسف الاخلاق بخرقه
 مكارم الاخلاق وسوءه المذاق بخرقه الحماد وكل خلق دني بخرقه كل خلق
 سني وترك الاسباب بتوحيد التجريد والتوكل على الاكوان بالتوكل على الله
 وكفر النعمة بشكر المنعم (ثم تنزين) بزيينة الله من ملابس الاخلاق
 الحموده مثل الصمت عما لا يعينك وغض البصر عما لا يحل النظر اليه
 وتفقد الجوارح بالورع وترك سوء الظن بالناس وتصنع ما مضت به الايام
 من افعالك وما سطرته اقلام الكتبة الكرام عليك والقناعة بالموجود وعدم
 التشوق الى طلب المزيد الا من افعال الخير وتفقد اخلاق النفس ومعاودة
 الاستغفار وقرآنة القرآنة والوقوف مع الآداب النبويه وتعرف اخلاق
 الصالحين والمنافسة في الدين وصلة الرحم وتماهد الجيران بالرفق وبذل العرض
 وقد رغب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ذلك بقوله لا يستطيع
 احدكم ان يكون كابي ضمضم كان اذا أصبح يقول اللهم اني اهدققت بعرضي
 على عبادك ومعاود النفس وهوان يبذلها في قضاء حوائج الخلق وصنائع المعروف
 مع الصديق والعدو والتواضع ولين الجانب واحتمال الاذى والتغافل عن زلل
 الاخوان وعدم الخوض فيما شجر بين الصحابة ومن نتدم من الاكابر وترك
 مجالسة الغافلين الا ان تذكركم او تذكرهم فيهم والكف عن الخوض في
 الاعتراض فيما آيات الله وترك الطعن على الملوك والذنبين من امة محمد
 صلى الله عليه وآله وسلم وترك الغضب الا عند انتهاك محارم الله وترك الحقد
 والغل من الصدور والتصنع عن المسئ وهوان لا تنضب لنفسك واقالة عثرات

اهل المروءة وذوى الهيئات والابقاء الى اهل السنن وتمايز العلماء واهل الدين
 واکرام ذى الشبهة واکرام كريم القوم كانوا من مسلم او كافر كل ذلك
 على الحد المشروع مما يجوز ان تكرم به ذلك الشخص وحسن الادب مع الله
 ومع كل احد من حي وميت وحاضرو غائب ورد الغيبة عن عرض المسام واياك
 والتصنع والتشدد فان كثرة الكلام يؤدي الى سقطه وتوقير الكبير والرفق
 بالضعيف والرحمة بالصغير وتفقد المحتاجين ومواساتهم بالبر والصلة وميسور
 القول والهداية وقرى الضيف وافشاء السلام والتجيب الى الناس على الحد المشروع
 ولا تكن لمانا ولا طمانا ولا عيابا ولا سخا ولا تجزئ احد بالسيئة في حقك الا
 احسانا والنصيحة لله تعالى ورسوله ولائمة المؤمنين ومامتهم ولا تنتظر الدوائر
 باحد ولا تسب احدا من عباد الله على التمين من حي ولا ميت فان الحي لا يعرف
 ان كان كافرا بما يختم له وان كان مؤمنا بما يختم له ولا تميز احدا من اهل الشهوات
 بشهواتهم ولا ترد الرياسة على احد ولا توطئ عقبك خدمة عن امرك واياك ان
 تترك الناس ان يقولوا في ذاتك بنقل ما يسوءك عنك وعن غيرك ولتحب المؤمنين
 كلهم مسيئتهم اليك ومحسنهم لحبهم الله ورسوله ولا تبغضهم لبغضهم اياك
 او من كان من غير الله ورسوله **في هذا** ار صاتي **رسول الله** صلى الله عليه
 وآله وسلم في المنام في رؤيا رآته في حق شخص وقم في بعض شيوخه فابغضته
 فرأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في المنام وقال لي لم ابغضت فلا تأقلمت له
 لبغضه ووقوعه في شيعني فقال عليه الصلاة والسلام الست تعلم انه يحب الله
 ويحبني قلت له بلى قال فلم لا تحبه بحبه اياي وابغضته لبغضه شئت فقلت له
 يا رسول الله من الساعة فما احسنك من معلم لقد نبهتني على امر كنت عن مثله غافلا
 ولا تفرح بما ينتشر في العامة من ذكرك بما تحمدون كنت عليه فانك لا تدري

هل يبقى عليك او يسلب منك ولا تميز بين المؤمنين بمخلق غريب محمود
 يعرف منك الا ان كنت ممن يقتدى به ولا تظهر الخشوع في ظاهرك بجمع
 اكنافك واطرافك الى الارض الا ان تكون في باطنك كذلك ولا تحب التكاثر
 من الدنيا ولا تبال بجهل من جهل قدرك بل لا ينبغي ان يكون لنفسك عندك
 قدر ولا ترغب لانصات الناس لكلامك ولا تجزع من الجواب بما لا يسرك في حقك
 واصبر للحق ومع الحق واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي
 يريدون وجهه ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا
 قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطاً وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن
 ومن شاء فليكفر . وانصف من نفسك ولا تطلب الانصاف من احد في حقك
 وسلم على المؤمنين ابتداء . ورد السلام على من سلم عليك واياك والطعن على
 الاغنياء اذا بخلوا وعلى ابناء الدنيا اذا تنافسا فيها ولا تطمع فيما في ايديهم وادع للملوك
 وولاة الامر ولا تدع عليهم وان جاروا واجاهد نفسك وهو اكبر اعداءك ولا تكثر
 الجلوس في الاسواق ولا المشى فيها وكف ضررك عن ائمة الدين واترك الشهادة على
 اهل القبلة بما يوهدي هندا سامعين الى الخروج عنها واعياك بالامساك عن الخوض
 في الاموات فانهم قد افضوا الى ما قدموا وترك المراءى في القرآن والقدر وترك مجالسة
 اهل الاهواء والبذع القاذحة في الدين . ❀ وعليك ❀ باخراج الحرص
 والحسد والعجب من قلبك بان تصرف هذه الصفات في غير مواطنها المشروعة
 عليك بالدخول في الجماعة فان الذئب لا يأكل الا القاصية واياك والعجلة في امرك
 الا في خمس في الصلاة لارل وقتها والحج عند وجود الاستطاعة وتقديم الطعام
 للضيف قبل الكلام وتجهيز الميت وتجهيز البكر اذا ادركت وبذل المجهود في نصيح

عباد الله من مسلم وكافر ومشرك وقطع اسباب الغفلة والمحافظة على اقامة الصلوات
وتحسين نشأتها والقيام على النفس بالحسبة والخروج من الجهل بطلب العلم وان تستوصي
بطالب العلم خيرا والندم على التفريط في استعمال الخير والتجافي عن الشهوات ودار
الفرور واعتقاد مقت النفس فان النفس في اعنة اهل الله كل خاطر مذموم ورد
المظالم واصلاح الطعمة والسعي في اصلاح ذات البين فان الله تعالى يصلح بين عباده
يوم القيامة واسقاط الرب والحذر الدائم والخشية والهم في الله والحب والبغض
في الله والمودة في قرابة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموالاة الصالحين وكثرة
البكاء والنصرع الى الله تعالى والابتغال ليلا ونهارا والهرب من طريق الراحة
والتذلل في كل حال الى الله تعالى ومراقبة الكمد وتنقيص العيش بالفكر فيما يتعين
عليك من شكر المنعم على ما انعم به عليك والقصد الى الله تعالى في كل حال والتعاون
على البر والتقوى واجابة الداعي ونصرة المظلوم واجابة الصارخ واغاثة الملهوف
وتفريق الكرب عن المكروب وصوم النهار وقيام الليل وان كان بالتعب دفعه واولى
وذكر الموت ونماهد زيارة القبور وان لا تقول وانت فيها هجر او الصلاة على الجنائز
واقبالها ان كنت ماشيا فامامها وان كنت راكبا فمن خلفها ومسح رؤس اليتامى
وعيادة المرضى وبذل الصدقات ومحبة اهل الخير ودوام الذكر والمراقبة ومحاسبة
النفس على افعالها الظاهرة والباطنة والانس بكلام الله واخذ الحكمة من كلام كل
متكلم بل من نظرك في كل من ظهور والصبر على ا- كمال الله فانك بعينه كما قال بك
واصبر لحكم ربك فانك باعيننا والايثار لامر الله والتعرض لكل سبب يقرب الى الله
تعالى واستفراغ الطاقة في محاب الله ومراضيه والرضاء بالقضاء لا بكل مقضي بل
بالقضاء به وتلقى ما يرد من الله تعالى بالفرح وموالاة الحق بان تكون معه فان الله مع
عباده انما كانوا ودر مع الحق حيثما دار والتبري من الباطل والصبر في موطن

الامتحان والزهدي في الحلال والاشتغال بالاعم في الوقت وطلب الجنة بالشوق اليها
 لكونهم اعمل روية الحق تعالى ومجالسة اهل البلاء بالاغنياء ومحادثة المساكين والوقوف
 معهم في محال فقرهم وموعدة من يطلبك حاله باعائه وسلامة الصدر والدعاء للمسلمين
 بظاهر الغيب وخدمة الفقراء وان تكون مع الناس على نقسك فانك اذا كنت عليهم
 فانت لها الرسول وبصلاح الامة والنعم بفسادها وتقديم من قدمه الله ورسوله وتأخير
 من اخره الله ورسوله فيما قدمه وفيما اخره ❀ فاذا لبست ❀ هذه الملابس
 صلح لك ان تقعد في صدور المجالس عند الله تعالى وتكون من اهل الصفوف
 الاول انتهى كلامه في رسالة الحرقه •

❀ وقال الشيخ ❀ محي الدين قدس سره في شرح (الرسالة اليوسيفية) عند قول
 الماتن وان دفع اليك ملبوسا فلا تأوله اصلا انتهى حاشيه • (اعلم) ان الملبوس
 ملبوسان لباس تقوى ولباس زينة (فلباس التقوى) هو الفرض وهو ما يتقي به ضرر
 جسمك او روحك هذا معنى لباس التقوى ويتقي به ظهور عورتك وهو خير لباس
 لانه لباس فرض (واما لباس) الزينة هو الريش وهو لباس التجميل وله من الله محبة
 خاصة ولباس الزينة على اقسام • ❀ فمن ذلك ❀ ما هو فرض بالنص
 وله موطن خاص مع كونه زينة وموطنه حال مناجاة الحق والوقوف بين يديه
 وتلك زينة الله والامر بها اخذواز ينتكم فامر وامره واجب عند كل مسجد وذكر
 الحال الموطن الذي يقتضى التجميل فيه لله تعالى زينته فان النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم قال لنا في الحق انه احق من تجميل له وقال في الخبر الصحيح نقلًا
 وكشف للرجل الذي قال له يا رسول الله اني احب ان يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا
 فاخاف ان يكون ذلك من البطر فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله
 جميل يحب الجمال فعمل للجمال حبا الهيا لا يحصل له الا من اخذ زينة الله عند كل مسجد

فمن كان على صلاته دائماً في عموم احواله فتكون الزينة عليه لا تبرح وهو من الذين هم على صلاتهم دائماً في عموم احوالهم بخلاف من ليس له هذه الحالة ويجعل ذلك في حال الصلاة المشروعة خاصة فهم في وقت دون وقت وهو لاء في عموم الاحوال يناجون الله فهم في صلاة دائماً وان اختلفت مشاربهم فيها فان اختلاف المشارب ايضا موجود في الصلاة المعهودة المعروفة بالوقوف فيها غير ذوق الركوع غير ذوق الرفع من الركوع غير ذوق القيام بين الركوع والسجود غير ذوق السجود الاول غير ذوق الرفع من السجود غير ذوق الجلوس بين السجدين غير ذوق السجود الثاني غير ذوق جلوس الاستراحة غير ذوق جلوس التشهد (فهذه) مشارب مختلفة في الصلاة المعهودة والمصلح يناجي ربه من حضرة الشركة والقسمة فيكون كل صاحب قسم على قسم معين وكذلك الكامل في جميع احواله على قسمه يعطى الله قسمه من حاله فان الله في كل حال قسما معيناً وحقوقاً واجباً ولذلك كان له في كل حال وحركة وسكون حكم شرعي بفعل او ترك على وجوب او نهي او حذر او كراهة او اباحة فاعلم ذلك . (وهذه الاحكام) للمعرفة بمنزلة صور الاجسام للارواح المدبرة لها او للقوى القائمة بها فاعلم ذلك . (فلا ترد) ان كنت في هذا المقام لباساً يمرض عليك فانه دين وكذا فسر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعبره في الروايات فجعل الثوب للدين وبه ضرب المثل في الطول والتقص فان لم تكن لك هذه الحالة وتفرق بين الامور باحوالك فخذ زينة الله في مواطنها ورد من اللباس زينة الشيطان وزينة الحياة الدنيا التي لا روح لها وما ثم زينة سوى هذه الثلاثة زينة الشيطان وزينة الحياة الدنيا وزينة الله التي هي زينتك فاذا زينة الله لك درن غير ما فقال خذوا زينتكم فاذا بها اليك وقال عقيب ذلك

قل من حرم زينة الله . فاضافها اليه ثم قال قل يا محمد هي للذين آمنوا . فمبين صاحبها بصفته في الحياة الدنيا ذات الروح خالصة لك يوم القيامة من الشوب بزينة الحياة الدنيا التي لا روح لها ثم قال كذلك تفصل الآيات . وكذا فعل فصل كل زينة من غيرها لقوم يعلمون . فنبه على شرف العلم انتهى الغرض منه والله الموفق للتخاق والتحقيق والحمد لله رب العالمين .

❦ فصل ❦

❦ ولست الخرقه ❦ من شيخنا ابي المواهب قدس سره بسنده السابق الى الشيخ محي الدين (وهو) لبسها من يد جمال الدين يونس بن يحيى العباسي بمكة تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة بالمسجد الحرام سنة (٥٩٩) (وهو) لبسها من يد شيخ الوقت عبد القادر الجيلي قدس سره بسنده المعروف من طريق اهل البيت من معروف الكرخي قدس الله اسرارهم اجمعين .

❦ فصل ❦

❦ ولست الخرقه ❦ من والدي محمد بن يونس عبد النبي (١) بسنده الى الشيخ اسمعيل الجبرقي (ح) ومن شيخنا ابي المواهب قدس سره بسنده الى ابن الجزري (وهو) صعب الولي الكبير الشيخ اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الصمد الجبرقي الهاشمي القميلي الزبيدي بواسطة وبلا واسطة (وهو) لبس الخرقه من جمال الدين محمد بن ابي بكر الصجائي الزبيدي (وهو) لبسها من الحافظ برهان الدين ابراهيم بن عمر بن علي الملوي الزبيدي (وهو) من الامام جمال الدين عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن كوهي الاشكهي (وهو) من تجم الدين عبد الله بن محمد الاصفهاني (وهو) من عز الدين احمد الفاروقي الواسطي (وهو) من الشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي باسانيده (ح) ومن الشيخ شهاب الدين

(١) يونس علم وعبد النبي لقب كما مر في شجرة المشايخ الخلوئية ١٢ السهروردي

السهروردي بإسناده من طريق عمه أبي التجيب ومن طريق الشيخ عبد القادر
 الجيلي قدس الله أسرارهم أجمعين (ح) ومن والده إبراهيم بن عمر بن الفرج (وابوه)
 لبسهم من أبيه أبي حفص عمر بن الفرج (وعمر) المذكور لبسهم من الشيخ أبي العباس
 أحمد بن أبي الحسن علي بن أحمد الرفاعي (وهو) على ما ذكره المولى نور الدين
 عبد الرحمن بن أحمد الجامي قدس سره في حاشية الفحاحات لبس من على القادري
 (وهو) من أبي الفضل بن كامنخ (وهو) من أبي علي غلام ابن تركان (وهو) من الشيخ علي
 البازيادي (وهو) من مولى المعجمي بفتح الميم الأول وسكون الثانية وفتح اللام بضم
 تليذ الجامي عبد الغفور اللاري في حاشيته (وهو) من الشبلي بسنده وعلى ما في
 زاد المسير للجلال السيوطي رحمه الله أن الرفاعي لبسها (من) الشيخ أحمد الواسطي
 (وهو) من أبي الفضل بن كامنخ (وهو) من الشيخ علي بن غلام (١) (وهو) من الشيخ علي بن
 بازادي (وهو) من الشيخ مولى المعجمي (وهو) من أبي بكر الشبلي (وهو) من الجنيد
 بسنده المعروف والله أعلم .

❦ فصل ❦

❦ وابست ❦ الخرفة (من) شيخنا أبي المواهب بسنده إلى النجم عبد الله بن محمد الأصم إلى
 (وهو) علي ما في الفحاحات من تلامذة أبي العباس الموصى توفي سنة إحدى وعشرين
 وسبعمائة بمكة ودفن قريب قبر فضيل بن عياض وكان انتقاله إلى مكة بعد
 وفات شيخه أبي العباس وأبو العباس تليذ الشيخ قطب الزمان أبي الحسن علي بن
 محمد الشاذلي الشريفي الحسيني (وهو) علي ما في فهرست الصغير للشيخ ابن حجر
 المكي رحمه الله تعالى تأتي ذكره وتلقنه بالهدوء والصحة من السيد الشريف
 عبد السلام بن شيش (وهو) من الشريف الزيات المدني (وهو) من الصوفي التقي
 المعروف بالقبر بالنصير (وهو) من الشيخ فخر الدين (وهو) من الشيخ أبي الحسن

(١) هكذا في الأصل هنا وقد مر قريبا بلفظ (أبي علي غلام ابن تركان) ١٢

على (وهو) من الشيخ تاج الدين محمد (وهو) من الشيخ محمد شمس الدين بارض الترك
 (وهو) من الشيخ القطب الفوث الفردزين الدين محمود القزويني (وهو) من الشيخ
 ابي اسحاق ابراهيم (وهو) من الشيخ ابي انقاسم المرواني وهو من الشيخ فتح المسعودي
 (وهو) من الشيخ سعيد القيرواني (وهو) من الشيخ ابي محمد جابر (وهو) من الامام
 المرتضى والحبيب المجتبي الحسين بن امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه
 (وهو) من ابيه رضي الله عنه (وهو) من اكل الخلق محمد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وعلى آله وصحبه وثابهم عدد خلق الله بدوام الله آمين (وهو) من جبريل
 عليه السلام انتهى .

❦ فصل ❦

❦ وليستها ❦ بالسند الى الشيخ السمراني (وهو) صاحب الشيخ محمد المغربي (وهو)
 صاحب ابا العباس المرسى (وهو) صاحب الشيخ شمس الدين محمد الحنفى الشاذلى
 (وهو) اخذ الطريقة الشاذلية عن ناصر الدين سبطا بن الميلاق (وهو) عن جده
 الشهاب بن الميلاق (وهو) عن التاج بن عطاء الله وياقوت القرشي (وهو) عن
 ابي العباس المرسى (وهو) عن ابي الحسن الشاذلى بسند .

❦ فصل ❦

❦ وليستها ❦ من يد شينغا ابي المواهب قدس سره (وهو) كما قول في بعض رسائله من
 صاحب الشيخ محمد بن ابي الحسن البكرى قدس سرها قال وفيها عندي اسانيد
 الزاهرة وسلاسله الباهرة لكنها بعيدة على الآن وان اذكركم ما حفظه فان اسانيد
 سيدى الشيخ الكبير كثيرة جدا وساق بعض اسانيده الى ان قال وطريقة المظفى
 الى سيدى ابي الحسن الشاذلى فقد اخذ من طرق كثيرة (منها) عن ابيه ابي الحسن
 عن ابيه جلال الدين عن ابيه جمال الدين عن ابيه عبد الرحمن عن سيدى الامام

الحق محمد وفاعن سيدى تاج الدين بن عطاء الله عن سيدى ابي العباس المرسى (١)
عن سيدى ابي الحسن الشاذلى وسنده الباهر المذكور في (شمس الآفاق)
للبسطامى انتهى .

❦ فصل ❦

المعروف المكتوب في بعض الاسانيد عبد السلام بن مشيش بالميم وعن الشيخ
محي الدين عبد القادر بن الحسين بن علي الشاذلى المعروف بابن مغيزل في كتابه
(الكواكب الزاهرة في اجتماع الاولياء بقظة سيد الدنيا والاخرة عبد السلام بن
بشيش الباء) حيث قال ابو الحسن الشاذلى قدس سره طريقته في الصحبة والاقتداء
بالقطب سيدى عبد السلام بن بشيش بفتح الموحدة وكسر المعجمة والمثناة التحتية
ومعجمة ابن منصور بن ابراهيم الحسينى ثم الادريسي من وادادريس بن عبد الله بن
الحسن بن حسن بن علي بن ابي طالب رضى الله عنهم اجمعين (وهو) كذلك عن
القطب الشريف عبد الرحمن الحسنى المدنى العطار المعروف بالزيات (وهو) كذلك
عن القطب الربانى الشيخ تقى الدين الفقير الصوفى الذى لقب نفسه بتقى الدين
الفقير بالنصغير فيها وذلك بارض العراق (وهو) كذلك عن القطب الشيخ
نور الدين ابي الحسن على (وهو) كذلك عن القطب الشيخ تاج الدين (وهو) كذلك
عن القطب الشيخ شمس الدين بارض الترك (وهو) كذلك عن القطب الشيخ
ابى اسحاق ابراهيم البصري (وهو) كذلك عن القطب ابي اناسم احمد المروانى
(وهو) كذلك عن القطب ابي محمد فتح المسعودى (وهو) كذلك عن القطب
الشيخ سعيد القبروانى (وهو) كذلك عن القطب الشيخ جابر (وهو) كذلك عن
اول الاقطاب ابي محمد الحسن الشهيد المسعودى بن علي بن ابي طالب (وهو)
كذلك عن سيد الكونين وسند الثقلين سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله

وسلم اي بلا واسطة انتهى والله اعلم .

❦ فصل ❦

❦ ولبستها ❦ من والدي محمد بن يونس عبد النبي ومن شيخنا ابي المواهب
قدس سرها بسندها السابق من طريق الشيخ اسمعيل الجبرتي الى الامام الحافظ
برهان الدين ابراهيم بن عمر الملوحي الزيدى (وهو) من تقي الدين الشيعي (وهو)
من احمد بن موسى الحموي (وهو) من ابي النعمان بن عبد الرحمن الشهر زوري المعروف بابن الصلاح
الشيخ تقي الدين ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهر زوري المعروف بابن الصلاح
(قال) الحافظ جلال الدين السيوطي في (زاد المسير) قال ابن الصلاح ولي في الخرقة
استاد عال جدا البسنى الخرقة ابو الحسن المؤيد محمد الطوسي (قال) اخذت الخرقة
من ابي الاسعد عبد الرحمن بن عبد الواحد بن ابي القاسم القشيري (قال) اخذت
الخرقة من جدي الاستاذ ابي القاسم القشيري (وهو) اخذها من ابي علي الدقاق
(وهو) اخذها من ابي القاسم ابراهيم بن محمد بن حمويه البصري اباذي (وهو) اخذها
من ابي بكر الشبلي (وهو) اخذها من الجنيد وساق سندها الى الحسن البصري قال
(هو) اخذها من علي بن ابي طالب رضي الله عنه (وهو) اخذها من النبي صلى الله
عليه وآله وسلم . قال ابن الصلاح و ليس بقادح فيما اوردناه كون لبس الخرقة
ليس متصلا الى منتهاه على شرط اصحاب الحديث في الاسانيد فان المراد ما اتصل به
البركة والفائدة باتصا لها بما يجيء من السادات الصالحين انتهى . قلت . هو مبني على
ما مر منه بنقل السخاوي من عدم ثبوت الاتصال عنده وقد مر ما فيه من بيان لا اتصال
والله اعلم . ثم قال السيوطي . قلت . اخبرني بهذا الطريق العالي محمد بن مقبل اجازة
عن ابن الصلاح ابي عمرو عن الفخر بن البخاري عن المؤيد الطوسي به . قلت . وروينا
هذا الطريق العالي عن شيخنا ابي المواهب عن ابيه علي (عن) عبد الوهاب

الشمراني من الحفاظ جلال الدين السيوطي به مع اتصال اللبس ايضا منا الى
السيوطي رحمه الله .

❀ فصل ❀

❀ وابستها ❀ من والدي محمد بن يونس عبد النبي ومن شيخنا ابي المواهب
بسندهما السابق الى البرهان العلوي الزبيدي (وهو) من الشهاب ابي العباس احمد
ابن موفق الدين منصور الشاخي السعدي (وهو) من ابيه موفق الدين (وهو)
من الحفاظ جمال الدين بن مسدي (وهو) من ابي احمد جعفر بن عبد الله بن
سبده بونة الخزاعي (وهو) من شيخ الشيخ سيدي احمد بن ابي الحسن علي بن
احمد الرفاعي (وهو) من القطب الكبير الشيخ ابي مدين شعيب بن الحسن المغربي
الاشبيلي ثم البجائي (وهو) من الشيخ ابي الحسن علي بن حرزهم وهو من فخر المغرب
الامام القاضي الشهير ابي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المماقري الاندلسي (وهو)
من حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وقد اتيه بيفداد
(وهو) من امام الحرمين ابي المعالي عبد الملك بن ركن الاسلام ابي محمد عبد الله بن
يوسف الجويني (وهو) من جمال الاسلام ابي القاسم عبد الكريم بن هرازان القشيري
النيسابوري بسنده السابق .

❀ فصل ❀

❀ وابستها ❀ بالسند الى الشيخ معي الدين ابن العربي قدس سره (وهو)
صاحب الشيخ ابا يعقوب يوسف بن يخلف الكوفي النيسابوري الشيخ ابا محمد عبد الله
ابن الاستاذ المورودي ❀ والشيخ موسى ابا عمران السدراقي والشيخ الثلاثة كما ذكره
الشيخ معي الدين (في روح القدس) اصعبوا الشيخ ابا مدين وابودين علي ماس في
الفهرست الصغير للشيخ ابن حجر المكي ايسها من الشيخ ابي يعزى بكنور معناه
بالزناية ائمة بعض المغاربة ذوا النور (وهو) من ابي شعيب السارية الصنهاجي وهو

من الشيخ عبد الجليل (وهو) من ابي الفضل الجوهري (وهو) من والده الحسين الجوهري (وهو) من ابي الحسن النوري المعروف بابن البغوي صاحب الجنييد (وهو) من الجنييد بسنده السابق من طريق اهل البيت .

نذكرة ❀

❀ اخبرني شيخنا ابو المواب (عن) والده (عن) الشمراني (عن) الحافظ جلال الدين السيوطي عن الحافظ تقي الدين بن فهد (عن) عبد الوهاب بن عبد الله بن اسعد اليافعي (عن) ابيه الولي الكبير عفيف الدين عبد الله بن اسعد اليافعي ثم المكي انه قال في كتابه (نشر الحاسن الملقب بكفاية المفتقد) مانصه . قلت . ومما حكى واشتهر ورويناه عن الشيخ العارف بالله ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم بهي موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام بالامام الغزالي رضي الله عنه وقال افي امتكما خبر كهذا قال لا وقال الشيخ العارف بالله ابو العباس الرضي رضي الله عنه لما ذكر الغزالي ان الشاهد له بالصديقية المظني .

❀ وفي السيرة ❀ المشهور قال الشيخ الكبير العارف بالله ابي العباس احمد بن ابي الخير ليثي المعروف بالصياد رضي الله عنه بالاسناد اليه انه رأى في بعض الايام وهو قاعد ابواب السماء مفتحة واذا بمصيبة من الملائكة قد نز لو الى الارض ومعهم خلع خضر ودابة من الدواب فرقوا على رأس قبر من القبور وخرجوا شخصاً من قبره والبسوه الخلع واركبوه على الدابة وصعدوا به الى السماء ثم لم يزلوا يصعدون به من سماء الى سماء حتى جاوز السموات السبع كلها وخرق بعدها سبعين حجاباً قل فتعجبت من ذلك وارتدت معرفة ذلك الراكب فتبيل لي هذا الغزالي ولا علم لي به اين بلغ انتهائهم . قلت . واخبرني بعض الصالحين من ذرية الشيخ ابي الحسن بن حرزيم بكد الحمام المرحلة وسكون الرأب وبعدها زاي بالضبط

المحقق والمعروف بين الناس ابن حراز مانه لما وقف ابو الحسن المذكور على كتاب
 الاحياء فنظر فيه وتأمله ثم قال هذا بدعة مخالف للسنة وكان مطاعاً في جميع بلاد
 الغرب فامر باحضار كل مافيه من نسخ الاحياء وطلب من السلطان ان يلزم
 الناس ذلك فارسل السلطان الى جميع النواحي وشدد عليهم فاحضر الناس
 ما عندهم من ذلك واجتمع الفقهاء ونظروا فيه ثم اجمعوا على احراقه يوم الجمعة
 وكان اجتماعهم يوم الخميس فلما كان ليلة الجمعة رأى ابو الحسن المذكور سيفه
 المام كانه دخل من باب الجامع الذي عادته يدخل منه فراه في ركن المسجور
 نوراً واذا بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وابي بكر وعمر رضي الله عنهما جلوس والامام
 ابو حامد الغزالي قائم يده كتاب الاحياء فقال يا رسول الله هذا خصي ثم جثا
 على ركبتيه وزحف عليه الى ان وصل الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فاوله
 (كتاب الاحياء) وقال يا رسول الله انظر فيه فان كان بدعة مخالفاً سنتك كما
 زعمت الي الله وان كان شيئاً تستحسنه حصل لي من بركتك فانصفني من
 خصي فنظر فيه صلى الله عليه وآله وسلم ورقة ورقة الى آخره ثم قال واذا ان هذا
 شيء حسن ثم ناوله ابا بكر فنظر فيه كذلك ثم قال نعم والذي بعثك بالحق
 يا رسول الله انه لحسن ثم ناوله عمر فنظر فيه كذلك ثم قال كما قال ابو بكر فامر
 صلى الله عليه وآله وسلم بتجريد ابي الحسن من ثيابه وضربه حد المفتري فجرد
 وضرب ثم شفع فيه ابو بكر بخمسة اسواط وقال يا رسول الله انما فعل هذا اجتماعاً
 في سنتك وتعظيماً فغفر له ابو حامد عند ذلك فلما استيقظ من منامه واصبح
 اعلم اصحابه بما جري له ومكث قرياً من شهر وجما من ذلك الضرب ثم نظر بعد
 ذلك في الاحياء فرأى آخر وفهمه فيها خلافاً للفهم الاول فرأى وافقاً للكتاب
 والسنة ورأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مسح على ظهره بيده المباركة الكريمة

ففتق جسمه وقلبه بعد خمسة وعشرين يوماً ثم فتح عليه بعد ذلك وقال من المعرفة بالله والحظ العظيم ما نال بفضل الله الكريم وصحبه الشيخ ابو مدين فر باثم قال له قد فتحت لك ستة اقبال وبقى السابع يفتح لك الشيخ ابو يعزى بفتح الياء المثناة من تحت والعين المهملة والزاى المشددة فاذهب اليه فذهب فلما رآه الشيخ ابو يعزى قال له قال لك الشيخ ابو الحسن انى افتح لك القفل السابع هانا افتحه لك باذن الله ففتح عليه وكان من امر الشيخ ابي مدين وعظم شأنه ما كان رضى الله عن الجميع ونفعنا بهم . قال اليا فنى قلت وقدرو يناذلك فمتصرا اخبرني الشيخ شهاب الدين بن الميالى الشاذلى قال اخبرني به الشيخ ياقوت الشاذلى قال اخبرني به الشيخ ابو العباس المرسى الشاذلى قال اخبرني به الشيخ ابو الحسن الشاذلى وزاد فيه قال واقدمات يوم مات واثر السياط على جسمه انتهى . قلت . والحكمة اوردتها التاج السبكى في الطبقات الكبرى ايضا ومما اوردته فيها ايضا قال ابو الفرج بن الجوزى في كتاب الثبات عند الممات قال احمد اخو الامام الغزالى لما كان يوم الاثنين وقت الصبح توضع اخى ابو حامد وصلى وقال علي بالكفن فاخذته وقبله ووضعته على عينيه وقال صمما وطاعة للدخول على الملك ثم مد رجليه واستقبل القبلة ومات قبل الاسفار قدس الله روحه انتهى .

❦ وقال ❦ الشيخ محى الدين قدس سره في مواقع النجوم وبلغ الي بعض الروحانيين عند اجتماعهم به ان شيخنا ابا النجاء بمنى ابامدين مات حتى كان قطبا قبل موته بساعة او ساعتين ولقد انباني بذلك ابو يزيد البسطامى في رؤيا رأيتها انتهى وقال قدس سره في كتاب (نزلة القطب) بعد ما ذكر مقام الامام الاكل الذى هلى بسار القطب مانصه و فى هذا المقام عاش الشيخ ابو مدين بجماعة الى ان قرب موته بساعة او ساعتين وخلمت عليه خلعة القبطية ونزعت خلعة

والموت
في
الليلة
التي
كان
فيها
الشيخ
ابو
الحسن
الشاذلى
مات

هذه الامامة وصار اسمه عبدالا له وانتقلت خلته باسم عبد الرب الى رجل
يغداد اسمه عبد الوهاب وكان الشيخ ابومدين قد نطاول له بها رجل من بلاد
خراسان ومات الشيخ قطبا كبيرا انتهى بلفظه **✽** وقال **✽** طاب ثراه في الباب (٤٣٨)
من الفتوحات المكية مانصه وكان شيخنا ابو يعزى بالغرب موسوى الورث فاعطاه الله
هذه الكرامة وكان ما يرى احد وجهه الا عمى فيمسح الرائي اليه وجهه بثوب مما هو
عليه فيبرد الله عليه بصره ومن رآه فعنى شيخنا ابومدين رحمة الله عليه احب من دخل
عليه فمسح عينيه بالثوب الذى على ابي يعزى فرد الله عليه بصره وخرق عوائده
بالغرب مشهورة وكان في زماننا وما رايته لما كنت عليه من الشغل انتهى وقال
في الباب (٥٥٦) في حال قطب كان منزله تبارك الذى بيده الملك كان هذا
الحجير والمقام لشيوخنا ابى مدين وكان يقول سورتي من القرآن تبارك الذى بيده
الملك وهي مختصة بالامام الواحد من الامامين ولها الزيادة دائما في الدنيا والآخرة
فانها مختصة بالملك والزيادة انما تكون من الملك فكما كررت تضاعف على الذكر
ما ينعم الله به على عبده الى آخر ما قل رحمه الله تعالى ومن بدائع الحسم انه قال
في الباب (٤٦٣) واما القطب الثانى عشر الذى على قدم شعيب عليه الصلاة والسلام
فسورته من القرآن تبارك الذى بيده الملك الى آخر بيانه رحمه الله فحصل
لا بى مدين شعيب اتفاق حسن غريب والله ولى التقريب والحمد لله رب العالمين

✽ فصل ✽

✽ وليست **✽** الخرقه من شيخنا ابى المواهب (وهو) من والده (وهو) من الشيخ
عبد الوهاب الشيرازي (وهو) صاحب الشيخ ابراهيم الكاشنى **✽** للمصرى (وهو) اخذ
من الولى الكبير دده عمر الايد بنى ثم التبزيزى الخلقى المعروف بالروشنى
توفي بربيز سنة احدى اربعين وتسعين وثمانمائة و (ايد بن) بهزة ممدودة ومثناة

تحتية ساكنة بعد هالنفذين فاحية في بلاد الروم وروشنى تخلصه في الشمر
فانه كان له اشعار بالتركية (وهو) عن السيد جلال الدين بجى الشروانى الشماخى
ثم البالوى (وهو) عن صدر الدين الحياوى الشروانى (وهو) عن الحاج عز الدين
الشروانى (وهو) عن اخي مرم الشروانى (وهو) عن الشيخ عمر الخلوئى وهو عن
اخي محمد الشروانى (وهو) عن الشيخ ابراهيم الزاهد الكيلاني رئيس الخلوئية
(وهو) عن الشيخ جمال الدين التبريزى (وهو) عن الشيخ شهاب الدين محمد
التبريزى (وهو) عن الشيخ ركن الدين محمد السنجاني (وهو) عن الشيخ
قطب الدين محمد الابهرى (وهو) عن الشيخ ابى التجيب ضياء الدين عبد القاهر
ابن عبد الله السهروردى بسند .

❦ فصل ❦

❦ وليستهما من شيخ ❦ ابى المواب (وهو) من والده (وهو) من
الشمراني (وهو) صاحب الشيخ على الكازروني (وهو) اخذ عن السيد على بن
ميمون المغربي الاندلسي الحسنى الادريسي (وهو) على ما في طبقات بعض
المتأخرين اخذ الطريقة عن قطب العارفين ابى العباس احمد بن محمد التباسي
التونسي (وهو) اخذ عن احمد بن مخلوف الشابي القيرواني (وهو) اخذ اولاً عن الشيخ
الاديب على بن المحبوب القيرواني وثانياً عن عبد الوهاب الهندي (وهو) اخذ
عن ابى موسى السدرالى (وهو) من ابى محمد عبيد الله المورورى وعن ابى يعقوب
يوسف بن يخلف الكومى القيسي (وهو) اخذوا عن القطب الكبير
ابى مد بن شعيب المغربي الاشبيلي ثم الجبائي بسنده قدس الله سرارهم اجمعين .

❦ تذكرة ❦

❦ يقول ❦ القبر الى الله تعالى احمد بن محمد بن يونس عبد النبي بن ولي الله

احمد بن علي الدجاني ان الشيخ بيد الرؤوف المناوي رحمه الله لما ترجم جد والدي اعني السيد احمد الدجاني في طبقاته الصغرى ذكر انه تلميذ ابن عراق وهو الشيخ الامام الزاهد القدوس العابد محمد بن علي الكندي الشافعي الصالح تزيل الحرم بين الشريطين وابن عراق ذكرني بعض رسائله انه اخذ الطريقة من السيد علي بن ميمون المغربي المذكور وعسى الله ان يبين باظهار الوصل من هذه الطريقة . قلت . قدم الله بالوصل وجاء نال لباس بالالباس من ابن العم الكريم الماضل الكامل سيدي الشيخ ابي الفتح (وهو) عن ابيه الشيخ صالح (وهو) عن ابيه الشيخ محمد (وهو) عن سيدي شيخ احمد الدجاني (وهو) عن الشيخ الاكل سيدي محمد بن علي المعروف بابن عراق والحمد لله وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين .

فصل

واسمهم من شيخنا ابي المواهب بسنده المار الى شيخ الاسلام القاضي زكريا ابن محمد الانصاري رحمه الله (وهو) اخذ من ابي العباس احمد الفقيه (وهو) عن سيدي محمد بن تخلص (وهو) عن الشرف العادلي (وهو) عن ابي عبد الله محمد بن يحيى بن علي التلمساني (وهو) عن محمد بن موسى (وهو) عن والده موسى (وهو) عن الولي الكبير الشيخ الشير القطب الرباني والمالم الصمد ابي المرشد للصواب المنقطع عن الخاق في السرداب الصائم في المهدي القائم بوفاء المهدي سيدي برهان الدين ابراهيم بن ابي الجود الدسوقي (وهو) اخذ عن السيد الشريف عبد السلام بن مشيش (وهو) عن القطب الكبير ابي مدين شعيب الجاني (وهو) عن الشيخ ابي الحسن علي بن حرزهم (وهو) عن القاضي ابي بكر محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن العربي المافري (وهو) عن الامام حجة الاسلام زين الدين ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي (وهو) عن امام الحرم بن ابي المعالي عبد الملك

ابن ركن الاسلام ابي محمد عبد الله بن يوسف الجويني (وهو) من ابي طالب محمد ابن عطية المكي (وهو) اخذ عن ابي عثمان سعيد بن سلام المغربي (وهو) عن ابي عمرو محمد بن ابراهيم الزجاجي النيسابوري ثم المكي (وهو) عن ابي القاسم الجنيد البغدادي بسنده قدس الله اسرارهم اجمعين .

❦ فصل ❦

❦ وابستها ❦ من شيخنا ابي المواهب (وهو) من والده سيدي علي (وهو) من الشعراني (وهو) صاحب الشيخ على الخواص (وهو) اخذ عن الشيخ ابراهيم المتبولي (وهو) اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مناماً ثم ينظفه كما ذكره الشعراني رحمه الله وقد س اسرارهم اجمعين ثم رأيت في بعض مواضع شيخنا ابي المواهب قدس سره بخطه انه قال . ❦ واخذت ❦ عن عمي عبد الرهاب هو الشناوي والشيخ حسن الدنجي هي والشيخ احمد بن قاسم عن سيدي علي الخواص عن سيدي ابراهيم المتبولي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالكيفية المعهودة بين القوم ولم يمت الخواص حتى اخذ ذلك ووصله ذلك بكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم خمسين الف صلاة كل يوم انتهى ولتكتف بما سره الله تعالى فان استيفاء جميع شعب الاسانيد التي اتصلت لتاتطول وباقه التوفيق والحمد لله رب العالمين .

❦ تذكرة ❦

❦ اذا كان ❦ بين شيخنا وبين الشيخ على الخواص رجل واحد وقد ذكر شيخنا انه رضى الله عنه لم يمت حتى اخذ من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ينظفه كالمتبولي دخل في حديث طويل لمن رأى من رأى من رأي فاحببت ايراد هذا الحديث مسنداً تبرز كونه من اعلى ما يقع لنا من بعض طرقه وقد اورده الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله في جزئه الذي سماه (النادر يات من

المشاريات) **فقول** أخبرني شيخنا أبو الوهاب أحمد بن علي قدس سره عن والده سيدي علي عن الامام عبد الوهاب الشمراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله انه قال في جزئه النادر يات بعد تمهيد وقد من الله علي بالاسناد العالي مع تاخر اشتغالي بالحديث وكون زمامي من وقع لهم المشاريات بعيدا غير حدث فكان اكثر ما يقع لي مالياً احد عشر ولا شك في ارتقائه وعلوه فانه اذا لم يقع للحافظ العراقي الا في المشارى يكون لنا اثني عشر ياكاذيب يكون هو الحادي عشر والراوي لنا عنه اثنا عشر وقد فصحت بعون الله تعالى فوقع لي احاديث بسيرة شارية فوقعت منى موقع الزلال من الصادى بل ثبت بها الثلج الضال في المهمه يزوج الهادي نحر جتها في هذا الجزء وسعيته (النادر يات من المشاريات) ثم سافها باسانيده وهي ثلاثة احاديث ومقصودنا هنا الثاني منها فنقول قال السيوطي رحمه الله اخبرني مسند الدنيا ابو عبد الله محمد بن مفضل الحلبي كتابة الي منه في رجب سنة تسع وستين وثمانمائة عن محمد بن ابراهيم بن ابي عمر قال اخبرنا علي بن احمد المقدسي عن ابي القاسم عبد الواحد بن القاسم الصيدلاني قال ثنا ام ابراهيم فاطمة ابنة عبد الله الجوزدانية وابو الفضل جعفر بن عبد الواحد الثقيفي سماعا عليها فلا انابوا بكر محمد بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم بن رذنه فلا انابوا القاسم سايان ابن احمد بن ايوب الطبراني قال انابوا جعفر احمد بن يزيد القصاص قال ثاديتار بن عبد الله مولى انس قال حدثني انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن رآني وآمن بي ومن رأى من رآني ومن رأى من رأى من رآني (ح) واعلى منه بدر جئين اخبرني الشمس محمد الرمي بالاجازة العامة من شيخ الاسلام القاضي زكرياه عن محمد بن مفضل به والحمد رب العالمين •

قال **الحافظ جلال الدين السيوطي** رحمه الله تعالى سيف جمع الجوامع قال
الحافظ ابو بكر بن مسدي في مسلاته صاغت ابا عبد الله محمد بن عبد الله بن
عيسوي النقرادي بها قال صاغت ابا الحسن علي بن سيف الحضرمي بالاسكندرية
 ح وصاغت ايضا ابا القاسم عبد الرحمن بن ابي الفضل المالكي بالاسكندرية قال
 صاغت شبل بن احمد بن شبل قدم عليه قال كل واحد منهما صاغت ابا محمد عبد الله
 ابن مقبل بن محمد العجبي قال صاغت محمد بن ابي الفرج بن الحجاج السككي
 قال صاغت ابا مروان عبد الملك بن ابي ميسرة قال صاغت احمد بن محمد النكري
 بها قال صاغت احمد الاسود قال صاغت ممشاد الدينوري قال صاغت دلي بن
 رزين الخراساني قال صاغت عيسى القصار قال صاغت الحسن البصري قال
 صاغت دلي بن ابي طالب قال صاغت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال
 صاغت كفي هذه مرادقات عرش ربي عز وجل قال ابن مسدي غريب لانله
 الامن هذا الوجه وهذا امتداد صوفي انتهى **قول** **الحافظ السيوطي** اخبرني
 بهذا الحديث ثمان بنت الجمال عبد الله الكنافي اجازة عن احمد بن ابي بكر بن
 عبد الحميد بن قدامة المتقدمي عن عثمان بن محمد التورزي عن ابن مسدي انتهى
 . قلت . وقد اخبرني بهذا الحديث في عموم اجازته شيخنا الامام احمد بن علي
 الشناوي عن ابيه علي بن عبد الوهاب الشمراني عن **الحافظ السيوطي** رحمه الله
 بسنده المذكور وهذا وان كان ابتداء صوفيا كما قال ابن مسدي ولكن لقي
 الحسن عليا شواهد صحيحة كأم بعضها فانني المانع من هذا الوجه من وقوعها
 والله اعلم .

تنبيه

قال **الشيخ محي الدين** (في الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

من الشروط مانعه ومن احوال النظر في عيوبهم والاستغفال بنفوسهم والتماس من
عيوب الناس ولا يمتقدون في احد الا خيرا ثم قال ومن اوصافهم سلامة الصدر لجميع
الخلق والدعاء للمسلمين بظهور انغيب مع قوله فيما بعد الحب في الله والبغض في الله .
ثم قال ~~ثم~~ ومن اوصافهم نشر محاسن الخلق وسر مساوئهم الا المبتدعين
فيجب على كل مسلم ان يعرف بهم حتى ياخذ الناس منهم حذرهم وهو من باب
الرحمة بالمسلمين فانه اذى في طريق الدين تجب اما طئنه انتهى ولا ينبغي ان الجرح
والتعديل من اهله داخل في باب الرحمة بالمسلمين ولهذا قال الشيخ مسمى الدين
رحمه الله في (الامر المحكم) ومن شرطهم صدق الحديث ولا سيما فيما يجدون به من
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يتكلمون على حسن ظنهم بالناس في الحديث من
النبي صلى الله عليه وآله وسلم بل في الحديث عن كل احد وليمشوا حالهم على
المام وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم حسب المرء كذباً ان يحدث بكل ما سمع
ذكر هذا الحديث مسام في صدر صحيحه فالورع في المنطق واجب عليهم وعلى
كل مسلم وكذلك في النظر والطعمة وغير ذلك انتهى . ولما كان من احوال
اهل القلوب والاحوال منهم وهم الذين لم يبلغوا مبلغ الكمال اذكر امان التماسي
عن عيوب الناس وسلامة الصدر لم يكونوا ممن يتفرغ للاستغفال بالناس
واسباب الجرح والتعديل وتقدار رجال تفرغ اصحاب الحديث فهم كذلك
اذا روي واحدنا كانوا مظنة ان يرووه بلا تفتيش من حال راويه فكانوا مظنة
ان يروجوا الكذب عليهم ومنها كما (في طبقات الحفاظ) للجلال السيوطي
رحمه الله قال ابن مندة اذا وجدت في اسناد زاهد افاغسل يديك من ذلك
الحديث انتهى وكأنه الى هذا ونحوه يشير قول ابن مسدي وهذا اسناد صوفي
قلت . ومع هذا الكلام الحافظ ابن مندة ان كان ظاهر اطلاقه مراداً

له فهو اطلاق غير مرضي عند الانصاف وان اراد الزهاد من غير الحفاظ
وذلك (اما اولاً) فلانه كم من زاهد له رواية قد وثقه من اهل الحديث من
يعتبر توثيقه كالدارقطني في توثيقه لذى النون المصري ~~في~~ اخبرني ~~في~~ شيخنا
ابو المواهب عن الشمس محمد بن احمد الرزالي عن شيخ الاسلام زين الدين
زكريا بن محمد الانصاري عن الحافظ نجم الدين ابي حفص عمر بن
الحافظ الرحله تقي الدين ابي الفضل محمد بن فهد الهاشمي المكي عن الشيخ
جمال الدين ابي المحاسن محمد بن ابراهيم المرشدي المكي الحنفي عن الشيخ ابي
محمد عبدالله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي عن ابي نصر محمد بن محمد بن
ابي نصر محمد بن هبة الله الشيرازي كتابة عن الشيخ محيي الدين بن محمد بن
علي بن العمري انه قال في كتابه (الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون المصري) باب
في انه كان من اهل الحديث كان ذو النون رحمه الله من رواة الحديث اسند
عن مالك بن انس واللبث بن سعد وسفيان بن عيينة والفضيل بن عياض وغيرهم
وكان ثقة ~~في~~ حدثنا ~~في~~ محمد بن قاسم ثنا احمد بن محمد ثنا القاسم بن الفضل بن
محمود ثنا ابو عبد الرحمن السلمي قال سألت علي بن عمر بن يحيى الدارقطني عن احاديث
ذي النون فقال اذا صح السند اليه فاحاديثه مستقيمة وهو ثقة انتهى بلفظه
قدس سره (واما ثانياً) فلما رآهم من شرطهم صدق الحديث ولا سيما في الحديث
عن النبي صلى الله عليه وآله وسام فهم لا يعمدون الى الكذب وحسن ظنهم بالناس
وسلامة صدورهم وقامهم عن ميوب الناس ان يكون مظنة لترويج الكذب عليهم
اذالم يكن الشيخ الذي يروون عنه ثقة واما اذا كان ثقة فليس ثمة ما يوجب ذلك
لانهم اذا كان من شرطهم صدق الحديث والشيخ الذي يروى عنه الزاهد ثقة
فمن اين يدخل الكذب ذلك كذا النون فانه يروى عن مالك عن الزهري

عن أنس وعن الليث بن سعد عن زفع عن ابن عمرو ما نقل عن يحيى بن سعيد
القطان من قوله ما رأيت الصالحين أكذب منهم في الحديث (١) فهو لكونه على إطلاقه
غير مقبول أيضاً (٢) أدله الحافظ أبو الفضل زين الدين العراقي في شرح الفقيه (٣)
فقال يريدون ما علموا بذلك المنسوبين للصالح غير علمهم بفرقته به بين ما يجوز لهم
ويعتبر عليهم يدل على ذلك ما رواه ابن عدي والقبلي بسندهما الصحيح إليه أنه
قل ما رأيت الكذب في أحداً أكثر منه فحين ينسب إلى الخير أو أراد أن الصالحين
عندهم حسن ظن وسلامة صدر فيحملون ما سمعوه على الصدق ولا يتدبرون
لتمييز الخطأ من الصواب انتهى قلت ما دل عليه كلام الحافظ من تقسيم
المنسوبين للصالح على قسمين ما ينسب إليه حقيقة وصورة وما ينسب إليه صورة
لا حقيقة صحيح فقد قال الشيخ محمى الدين ابن العربي في (الامر المحكم المربوط)
بعد أن لورد قوله تعالى وانذر مشركك الأقربين وقال إن الأقربين على نوعين
قربة طينية وهي قرابة النسب وقربة دينية والمصطفى في الشرع القرابة الدينية قال
إن المؤمنين انقسموا على مراتب كثيرة من جملة هارثة تسمى التصوف أخذتها
طائفة نسي الصوفية آثارها الآخرة على الدنيا وأخاروا الحق على الخلق وامن طائفة
في مرتبة الأولى في تلك المرتبة على حالين صادقة ذات حقيقة ومدة لا حقيقة

(١) وقال أبو عاصم النبيل قل ما رأيت الصالح يكذب في شيء أكثر من الحديث
رواه الخطيب في الكفاية ١٢ هامش الاصل (٢) قال مسلم في مقدمة صحيحه
يقول يجري الكذب على لسانهم ولا ينمدون بالكذب قال النووي وذلك لكونهم
لا يعانون صناعة أهل الحديث فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يرفقون ويروون
الكذب ولا ينمدون وقد قد منان مذهب أهل الحق إن الكذب هو الأخبار عن
شيء بخلاف ما هو عما كان أوسهوا وغلطاً ١٢ هامش (٣) اسمه فتح المغيب ١٢

عند ما تقر اية كل طائفة من كانت معها على طريق واحدة اما بالصورة وم المدعون
 الذين لا حقيقة عندهم واما بالصورة والمعنى وم المحققون انتهى الغرض منه .
 ثم نقول ^{بأن} ان كان مراد يحيى بن سعيد بالكذب وضع الحديث ابتداء فالمعنى هو
 الاول الا ان مثل هذا انما يقع فيه من ينسب اليهم صورة من غير علم وتمييز فان
 من هو منهم حقيقة يبذل جهده ان لا يصدر منه خلاف الاولى والمكروه تنزيها
 فكيف يعتمد الى احدي كبار العرصات عن علمه هذا معلوم الا تنفاء عادة
 وان كان مراده بالكذب رواية الكذب من غيره فالمعنى هو الثاني
 ولكن فيه ما مر من ان حسن ظنه وسلامة صدره انما يكون مظنة لترويج
 الكذب عليه اذا روى عن غير ثقة واما اذا روى عن ثقة فلا كما مر
 ثم على تقدير روايته من غير الثقة ايضا ان كان ذلك الغير مرفوقا بكونه من الضعفاء
 فالزاهد كغيره في الرواية منه من حيث ان الحديث يهل بذلك الضعيف وان
 كان الراوى عنه اوثق الحافظان لم يكن ثمة ما يجبر وان كان مجهول الحال فيظهر الفرق
 حينئذ بين الحافظ غير الزاهد وبين الزاهد غير الحافظ حيث ان الاول يتصدى
 للكشف عن حاله حتى اذا روى عنه روى على بينة منه في امره اما بالجرح او التعديل
 بخلاف الزاهد فانه قد يروى بلا تفنيش ولكن اخراج الحافظ ابو نعيم الجامع بين
 الفقه والتصوف والنهاية في الحديث كما قال التاج السبكي عن ما رضى الله عنه
 على ما في الجامع للسيوطي رحمه الله انه صلى الله عليه وآله وسلم قال من تزهد في الدنيا
 علمه الله بلا تعلم وهداه بلا هداية وجعله بصيرا وكشف عنه العي انتهى فمن كان
 من الزاهدين حقيقة لا صورة فهو بمقتضى قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 الذي لا يتطرق عن الهوى يحمله الله بصيرا ويكشف عنه العي (١) ومن لوازم ذلك

(١) ويقرب منه ما رواه القشيري في الزهد من الرسالة عن ابي خلاد وكانت

ان يكون على بصيرة في امور دينه فاذا كانت الاحاديث التي يرويها الزاهد من
مجهول متضمنة لشيء من ذلك كان مقتضى الوعد الصادق من رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان يجعله الله بصيرا بذلك بوجه من وجوه التبصير الالهي لعماده الصالحين
فان تحقق عنده التبصير الالهي انه حديث صحيح يتلقاه بالقبول فيصدق به
ويروي به للناس وان تحقق عنده بذلك انه موضوع روى به والله اعلم فقد ظهر ان
قول الحافظ ابن مندة ويحيى بن سعيد القطان على اطلاقها غير مراد او غير مقبول
والله اعلم وبالله التوفيق .

نكتة

اذا علمت بمقتضى الحديث المذكور ان الزاهد حقيقة لا صورة فقد
يبصره الله ويكشف عنه الغمى كان معنى كلام ابن مندة على خلاف قصده في حق
الزاهد الحقيقي اذا وجدت في اسناد زاهدا فاعمل يدك من ذلك الحديث اى
لانه طهور معنوي لكونه لا يروي الا الصحيح عنده بالتبصير الالهي المنصوب
لمهمة من مهمات الدين المظاهر لمن اشغله في ظاهره او باطنه او فيها طهارة منوية
كما كان معناه في الزاهد صورة لاحقيقة ما قصده لكن على التفصيل
ايضا والله اعلم .

فصل

وانذكر هنا بعض ما وقع لامن الاحاديث التي اسندها ذوالنون المصري
رحمه الله تبركا وذكرا وتجد يد الما قبل اذا ذكر اهل الورع فيمهل بذي النون
(فنقول) اخير ناشي غنا ابو المواهب بسند المذكور الى الشيخ معي الدين ابن

تتمة حاشية صفحة (١٤٠) اصبحة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
اذا رأيتم الرجل قد اوتي زهدا في الدنيا وقللة منافع فانه ياتن الحكمة

العربي قال في كتابه (الكوكب الدرّي) حدّ ثنا ابو الحسن بن الصائغ الزاهد
 ثنا احمد بن محمد بن احمد ثنا القاسم بن الفضل ثنا ابو عبد الرحمن السلمي
 ثنا عبد الله بن الحسين الصوفي ثنا محمد بن محمد بن مالك البغدادي ثنا
 الحسن بن احمد بن المبارك ثنا احمد بن صالح القيومي ثنا ذوالنون المصري
 عن مالك بن انس عن الزهري عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 علامة حب الله حب ذكره و علامة بغض الله بغض ذكره (وبه) الى
 الشيخ معي الدين قال حدّ ثنا ابو محمد عبد العزيز بن ابي نصر بن المبارك
 ان محمود الاخير بغداد حدّ ثنا يحيى بن عبد الباقي بن محمد بن
 ابن عبد الواحد النزال ثنا احمد بن احمد الحداد ثنا احمد بن عبد الله ثابته
 عبد الله التستري ثنا الحسن بن احمد الطوسي ثنا احمد بن صالح ثنا
 ذوالنون ثابته بن هبيرة عن عبد الله بن ابي بكر سمع انس بن مالك يقول قال
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتبع الميت ثلاثة فيرجع اثنان ويبقى واحد
 يتبعه اهله وماله وعمله فيرجع اهله وماله ويبقى عمله . (وبه) الى الشيخ
 معي الدين قال حدّ ثنا الحاج محمد بن اخذ ابي الربيع المنوفي ثنا احمد
 بن محمد بن احمد بن ابراهيم الحافظ ثنا ابو عبد الله الثقفى ثنا ابو عبد الرحمن
 السلمي ثنا عبد الله بن الحسين الصوفي ثنا محمد بن حمدون ثنا الحسن بن
 احمد ثنا احمد بن صالح ثنا ذوالنون المصري عن الايث بن سعد عن زعفر
 عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال ان الدنيا سبعين المؤمن وجنة
 الكافر . فهذا بعض ما وقع لنا من مسائده والله اعلم .

❦ فصل ❦

❦ وبالاقتداء السابق ❦ الى السيوطي قال في رجم الجوامع قال الديلمي

(انبأنا والدي انبأنا ابو الحسن المبداني الحافظ قال قرأت في امالي ابي عبد الله الحسين بن محمد بن هارون الضبي حدثنا ابو اسحاق اراهيم بن محمد النيسابوري حدثنا ابو زكرياء يحيى بن محمود بن عبد الله بن اسد حدثنا علي بن الحسن الاقطس حدثنا عيسى بن موسى حدثنا عمر بن صبيح حدثنا كثير بن زياد عن الحسن قال سمعت رجلا من الانصار والمهاجرين منهم علي بن ابي طالب يقولون قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من طلب العلم لم يصب منه بابا الا ازداد في نفسه ذللا وفي الناس تواضعا ووقه خوفا وفي الدين اجتهادا فذا لك الذي يتنفع بالعلم فليتعلمه ومن طلب العلم للدنيا والموت عند الناس والمخافة عند السلطان لم يصب منه بابا الا ازداد في نفسه عظما وعلى الناس استعلا وبالله اغترار وفي الدين جفاه فذلك لا يتنفع بالعلم فليمسك وليكف عن الحجة على نفسه والدائمة والحزى يوم القيامة . قال الحافظ السبوطي رحمه الله في هذا الاسناد نصريح بسامع الحسن بن علي وهو لطيفة لولا ان فيه عمر بن صبيح (١) وقد اخرجه ابن الجوزي في الموضوعات موجه آخر من علي بن الحسن به وقال عن الحسن بن علي من غير تصريح بالسامع انتهى قلت . التصريح بسامع الحسن بن علي في غيره هذا الحديث قد سبق في الاتحاف باسناد رجاله ثقات وقد سبق ان الثقة الذي يدلس اذا صرح بالسامع فاسناده متصل وروايته مقبولة فهو دليل على ثبوت اصل السامع عن علي واذا ثبت اصل السامع فيحمل وجدة ابن الجوزي الظاهر في السامع على طريق انه دليل الصريح في السامع على ما فيه من ضعف الراوي المذكور والله اعلم .

فصل في

حدثنا شداد بن اوس السابق مستند لتلقين الشيخ جماعة من المريدين

(١) في تنزيه الشريعة والمغنى ابو نعم عمر بن صبيح الباغي عن قتادة وغيره كذاب

اعتبر بالوضع قال وضعت خطبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ١٢ هـ امش

مجمعين كلمة لا اله الا الله فاما تعلقه المنفرد بكلمة لا اله الا الله فلم اقف في شيء من كتب
المحدثين من السنن والمسانيد والجوامع - على شيء خاص ورد في ذلك من
النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولكن رأيت في (رسالة ريجان انقلوب في التوصل
الى المحبوب) للشيخ جمال الدين ابي المحاسن يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي
ابن خضر الكوراني العجني شيخ مشائخنا بوسائط السابق في سلسلة الحمدانية
من طريق الثوث والاويسية من غير طريق الثوث قدس الله اسرارهم اجمعين
ومن نسخة علمها خط تليذه الشيخ عبد الرحمن بن محمد القرشي الشبريسي
ثم القاهري رحمه الله فقد قال بعد ذكر سنده في لبس الخرقه من طريق اويس
الله في رحمه الله السابق ذكره ونسبة الخرقه تذكر بعد اسمها بخلاف التوبة
والناقمين فان نسبتها تذكر قبل الله والتلفظ بكلمة التوحيد الى ان قال سأل
علي رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله دلني على اقرب الطرق
الى الله واسهلها الى عبادته وافضلها عند الله تعالى قال يا علي عليك ب مداومة ذكر الله
تعالى في الخلوات فقال دلي هكذا فضيلة الذكر وكل الشبه ذكره فقال رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقول الله
الله فقال دلي كيف اذكر يا رسول الله قل غمض عينيك واسمع مني ثلاث
مرات ثم قل انت ثلاث مرات واذا سمع فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا اله
الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته وعلى رضي الله عنه يسمع ثم قال
دلي لا اله الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته والنبي صلى الله عليه وآله وسلم
يسمع (ثم لقن) علي الحسن البصري (وهو) لقن حبيب المجنى (وهو) لقن داود
الطائي (وهو) لقن المعروف الكرخي (والمعروف الكرخي) لقن مريد السقطي (وهو)
لقن ابي القاسم الجنيد (وهو) لقن ممشاد الدينوري (وهو) لقن احمد الاسود

الدينوردى (وهو) لقن محمد السهروردى الشهير بعمويه (وهو) لقن ابنه القاضي
 ونجيه الدين (وهو) لقن ابن اخيه ابا نجيب السهروردى (وهو) لقن ابن اخيه
 الشيخ شهاب الدين عمر السهروردى (وهو) لقن الشيخ نجيب الدين على بن
 بزغش الشيرازى (وهو) لقن الشيخ نورالدین عبد الصمد النطنزى (وهو) لقن
 الشيخ بدر الدين الطوسى والشيخ نجم الدين محمود الاصفهاني (وهما) لقنا
 الشيخ الفقيه حسنا الشمشيرى - (وهو) والشيخ نجم الدين لقنا الشيخ الاوحد
 قطب العصر وفريد الدهر ابا الحسن جمال الدين يوسف ابن الشيخ ابي محمد
 عبدالله الكوراني . قلت . هكذا في النسخة التي وقفت عليها بهذه الالاقاب
 والظاهر انه من تصرف بعض تلامذته بقرينة انه قال بعدها نحن الله به فوق منتهى
 الاماني بمحمد وآله وصحبه ذوى التهاني وبدور التداني . وكتب بعد هذا
 بخط غير خط الرسالة مانعه (وهو) لقن سيدنا الشيخ الامام المقتدى المرشد
 الموصل المكمل المحقق الفرد الغوث الجامع زين الملة والدين ابا الميامن عبد الرحمن
 ابن الشيخ الامام العالم العامل الكامل شمس الملة والدين محمد ابن الشيخ
 الاجل الاوحد القدوة العلامة وملاذ الطالبين ملجأ الملهوفين نور الحق
 والملة وادب ابن ابي المعالي عبد الرحمن القرشي الشيرى المصرى نعمنا الله وسائر
 المریدین بيا من ارشاده وهدايتہ انتهى وقد مر انه لقن الشيخ زين الدين
 الخوافى وهكذا الى ان اتصل بنا كمر في سلسلة السيد على الحمداني قدس الله اسرارهم
 اجمعين . وكذلك رأيت في مسلسلة السيد هبة الله بن عطاء الله الحسن
 الحسينى الفارسي الشهير بشاه مير سبط الخافى نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبدالله
 ابن ابي الفتح ابن ابي الخير بن عبد افق الحكيم احد تلامذة الشمس ابن الجزرى
 (١) بزغش بضم باء . موحدة وسكون زاي معجمة وضم غين معجمة وشين

والمجد الفيرو زابا دي رحمهم الله تعالى اجمعين بروايتهم عن جده لاه
الحافظ ابي الفتوح المذكور بسنده المتصل نحم ما في (ريحان القلوب) وزاد
كيفية اخرى .

ثم رأيت الشيخ الامام ناج الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين
مسعود بن محمد المرشد الكازروني روى ذلك ايضا عن الحافظ ابي الفتوح
المذكور بسنده الذي ساقه السيد هبة الله وشاهدت بخط شيخنا ابي المواهب
احمد بن علي العباسي الشناوي قدس سره في آخر مسلات السيد هبة الله
مانعه روينا هذه المسانيد عن مولانا السيد غضنفر رضى الله عنه وهو عن
الخطيب الكازروني جد المراف رحمة الله تعالى انتهى بلفظه فلزوده مع بعض
زوائد فوائد تذكره تبصرة (فنفول) قال السيد هبة الله الشهير بشاه مير
رحمة الله في مسلاته السلسلة الحادية والاربعون سلسلة ذكر لاله الا الله
الى ان قال وطرق هذا الذكر سنة .

اولها الذكر المطلق المجرد عن الميقات يعني المقصورة المستعمل
في كل الاوقات الجارى على السنة جميع الكائنات وهو ذكر عامة المخلوقات
وعبارة الامام ناج الدين عبد الرحمن المرشد الكازروني المذكور هكذا
(اعلم) ان ذكر لاله الا الله نوعان الاول ذكر مطلق مجرد عن تقييد هيئة وضرب
بليد كفي كل حين وعلى كل حال والملاحظ في هذا النوع دوام الذكر وكثرة
تعداده في يوم وليلة وهو ذكر عامة الخلق وهوائهم واتقن . قال السيد
هبة الله اخذته وتلقته من شيخى وجدى واستاذى واستاذى ومن به في الدارين
استنادى السابق ذكره غير مرة يعني نور الدين احمد ابا الفتوح المذكور
وقال التاج الكازروني المذكور اخذته من شيخى وسندى نور الدين احمد بن

الذكر المطلق
بمجرد من
المخلوقات

عبد الله بن أبي الفتح بن أبي الخير بن عبد القادر الحكيم ثم ساقا سنده إلى الشيخ
الامام سلطان الاولياء المرشد أبي اسحاق ابراهيم بن شهر بار بمشروا ساطع بسنده
من طريق ابن خفيف إلى الجنييد بسنده

ثم قال رحمه الله (و ثانيها) الذكر المقيّد بالضربين على طريق الحائثية
وهذه السلسلة متصلة برسول الثقلين وسيد الكونين عليه وعلى آله وصحبه افضل
الصلوات والتسليمات في الدارين (وطريقها) ان تجلس متر بعا وتضع كفك على
نخذك مبسوطين وتحمض عينيك وتبدأ بالذكر من جانبك الايسر وتقصده
ان تاخذ ماسوى الله من قلبك وهو تحت ثديك الايسر يقولك (لا)
وتمرها الى ان تطرح (الله) وهو المنى فوق كتفك الايمن وتثبت بقولك
(الا) من فوق كتفك الايمن (الله) في قلبك الذي القيت ماسوى
الله تعالى عنه بضرب شد يد يستأثر قلبك ويتمكن فيه نور الذكر (تلقنت)
من في جدي وشيخي ومفتدئ انعم الله عليه واياي يعنى ابا الفتح المذكور
(وهو من قطب اقطاب عصره غوثاوتاد دهره زين الحق والدين ابي بكر الخوافي
ادركه الله بلطفه الوافي (وهو) من الشيخ نور الدين عبد الرحمن القرشي البهيري (وهو)
من الشيخ جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني العجمي وهو من الشيخ نجم الدين
محمود بن سعد الله الاصفهانى (وهو) من الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزى
(وهو) من شيخ الاسلام هر كة الله على الاثلم نجيب الدين علي بن بزفش الشيرازي
(وهو) من الباز الاشهب وعلى الله الاقرب علم الهدى السرمدي شهاب الدين
ابي حمض عمر السمروردي (وهو) من عمه الشيخ ضياء الحق والدين السهروردي
(وهو) من الشيخ الامام العارف المقدام ابي الفتح احمد بن محمد الغزالي (وهو) من
الشيخ ابي بكر بن عبد الله الناج الطوسي (وهو) من الشيخ ابي القاسم بن عبد الله

الكركاني (وهو) من ابى عثمان سعيد بن سلام المغربي (وهو) من ابى على الحسن بن
احمد الكاتب المصري (وهو) من ابى على الروذ باري (وهو) من سيد الطائفة وامام
المصابة ابى القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من خاله سري بن المغاس السقطي
(وهو) من ابى محفوظ معروف بن فيروز الكرخي (وهو) من ابى سليمان داود الطائي
(وهو) من حبيب العجى (وهو) من قدوة التابعين الحسن بن ابى الحسن البصري
قدس الله تعالى ارواحهم ونور اشباحهم (وهو) من امير المؤمنين وسيد الاولياء المتقين
على بن ابى طالب عليه رضوان الله الملك الوهاب انه (قال) قلت يا رسول الله
دنى على اقرب الطرق الى الله وافضلها عند الله واشملها على عبادة الله فقال رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم عليك بما وصلت به الى النبوة فقلت وما ذاك يا رسول الله قال
بداومة الذكر في الخلوات قلت هكذا فضيلة الذكر وكل الناس ذاكرون قال
مه يا على لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقول الله الله ثم قلت وكيف اذكر
يا رسول الله قال اسمع مني حتى اقول ثلاثا وانت تسمع ثم قلها ثلاثا وانا اسمع ثم قال
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله وسمعت منه
ثم قلت كما سمعت فاجاز لي ان اتقن غيري (فلقن) سيد الاولياء الحسن البصري
فقال الحسن مثل ما سمع من امير المؤمنين (على) كرم الله وجهه وهلم جرا الى ان
وصل الى بتوفيق الله تعالى وفضله فقلت مثل ما سمعت من جدي الامام انتهى كلام
السيدة الله رحمها الله . قلت . وهلم جرا كذلك بالمدكورين الى ان وصل اليها
باكرام رب العالمين الذي لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون كما مر في سلسلة
السيد على الحمداني وغيره والله اعلم .

❦ وقال الناج ❦ المرشد سي الكازروني المذكور النوع الثاني
ذكر مقيد بهيئة مخصوصة وله ثلاث هيئات (اولها) التي سلك بها

المتقدمون وقلوبهم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم جارية على ضربين وبقية لها
 الخائلية وهي ان تقدمت ربعا ونضع كفك على نخذباك مبسوطتين وتعض
 عينيك وتبتدى به من جانبك الايسر وتقدم ان نأخذ ما سوى الله تعالى
 من قلبك وهو تحت ثديك الايسر بقولك (لا) وتقدم الى ان تطرح (الله) وهو المتني
 فوق كتفك الايمن وزاد شيخنا في هذه الهيئة في المداشرة خفية خفيفة الى السرة
 بان تمد هذا المد من القلب الى السرة ثم اذا عبر منها قصد الصعود الى الكتف
 الايمن انني شيطان وكل على شهوة الفرج وما سمعت هذا من غيره وتبت بقولك
 (الا) من فوق كتفك الايمن (الله) في قلبك الذي نفيث ما سوى الله عنه
 بضرب شديد كضارب القدوم لئلا يؤثر قلبك وتتمك فيه نور الذكر ويكون
 ملاحظة جانب الايات اكثر (وهكذا) تلقى من شيخنا ابن ابي الفتوح
 المذكور وهو من زين الدين ابي بكر الحوا في بسنده السابق الى منتهاه **قال**
 السيد هبة الله اقول هذا حديث ثابت بسلسلة الارباب المتقين والمشايخ المتقين
 لكن تكلم فيه المحدثون من حيث انه لم يذكر في السنن من المسانيد ومن حيث انه
 لم يعرف لعن البصري سماع من امير المؤمنين مع انه عاصره بلا شك فانه ولد في
 خلافة امير المؤمنين عمر رضي الله تعالى عنه وصح انه سمع خطبة عثمان رضي الله عنه
 قال شيخ مشايخنا قاضي القضاة الجزري في كتاب اسنى المطالب في مناقب علي بن
 ابي طالب سأت شيخنا الحافظ عماد الدين اسمعيل بن كثير عن ذلك فقال لا يبعد انه
 اخذ عنه بلا واسطة فان لقيه له ممكن ثم قال يعني ابن الجزري (ا) قلت على انار وينا

(١) وقد حكم وحزم ابن الجزري بانصال هذه الطريقة في كتابه عقود اللالي في
 الاحاديث المسلسلة والعوالي ولا يحضرني الآن الايديا اجته قال وبعد فلهذا احاديث
 مسلسلات صحاح وحسان وعوال صحيحة عشارية عالية الشأن لا يوجد في الدنيا

عنه الحديث عن مولانا امير المؤمنين بلا واسطة ثم ساق بسنده حديث رفع القام
عن ثلاثة واطال الذكرا الحسن في ذلك بما غنى عنه ما سبق في الاتحاف اذ قدم فيه
باسناد رجاله ثقات ان الحسن البصري قال سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم مثل امي مثل المطر الحديث . ومن المقرر في محله ان الثقة
الذي يدل على اذا عبر في روايته عن شيخنا بصيغة صريحة في السماع كسمعت فروايتها
مقبولة واسناده متصل ورجال هذا الاسناد كما قال السيد هبة الله الاولياء المتنون
والمشايخ المتقون وتصر يحتم بالتقيد كتصر يحتم بالسماع لضعفه فيكون اسناده
متصلا بمقتضى القاعدة المذكورة والله اعلم . وما في قوله صلى الله عليه وسلم
بما وصلت به الى النبوة فليس المراد انه كان سببا لاثباته بذلك ولا جله نبي فان
النبوة اختصاص من الله تعالى ليست بمكتسبة بل هو تنبيه على ان السالك الى الله
ذو مغراج ولا بد من فضل الله ان يفوز بشي من الفضل على وسيلة اذ كرهه والدعاء
بذلك بمرض لنفعات ربه ويسلك طريق اكرامه باذنه ثم الامر الى الله فيما يكرمه به
بعد الوصول الى الباب ليس يد العبد منه شي . وواضح في ذلك ان طريق الجوة
المصحة من الصفات والكبائر ولا يكون ذلك الا للانبياء ولتابعيها طريق الحفظ في
الحفوظين وان لا يكونوا معصومين لانهم اعنى المحفوظين ورثة الانبياء في المصحة
بالحفظ وفي النبوة بالبلاغ عنهم كما قال بلقواعي ولو اية فيحتاج المبلغ الى الحفظ
وهو الوثقة والثبات والمدالة الموجبة السلامة من الجرح والملامة وما الى ذلك
ما هو للتعديل من الجرح فالتولى لهم في ذلك الحفظ بكرم الله تعالى الثمان عليه نبوه

نقطة حاشية صفحة (١٤٩) الى منها ولا يحسن المؤمن الامرض عنها اذ قرب الاسناد
وعلمه قريب من الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم ثم اني ختمتها باتصال
تلاوة القرآن العظيم الى النبي الكريم عليه افضل الصلوة والتسليم ثم باتصال الصعبة

وليس خرقا للصوف العالية الرتبة انتهى الفرض منها ١٢ حسن الزمان وعليه

وعليه بهذا الحفظ يتولى الولي كما يتولى النبي المصحة . والفارق بين المصحة
والحفظ ان المفظ في محل امكان السقوط وان لم يسقط للحفظ والنبي ليس كذلك
لما كان قرب وقت نزول الوحي عليه صلى الله عليه وسلم بالانباء والارسل
يا ايها المدثر قم فانذر ربك فكبر وثبا بك فطهر . كان طاهرا ظاهرا
بولايته العظمى في طريق الحفظ على القول به قبل النبوة وان قلنا بالمصحة قبل
النبوة في حال ولايته التي هي اعم واخص من الرسالة والانباة وبعدها وهو الحق لانه
نبي وادم منجدل في طيبته وبين الماء والطين وهو الوجه الاوجه لما ان كل ما هم
فيه تبيين للناس بما انزل اليهم من ربهم بالولاية والنبوة والرسالة متنازلا في التابعين
لكل احد بحسب حاله من عامة التابعين كما بينا بنذرة منه في حاشية المواهب
الالدية عند ذكر تحننه صلى الله عليه وآله وسلم وانه كله شرع لمن حقق فابان ان
طريق الحفظ طريق من طرق النبيين يثرون فيها عند جميع مباهاتهم وما لا يق
بهم انهم وهي مقام اتابيين ومنهم على كرم الله وجهه فالزمه اياها والتابعين لمعظمهم
الى يوم الدين وابانها له ولهم فواضح ان التابع له اذا سلك على ذلك وداوم
عليه وقبل كان ذلك منه تعرضا لنفحات الله المنان على عباده المعلومه عنده المجولة
عندهم . هم راغبون الى الله فيها فكان استدامتهم للذكر ولزوم الخلوة في مقولة
قولهم ان لربكم في ايام دهركم نفحات الافتراضوا لها من حيث ان الذكر والخلوة
انما يرجبان بذلك سلوك الطريق وتيسر السبيل وانتظار ما ينفعه الحق به مما
يابق باستمداده لا بتحصيل ما ينفع به لانه ييد الله لا ييده وكما علم الله لا كما عمل
وان كان التعرض لكل بما يابق به وما تعرض له وبقد حاله وسعة قبوله ويشابهه ما في
الاستخارة من الله تعالى وطلب بيان المختار لانه بها كان ما هو كائن من قبل كونها
فانه في طريق يتعرض فيه لوقوع المختار له من عند الله لا ما هم به وكذلك ذلك في

التيبين تعرض عند حصول وقت الحاصل بما يليق به وذلك سنة انة وان تجد
لسنة الله تبد يلا . قال ✽ الامام العلامة سيد نامعي الدين رسة الله
في الباب الثامن والستين ومائتين واما كيفية الالتقاء فموقوفة على الذوم
وهو الحال ولكن اعلمك انه بالنسبة لابدان يكون قلب الملقى اليه مستعد الملقى
اليه ولولا ما كان القبول وليس له الاستعداد في القبول وانما كان ذلك
اختصاص الهى نعم قد تكون النفوس تمشى على الطريق الموصلة
الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره فاذا وصلوا
الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره وقفوا حتى يرى
بماذا يفتح في حقهم فاذا فتح خرج الامر واحد العين وقبله من خلف الباب بقدر
استعدادهم الذى لا يعتمد لهم فيه بل اختص الله كل واحد باستعداد وهناك
يتيز الطوائف الاتباع من غير الاتباع والانبياء من الرسل والرسل من الاتباع
المسمين في العرف اولياء فيتحيل من لا علم له ان سلوكم سبب به وقع الكسب
لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل وما يتساوى فما كان ذلك
الا بالاستعداد الذى هو غير مكتسب . ✽ ومن هنا ✽ اخطأ من قال
باكتساب النبوة من الظار ولا يقول باكتسابها الا من يرى انها ليست
من الله وانما هي فيض من العقل والارواح الملوية محلى بعض النفوس المنعوتة
بالصفاء والتخلص من اسباب الطبيعة فانقش فيها صور ما في العالم لصفائها
وصفاؤها مكتسب فاحصله صفاؤها فهو مكتسب ايضا وهذا غلط ونقول
غلط فحش وجهل واضع وعمه فاضع يستدعي الاستقلال ولا حصول له
ولا وصول اليه بحال والله اعلم قال بل الصفاء صحيح ونقش صور ما في العالم
صحيح في نفس من له هذه الصفة من الاطلاع وكون هذا الشخص دون

غيره من اهل الصفاء مثله رسولا ونبيا وصاحب تشريع دون غيره من اهل الصفاء اختصاص الهى في نقشه في صور العالم فان اللوح المعفوظ هو العالم لما ذكرناه ففيه نقش صورة الرسول ورسائله وصورة النبي ونبوته وصورة الولي وولايته فاذا اصففت النفس وانتقش فيها ما في اللوح لم يلزم ان يكون رسولا بل انتقش فيها من يكون رسولا وتميزت الاشياء عند ها وهذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس فانتقشت فيها المراتب واصحابها علوا وسفلا ~~واما~~ وحكم الاستعداد الذى يقبل الالقاء بالمناسبة التي هي الحبل الالهى الحاصل في القلب الموجود بالاستعداد اذا اتصل بمحضرة الحق نزل الالقاء عليه وهو الطريق فيتصور القلب بما حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا كان من العلم بالله الذى لا تعاق له بالكون كاعلم بانه غنى عن المالمين وبتنزيهه عن الاوصاف وبليس كمثل شئ ومثال الاستعداد والتنزل والحبل المتصل مثل الفتيلة اذا بقيت فيها النار خرج من تلك النار دخان يطلب الصعود بطبيعته الى ما فوقه ويكون هناك سراج موقد فتوضع الفتيلة الخارج عنها الدخان تحت السراج وعلى سمته بحيث يصل ذلك الدخان بالسراج المنير فاذا اتصل نزل النور عيناً في ذلك السراج بسرعة فيتصل برأس الفتيلة الخارج منها الدخان فتتقد الفتيلة فيظهر بصورة السراج المنير الذى منه نزل النور اليها وينظر هل انتقص من السراج شئ او هل حل منه شئ فلا يجد مع وجود الصورة كانه هو فمن علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم ان الاستعداد اذا كان على المقابلة وصحة المناسبة وتلقت بالهمة الخاصة به انه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون الو. الحاصل في الفتيلة في العظم الجرم والصغر بحسب كبر جرمها وصغره ويكون اضاءته بحسب صفته اوصفاه دهنها ويكون اقامته بحسب كثرة

دهنها وقلته فانه المجد لبقائه .

✽ فاذا فهمت ✽ ما قلناه في هذا التشبيه قد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتمحقت لقاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون واي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان هبة الادي في الاعلى اذا تعلقت به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى (فقول) قد تبين ان ما يتقن الله به عبده الذاكرا المنقطع لذكوره هو يده ليس بيد العبد منه شي الا السلوك الى حضرة الحق بالاقتطاع اليه على سبيل الطلب والاستعطاف والتعرض لنعماته مسارعة الى ما سبق اليه عنده ومن جملة ما هو فيه من الخير كما قال تعالى اولائك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون . فكل ذلك بما سبق لهم لانهم وما هم فيه من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله (فقد تبين) وجه اسناد الحديث بالتلقين ووجه صحة اجتماع الحسن البصري بامير المؤمنين والاخذ عنه والتلقين كما تلقن امير المؤمنين من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثا ثلاثا وقد علم ان التلقين من سنته صلى الله عليه وسلم في الفائه للهدى وشرايع الله له في اوامره وان لا اله الا الله ما الدين الذي بنى عليه الاسلام فدرجانه الباطنة ايضا مبنية كدرجانه الظاهرة عليه (والتلقين) هو التلقين من الملقن لما يلقيه قال تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم . وبه جرت الاسانيد وفيه اعتضاد بما ذكره حصول الفضيلة للكل وبالله التوفيق واليه الانابة والله اعلم بالصواب .

✽ ثم نرجع ✽ ونقول قال السيد هبة الله (ثالثا) الذكر المقيد بالضررين من غير طور الحمالي بل يتبدى فيه من الجانب الايمن ويمد (لا اله) من الطرف الايمن وينوي نفي ما سواه ويثبت (الا لله) في قلبه تحت ثدية الايسر وهذا طريق

طريق الذكر المقيد بالضررين من غير طور الحمالي

المشايخ الحلونية عليهم شرائف التحية الى ان قال تلمذته من في شيخ ارشادي ومن به في الدارين اهتمامي قطب سماه الاولياء في زمانه ومركز فلك الاصفياء في اوانه معدن عزيز الجواهر والدور ناصر الولاية والارشاد والدين دده عمر قدس الله سره بلطفه الازهر ونور ضريحه بنور الانور في دار السلطنة تبريز الى آخر ما ذكره في بيان حاله معه ثم ذكر سنده الى ابي النبي السهروردي بسنده الى منتهاه وودده عمر هذا هو الرشنى الايدى ثم التبريزي الحلوقي المذكور وقد سبق سنده من شيخه جلال الدين يحيى الباكونيني الى منتهاه وهو الذي ساقه السيد هبة الله في مسالاته .

ثم قال رابعها المذكور المتيد بثلاثة اضرب وهي الطريقة الاسفراينية (وطريقه) ان تعمدوا بعياضوا نضع قدمك اليمنى فوق ساقك اليسرى وتقبض بيدك ساقك اليمنى وتعض عينيك وتبتدى من السرة وتجر (لا) منها ثم الباقي كالمهية الثانية (تلقنت) بهذا الطريق من في جدى المخدوم قدوة المحدثين على العموم ازال الله عنه الكرب والغموم يعنى ابا الفتوح المذكور (وهو) من الشيخ السالك الناسك تقي الدين محمد الخنجي قال جدى وشرط هذا الشيخ في تلقن هذا المذكور ان يصوم الملقن اربعة ايام متوالية ويفتسل في الرابع ويتلقن صائما (وهو) من عمه الشيخ جمال الدين ابراهيم بن عبدالسلام (وهو) من ابيه الشيخ الولي الرباني العارف الصمداني الشيخ الحاج امين الدين عبدالسلام الخنجي حقه ان بلطفه المنجي (وهو) من شيخ ارشاده صاحب هذا الذكر الامام الولي العارف بالله المعروض سماه الله الشيخ نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني خصه الله بنوره السني (وهو) تلقن بالمهية الحماوية من شيخه الولي السجاني الشيخ احمد الجورفاني وزاد ضرر باعلها وهو جر (لا) من السرة وتصرف في مهية القعود فيها (وتلقن) الجورفاني

طريق المذكور المتيد بثلاثة اضرب

من قطب الاولياء الشيخ رضي الدين علي بن سعيد بن عبد الجليل الجويني المعروف بلالا (وهو) من البحر الخبازي الشيخ نجد الدين ابي سعيد شرف بن المؤيد ابن ابي الفتح البغدادي (وهو) من قطب الاقطاب مقرب رب الارباب نجار الاولياء ومقدم الاصفياء نجم الدين ابي الجناح (١) احمد بن عمر الخيوي المشهور بالكبرى (وهو) من الشيخ الولي البحر الماطر اللوذعي الشيخ عمار بن باسر البديسي (وهو) من امام الاقطاب وقطب الالباب الشيخ ابي النجيب السهروردي المذكور في الطريقة الثانية .

❦ خامسها ❦ الذكر المقيد باربعة ضروب المجرب لتصفية القلوب على الطريق الغورية وطريقه ان تقدم كما ذكر قبيل ذلك وتقبض بكفك اليسرى ساقك اليمنى وتضع كفك اليمنى فوق كفك اليسرى وتقدم فقرات ظهرك وعنقك مدا كما يمكن وتعض عينيك وتبدأ أيضاً من السرة وتجر (لا) من اسفل سرتك جراً كاملاً لدفع شيطان شهوة الفرج وتوصل بقولك (الله) الى خيشومك كاللافظ لدفع شيطان الخيالات ثم ترجع (بالا) الى اسفل جنبك اليمنى وتختتم باثبات (الله) في قلبك وتمسك نفسك حسب الامكان منحنياً الى جانبك الايسر وهذه مرة (ثم) نفعل مثل ذلك في جميع المرات ولذلك ذكر على هذه الهيئة وان كانت مسرة مولدة اثر عظيم في تصفية الباطن وتزوير القلب وبروز الانوار وسرعة ظهور المكاشفات ورفع الحجب (تلقنت) هكذا من في جدي وشيخي الامام احسن الله تعالى اليه في يوم القيام يعني نور الدين ابا الفتوح المذكور (وهو) تقن من الامام الولي السالك الناسك صاحب الانوار والسلوك في احسن المسالك جمال الدين يحيى السجستاني بردائه مضجعه بلطفه الرحاني (وهو) قال (اخذت) بهذه الحركات الاربع (١) نفتح جيندو تشديد نون وباء موحدة (والخيوي) بكسر خاء معجمة وسكون

طريق الذكر المقيد باربعة اضروب

في المكشوفة من حضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله افضل صلوات الله
وذلك من غاية غناية الله (ثم قلننى بهذا الطريق بعد عشرين سنة الشيخ الولي الامام
شرف الدين الحسن بن عبد الله الغورى (وهو) تلقن من قطب الابدال وغوث
الاوتاد الامام الرباني والعالم السجاني الشيخ ركن الدين ابي المكارم احمد بن محمد بن
احمد البياياني المعروف بالشيخ علاء الدولة السمناني صاحب هذا الذكر (وهو)
تلقن من شيوخ ارشاده نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني المذكور على الهبة التي
وضعها على ثلاثة اضرب وتصرف فيها بما ذكرنا وقد تقدم سنده انتهى كلام السيد
هبة الله رحمه الله تعالى .

وقال التاج المرشدى الكازرونى المذكور (ثانيها) هيئة جارية على
ثلاثة ضروب وهى الطريقة النورية الاسفراينية وهى ان تقعد متر بعا الى آخر ما مضى
في الرابع هبة الله بسنده ثم قال (ثالثها) هيئة جارية على اربعة اضرب وهى
الطريقة الركنية وهى ان تقعد كما تقدم قبيل وتقبض بكفك اليسرى سافك
اليمنى الى آخر ما مضى في الخامس المذكور انفاً بسنده بتغيير بعض عبارات مثل
قوله في السمناني صاحب هذه الهبة مكان هذا الذكر وهو احسن والله اعلم
قلت . وقد سبق اتصال سنده التلقين بالسيد على الحمداني قدس سره (وهو) اخذ
عن الشيخ شرف الدين محمود بن عبد الله المزدقاني وقد ساه الحمداني الرابع
المسكون ثلاث مرات بامر شيخه الشرف المزدقاني هذا وصعب في سياحته تلك
الفاوار بعائة ولي على مافي النفحات للجامى قدس سره . واخذ المزدقاني عن
الشيخ ركن الدين البياياني المعروف بملاء الدولة السمناني . قال الجامى قدس سره
في النفحات اخذنى في مائة سنة عشر سنة في الحائقاء السكاكية مائة واربعين اربعينا
(وهو) عن الشيخ نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني (وهو) عن الشيخ جمال الدين

سند التلقين بطريق السيد المجداني

احمد الجورفاني بضم الجيم وسكون الواو والراء المهملة وفاء و نون بضبط
عبد الغفور الاري ثلثون نور الدين عبدالرحمن الجامي قدس سره في حاشية
النفحات (وهو) عن الشيخ رضى الدين على المعروف بلالا (وهو) على ما في النفحات
صحب مائة واربعة وعشرين شيخاً من الكاملين المكملين منهم الشيخ نجم الدين الكبرى
بسنده المعروف .

❁ فصل ❁

❁ قدورد ❁ ما بدل على ان حبس النفس في الذكر مشروع مندوب اليه وله
نفع خاص لا يوجد في عدمه او غيره كيف شئت فانه ورد في قراءة بسم الله
الرحمن الرحيم . تصلة بفتح الكتـاب في نفس واحد ما فيه فضل كبير و فاتحة
الكتاب من القرآن المسمى ذكر ابائنا فلنورده تذكراً و تبصرة . (فنقول)
اخبرني شيخنا ابو المواهب قدس سره وكان مولده سابع شوال سنة (٩٧٥) ووفاته
في سادس ذي الحجة سنة (١٠٢٨) ودفن بالبقيع نور الله ضريحه (عن) الشمس
محمد بن احمد الرملي (ح) واخبرنا بالا جازة العامة الشمس محمد بن الشهاب احمد
ابن حمزة الرملي فان ولادته سلخ جمادى الاولى سنة (٩١٩) وثو في سنة اربع
بعد الالف ومولد الفقير احمد بن محمد في ثاني عشر من ربيع الاول سنة (٩٩١)
بروايته بالا جازة عن شيخ الاسلام ولي الله القاضي زين الدين ابى يحيى زكريا
ابن محمد الانصارى السنيكى القاهري فان وفاة شيخ الاسلام سنة (٩٢٦) فادرك
الرملي من عمره سبع سنين بروايته بالا جازة الخاصة (عن) ابى الفضائل محمد
ابن الجمال محمد بن ابراهيم المرشدى المكي وابى الجود عبد الرحمن بن محمد بن
ابراهيم المرشدى المكي (عن) والدهما الشيخ جمال الدين ابى الحسن محمد بن
البرهن ابى اسحاق ابراهيم بن احمد المرشدى المكي الحنفى عن ابى محمد عبد الله

❁ في الذكر مشروع مندوب اليه ❁

ابن محمد بن محمد بن سليمان المكي (عن) ابي نصر محمد بن محمد بن ابي نصر محمد بن
 هبة الله الشيرازي كتابة (عن) الشيخ الامام محي الدين محمد بن علي بن العربي
 الحاتمي الطائي الاندلسي قدس سره اذنا انه قال في الباب الموفى ستين وخمسة
 من الفتوحات المكية ومن خطه الشريف نقلت مانصه (وصية) اذا قرأت
 فاتحة الكتاب فصل بسم الله الرحمن الرحيم بالحمد لله في نفس واحد من غير
 قطع (فاني اقول) بالله العظيم (اقد حدثني) ابو الحسن علي بن ابي الفتح الكدري
 الطيب بمدينة الموصل بمنزلة سنة احدى وستائة وقال بالله العظيم لقد
 سمعت شيخنا ابا الفضل عبد الله بن احمد بن عبد الفاهر الطوسي الخطيب
 يقول بالله العظيم (لقد سمعت) والدي احمد يقول بالله العظيم (لقد سمعت) المبارك
 ابن احمد بن محمد النيسابوري البغوي يقول بالله العظيم (لقد سمعت) من لفظ ابي
 بكر الفضل بن محمد الكاتب الهروي وقال بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو بكر محمد بن
 علي الشاشي الشافعي من لهظه وقال بالله العظيم (اقد حدثني) عبد الله المعروف
 بابي نصر السرخسي وقال بالله العظيم لقد حدثنا ابو بكر محمد بن الفضل وقال
 بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو عبد الله محمد بن علي بن يحيى الوراق الفقيه وقال بالله
 العظيم (لقد حدثني) محمد بن يونس الطويل الفقيه وقال بالله العظيم (لقد حدثني)
 محمد بن الحسن العلوي الزاهد وقال بالله العظيم (لقد حدثني) موسى بن عيسى
 وقال بالله العظيم (لقد حدثني) ابو بكر الرازي وقال بالله العظيم (لقد حدثني)
 عمار بن موسى البرمكي وقال بالله العظيم (اقد حدثني) انس بن مالك وقال بالله
 العظيم (لقد حدثني) علي بن ابي طالب وقال بالله العظيم (لقد حدثني) ابو بكر
 الصديق وقال بالله العظيم (اقد حدثني) محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم
 وقال بالله العظيم (لقد حدثني) جبريل عليه السلام وقال بالله العظيم (اقد

حدثني ميكائيل عليه السلام وقال بالله العظيم (أقد حدثني) اسرافيل عليه السلام وقال قال الله تعالى يا اسرافيل بهزني وجلالي وجودي وكرمي من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة شهدوا على اني قد غفرت له وقبلت منه الحسنات وتجاوزت عنه السيئات ولا احرق لسانه في النار واجبره من عذاب النيران وعذاب النار و عذاب القيامة والفرج الاكبر ويلقاني قبل الانبياء والاولياء اجمعين انتهى من خطه قدس سره . قلت . ولا عجب من فضل الله ان يكون لتالي الفاتحة مع البسملة على الوجه المذكور ما نطق به الحديث الالهي من الفضل العظيم عن الله تعالى فان هذا من باب الاختصاص الالهي والفضل لا من باب اجر كذا على قدر نصيبك وافضل الاعمال احزها وقد ان يختص ما يشاء من الاعمال بخاصية شريفة لا توجد فيما هو اشق منه لسر يودعه الله في الاخف دون الاشق كما يختص من يشاء من العباد بما يشاء من رحمته كما قال تعالى والله يختص برحمته من يشاء وقال قل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء وما هو بوضح ذلك ❀ وينص عليه حديث البخاري انما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الامم كما بين صلاة العصر الى غروب الشمس اوتي اهل التوراة التوراة فعملوا حتى اذا اتصف النهار ثم عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم اوتي اهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلاة العصر ثم عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم اوتينا القرآن فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين قيراطين فقال اهل الكتاب اي ربنا اعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين واعطينا قيراطا قيراطا ونحن كنا اكثر عملا قال الله عز وجل هل ظلمتكم من اجركم من شئ قالوا لا قال فهو فضلي اوتيه من اشاء انتهى . (وقد ورد) في فاتحة الكتاب من حديث ابي هريرة والذي نفسي بيده ما انزل في التوراة ولا في الانجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلهما . اخرجه

جماعة منهم الترمذى وصححه فلا غرو ان يختصها الله بهذا الفضل العظيم ايضا
 اذا قرأها القارى على الكيفية المخصوصة لسراودعه الله فيها اذا قرئت بتلك
 الكيفية ونظائرهما في الاختصاص كثيرة من ذلك ما نقله الحافظ السخاوى
 في المقاصد الحسنة عن شيخه الحافظ ابن حجر العسقلاني حيث قال السخاوى
 حديث الاجر على قدر النصب هو في حديث صحيح متفق عليه قاله صلى الله
 عليه وآله وسلم لعائشة بعد اتمامها بالمفطز اجرك على قدر نفقتك او نصيبك
 وفي لفظ تمبك بدل نصيبك وفي آخر ان لك من الاجر على قدر نصيبك
 ونفقتك . بو او المطفئ وفي آخر انما اجرك في عمرتك على قدر نفقتك .

❦ قال النووي ❦ وظاهره ان الثواب والفضل في العبادة يكثر بكثرته النصب
 والنفقة . قال شيخنا يعني الحافظ ابن حجر وهو كما قل ولكن ليس بمطرد فقد يكون
 بعض العبادة اخف من بعض وهي اكثر فضلا وثوابا بالنسبة الى الزمان كقيام
 ليلة القدر بالنسبة لقيام ليلة الى رمضان وغيرها وبالنسبة الى المكان كصلاة ركعتين
 في المسجد الحرام بالنسبة لصلاة ركعات في غيره وبالنسبة الى شرف العبادة المالية
 والبدنية كصلاة الفريضة بالنسبة الى اكثر من عدد ركعاتها او اطول من قرائتها
 ونحو ذلك من صلاة النافلة وكدرهم من الزكاة بالنسبة الى اكثر منه من التطوع
 اشار الى ذلك ابن عبد السلام في القواعد قال وقد كانت الصلاة قرة عين النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم وهي شاقة على غيره وليست صلاة غيره مع مشقتها مساوية
 لصلاته مطلقا والله اعلم انتهى كلام السخاوى (في المقاصد الحسنة) والظاهر ان ما نحن
 فيه راجع الى شرف العمل بسبب ادائه على الوجه المخصوص والكيفية المخصوصة
 لسراودعه الله في تلك الكيفية يدرك بنور النبوة لا مجال للقل فيه بنظره الفكري
 كما ان الظاهر من حديث صلاة التيسيع ان ما ذكر من فضله ارجع الى ادائها على

الكيفية المخصوصة فلا يترتب على اربع ركعات على غير تلك الكيفية ولو كان اطول
قراءة منها وتسييها مثلاً قال حجة الاسلام ابو حامد محمد الغزالي رحمه الله في كتابه
المقدم من الضلال مانعه كما ان ادوية البدن تؤثر في كسب الصحة بخاصية فيها
لا يدركهم العقل ببيضاء العقل بل يجب فيها تقليد الاطباء الذين اخذوها من
الانبياء الذين اطلعوا بخاصية النبوة على خواص الاشياء فكذلك بان على الضرورة
ان ادوية المبادئ بمحدودها ومقاديرها المختلفة المحدودة المقدرة من جهة الانبياء
لا يدرك وجه تأثيرها ببيضاء عقل العقلاء بل يجب فيها تقليد الانبياء الذين
ادركوا تلك الخواص بنور النبوة لا ببيضاء العقل (ثم قال) الايمان بالنبوة ان
تقر با ثبات طور وراء العقل تفتح فيه عين يدرك بهامدركات خاصة والعقل
معزول عنها كعزل السمع عن ادراك الالوان والبصر عن ادراك الاصوات وجميع
الحواس عن ادراك المعقولات فان لم يجوز هذا فقد اقتضى البرهان على امكانه بل
على وجوده وان جوز هذا فقد ثبت ان ما عدا المورا تسمى خواص ولا ينور ونصرف
حواس العقل حوالية اصله بل يكاد العقل يكذبه ويقضي باستحالة فان وزن دائق
من الافيون سم قاتل لانه يحمد الدم في العروق لفرط برودته والذي يدعى علم
الطبيعة يزعم انه انما يبرء من المركبات بعنصر الماء والتراب ومعلوم ان ارباطا
من الماء والتراب لا يباغ تبريده في الباطن الى هذا الحد بل ان قال فنقول للفلسفي
قد اضطرت الى ان تقول في الافيون خاصية في التبريد ليس على قياس المعقول
بالطبيعة فلم لا يجوز ان يكون في الاوضاع الشرعية من الخواص في مداواة
القلوب وتصفيها ما لم يدرك بالحكمة العقلية لابعين النبوة واطال في ذلك
رحمه الله تعالى وفيما نقلناه كفاية . وفيما ذكره من الخواص ان
من حمل ما عونا به شيء في نفس واحد وسمى الله عند حمله ورفعته الى العمل

الذي يريد حتى وضعه في ذلك النفس لم يسلط عليه شيء من الهوام والنمل
 وغيرها وكذلك ان صحت عزيمته وحمل الامتة التي يخاف عليها بذلك كذلك
 ووضعها حيث يرجو السلامة سلمت باذن الله تعالى والله اعلم لان اسم الله لا يضر معه شيء
 لمن ايقن به واثر حبس النفس مع التلاوة بان لك من وارد الامر وما تقدم ينكشف
 ان ما ذكره بعضهم من انه لا ينبغي بلى كل عاقل ان مجرد اتصال قراءة البسملة
 بفتحة الكتاب وصورة التلفظ بهما لا يوجب هذا الترجيع والشرف البازخ
 انتهى انما يتاخر اذا كان الامر معصورا في مقتضى حديث اجر ك على قدر نصيبك
 وسعة الحق تأتي ذلك . (ومما يوضحه ايضا) ماورد فيمن قال جزى الله عنا
 نينا محمدا ما هو اهل انعب سبعين كتابا الف صباح وما والاها كثير من السنة
 (ومنه) من قادعني اربعين خطوة وجبت له الجنة وما كان عطاءه ربك
 معظورا والله اعلم وقد علمت مما تقدم ان الامر ليس معصورا في ذلك بل الله
 يختص ما يشاء من الاعمال بما يشاء من الخواص الشريفة من فضله العظيم والله
 عزيز حكيم والحمد لله رب العالمين ولولا كان هذا الفضل مختصا بمن ذكره بكلام
 قال في آخره ولا شك في ان حصول هذه الصفة يزو يتمدح على اكثر الخلق
 وموصله خليف بكمال التقرب والاكرام انتهى لم يكن في هذه الاقسام
 المسلسلة من الله والملائكة والنبي صلى الله عليه واله وسلم والصحاب والتابعين
 من زيد فائدة بل الظاهر المتبادر ان هذه الاقسام انما هي لدفع استبعاد كون
 الخبر على ظاهره من كون العمل اليسير يستوجب فضلا كثيرا وخيرا عزا
 غزيرا . (ومنه ايضا) ان من قال جزى الله عنا نينا محمدا ما هو اهل انعب سبعين
 كتابا الف صباح . يعني يكتبون اجره . ومثله كثير من الآيات والاستغفار
 ما يحصل بالعمل القليل من المذكر الفضل الجزيل كالشهادة وغفران الكبيرة الى

غير ذلك مما كان عليه من الكبائر حين كفره وحبها له والله اعلم .
ثم كون التالي ﷺ يلتقى الله قبل الانبياء والاولياء اجمعين اى الذين لم يقرؤوها على
الوجه المذكور من باب حديث يابلال حدثنى بار جي عمل عملته في الاسلام
فانى سمعت دف نعليك بين يدي في اللجنة الحديث ولا معذور في ذلك
كما لا يخفى عند الالتفات اذ سبق انما وقع له باتباعه لشريسته فيه عمل وهو
في ميزانه وبه سبق لا بنفسه لقوله صلى الله عليه وآله وسلم من عمل عملا ليس
عليه امر نفاه ورد . والمراد لا سبق به وكما كان سبق التابع له به صلى الله
عليه وآله وسلم فالسبق له صلى الله عليه وآله وسلم حقيقة لا وليته عنده والله اعلم
وانما كشف بسواله عن خواص الاعمال ليعين للطالب ان بعض الاعمال
اذ عملوا بها ظهر عليهم اثرها كما في البسملة والفاتحة وما ذكره بلال من انه
كلما بال نوضاً وكما نوضاً صلى ركعتين فقال له هو ذلك او كما قال فهو مما يؤيده
لمن نظر والله المرشد ويهدي ببركة الاتباع ويظهر الاولوية بها .

تبصرة

لما كان الحق سبحانه وتعالى من حيث ذاته غنيا عن العالمين كان ايجاد
للعالمين من حيث مرتبة مامن مراتب كما لا تهاعنى الالوهية ثم الالوهية لكونها
جاممة الكمالات المتقابلة الاسماوية اقتضت ان يكون في العالم بلاء وعافية الى آخر
المتقابلات بحسب الاسماء الالهية اذ لا تعطيل في الالوهية فلا بد من اثر الاسماء
المتقابلة كلهم او الرحمة العامة التي هي رحمة اليجاد والامداد للرحمن والرحمة الخاصة
التي هي معادة الابد للرحيم فهما كالتيصریح بما تضمنه اسم الله مع اسمه المالك
والاسماء الثلاثة او الاربعة التي في البسملة هي الاصول الكلية ليجاد الآثار في
القوالب لتضمن تلك الاسماء لبقية ما لم يدخل في ذلك من الاسماء والله سبحانه

و تعالى مع انه نص على انه خالق كل شئ قد نص على انه احسن كل شئ خلقه مع وجود التقسيم فيما ينسب الى المكلفين من حيث نسبتها اليهم لا من حيث نسبتها اليه تعالى لانه لا حكم عليه بل له الحكم لا اله الا هو فيحكم ما يشاء و يفعل ما يريد فالخبر كله بيد به والشر ليس اليه ولا يشرك في حكمه احدا وان تحقق التقسيم في افعال المكلفين بلسان الشرع والتكليف فانه المعمود في كل فعله من حيث انها افعاله مع تحقق التقسيم من الحيثية الاخرى . **اذنتم** هذا فنقول بما تضمنه وصل البسملة بالحمدلة بنفس واحد من الاسرار ان الله محمود في جميع اثار الاسماء على تقابلها من حيث انها منسوبة اليه تعالى وان اتسم بعضها بلسان التكليف من حيث انها منسوبة الى المكلفين - وكل من اعتقد هذا فقد وفي مرتبة توحيد الافعال حقا و هو انضمته ان الله ان اصاب بفضله كما قال تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكي منكم من احدا بادل لكن الله يزكي من يشاء . والله اقرب فبعد له فله الحجة البالغة ومن اقام الحجة لله على نفسه قبل ان تقام عليه كان سالكا مسلك ابيه آدم صلوات الله عليه وسلامه عدد خلق الله بدوام الله في قوله ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا ورحمتنا لنكونن من الخاسرين وقد قال تعالى فتلقي آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم . ومن تاب عليه كان حقيقا بمادل عليه الخبر الالهى المذكور من الفضل الكبير برحمته الله وفضله فمن قرأ فاتحة الكتاب على الوجه المذكور مع الغفلة عن هذا الاستحضار فقد اتى بصورة ما يشير الى تلك المرتبة فتشبه باهل العالم بمرتبة توحيد الافعال واهل الاستحضار لما عند قراءة الفاتحة على الوجه المذكور وقد ورد من تشبه بقوم فهو منهم اخرجهم احمد وابوداود والطبراني في الكبير من حديث ابي منيب الجرشى عن ابن عمر مرفوعا قال السخاوى وفي سنده ضعف ولكن له شاهد عند البزار من حديث حذيفة

وابي هريرة وعند ابي نعيم في تاريخ اصبهان عن انس وعند القضاعي من حديث
طاوس مرادلا والعسكري عن حديث حماد عن حميد الطويل قال كان الحسن
يقول اذا لم تكن حليما فتعلم واذا لم تكن عالما فتعلم فكما تشبه رجل يقوم كان منهم
ومن حديث زافر عن عمرو بن عامر البجلي قال قال الحسن هو والله احسن منك
رداء وان كان ردك حبرة رجل رداه الله مجنم فان لم يكن حليما لا ابالك فتعلم
فانه من يتشبهه يقوم لحق بهم وقال في حديث من كثر سواد قوم فهو منهم . وروى
ابو بيل وعلي بن معبد في كتاب الطاعة ان رجلا دعا ابن مسعود الى وليمة فلما جاء
ايخل سمع لهوا فلم يدخل فقبل له فقال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
يقول من كره وزاد ومن رضى عمل قوم كان شريك من عمل به . وهكذا هو عند
الديلمي بهذا الزيادة ولا بن المبارك في الزهد عن ابي ذر نحوه موقوفا وشاهده حديث
من تشبهه يقوم فهو منهم . وقد مضى انهي .

❖ نعمة ❖

❖ ان الله جل شانه وتقدست اسماه ❖ اثني على اولي الالباب بانهم الذين
يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ولم يبق احدى الاحوال الا كانت بهيئة
مخصوصة بل اطلاق فكل هيئة يطلق عليها اسم القعود مثلا متحركا كان صاحبها
او ساكنا متربعا او جاثيا او على اية هيئة كانت . لم تكن على هيئة نفصى الى كشف
العورة المنهي عنها في حديث ابي سعيد عند البخاري على ما سياتي ان شاء الله تعالى
اذا ذكر الله صاحب تلك الهيئة فيها فهو من الذين يذكرون الله قعودا المثنى عليهم
وقائع الاذكار كما انها تختلف لاختلاف حقائق الاذكار كذلك تختلف
لاختلاف هيئات الجلوس كما ان الهيئات تختلف حسب مقتضيات الاحوال
وقد نبه الشرح الشريف على طرف من ذلك باستحباب الافترش في الشهادتين الاولى

والتورك في التشهد الاخير وقد قال تعالى واقم الصلاة لذكركى مع قوله في صلاة
 الخوف على احد الوجهين الموافق لمذهب الشافعى فاذا قضيت الصلاة فاذا ذكر الله
 نياما وقعودا وثلى جنوبكم . ❀ وفي البخارى ❀ في باب الجلوس كيفاتيسر
 من ابى سعيد الخدرى قل نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن لبستين وعن
 يمينتين اشتمال الصماء والا حنباء في ثوب واحد ليس على فوج الانسان منه شئ
 الحديث ❀ قال ❀ الحافظ ابن حجر في فتح البارى قال المهلب هذه الترجمة قائمة
 من دلائل الحديث وذلك انه نهى عن حالتين ففهم منه اباحة غيرهما تيسر من
 الهيئات . قلت . والذي يظهر لى ان المناسبة تؤخذ من جهة العدول عن النهى عن
 هيئة الجلوس الى النهى عن لبستين يستلزم كل منهما انكشاف المورة فدل
 ان النهى انما هو عن جلوسة تفضى الى كشف المورة وما لا يفضى الى كشف المورة
 يباح في كل صورة انتهى (فظهر) من هذا ان الهيئات التى وضعها المشايخ الاذكار
 حسب ما لهم وعلى اختلاف انواعها الكونه ليست على وجه يفضى الى المذمور
 المنهى عنه شرعا كانت كما اذا خلة تحت اطلاق ثمانية اولى الابواب ثم انهم
 شاهدوا بنور الولاية بعد المنازلة ان هذا الذى ذكره الخاص ملاحم هذه الهيئة الخاصة
 ينتج امور خاصة لا تيسر بالذكر في غيرها من الهيئات في ذلك تساعد الذاكركى
 سيره باذن الله ما لا يساعد نتائج غيرها من الهيئات في ذلك الوقت والله اعلم .
 ❀ اذا تم هذا ❀ فنقول لما مر فيما تقدم ذكر بعض الكيفيات الواردة من
 السنة للذكر الجهرى وطرف من انواعها احببت ان الحق بذلك ذكر شئ
 من الكيفيات المهمة اللاحقة بها لاهلها وما ذكره سيدنا شيخ مشايخنا الكبراء
 السيد محمد الفوتى ابن السيد خطير الدين الحسينى فى الجواهر الاربع من كتابه
 (الجواهر الخمس) وقد سبق ما منه يتذكر الواقف المتحقق ان اصولهم من

الكتاب والسنة هي التي فرعوا عليها الفئات الانواع استهتاراً بذكر الله وان لم ترد
تلك الكيفيات بجملة على وصف ما ذكره فجاء من ذلك في اصل السنة
والكتاب العزيز من السنة القولية والفعلية ما يقاس به بحسب النور
المقذوف من الله في قلوب اوليائه المستنيرة بذكره لان النور نتاج يستضاء
به وان لم تذكر بالخصوص فالعموم جاء معها فيكون ذلك من السنة الحسنة
لرجوعه اليها فورود بعضها مع اندراج بقيتها في عموم الدليل كان في ذلك
لمن تبصر فنذكر طرفاً من صور الذكر وكيفية تفرغ طالب راغب فيه
مولع في الذكر محبة في الذكر كوربرابطة يحبهم ويحبونه ومن احب شيئاً اكثر
من ذكره كما تلقينا ذلك علما وعملا (عن سيدنا احمد بن علي الشناوي (وهو) عن
سيدنا وجه الدين العلوي كذلك علما وعملا (وهو) عن سيدنا السيد صبغة الله
ابن روح الله (وهو) عن سيدنا السيد محمد الغوث المذكور الذي استشعر
للعالم من العمل علما بما علمه فورثه الله علمه لا يعلم تصديقاً فانه قدس سره
بعدن ذكر في اول جواهره اجتماعه بشيخه الحاج حضور قدس سره وبابايعته
له قال فاخترت الزلزلة في جبال قلعة جنار واعتكفت هناك ثلاثة عشر
سنة وبضمة من الشهور ففعلت فيه ما امرني به وكتبت ما جرى علي من
الحال في تلك الجبال الى آخر ما فصل فيه بعض احواله روح الله روحه
(فتقول) قال سيدنا الشيخ محمد الغوث طاب ثراه الجوهر الرابع في مشرب
الشطار تقول الشطار جمع شاطر اي السباق المسرعون الى حضرة الله تعالى وقر به
كما قال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المفردون قيل ومن المفردون قال المستهترون
بذكر الله يضع عنهم الذكر انقالمهم او كما قال وقال صلى الله عليه وآله وسلم
سبق المفردون المستهترون في ذكر الله يضع عنهم انقالمهم فياتون القيامة

خفاً قال وقال صلى الله عليه وآله وسلم سيروا هذا جداراً (١) سبق
 المفردون الذاكرون الله كثيراً والذاكرت الحديث الصحيح فكان الشطار
 دائماً من أهل الله وهم المفردون المتصفون بالسبق فيما ورد من السنة والشاطر هو
 السابق كابر يد الذي يأخذ المسافة البعيدة في المدة القريبة والشاطر في اللغة
 من أعجب أهله وشطر عنهم أي نزع مراغماً والمنقطع إلى الله المفرد المستهتر بالذكر
 والنزاح عن الشهوات وأهويتها ولذات النفوس يرأغذ النفس والمزى
 والشیطان ومن دعا إلى ذلك من الجن والأنس والقريب والبعيد ويطيح به وإن كانوا
 أهله ولا يكون ذلك إلا للشاطر المعبى كل من دعاه إلى خلاف قصده النارج عنهم
 والفارد كذلك المذكور في السنة أولاً نازح عن غيره أي إلى مقصده وسببه وفعله
 كما يقال شجرة فاردة أي متعجبة فاحية وظبية فاردة أي منفردة عن القطيع وذلك
 كله نعت للسالك لا نعراده بالذكر المطلوب فلا يلايم عليه إلا من والاه فيه لا من
 أباه فيمليه ولا يطيعه وينزع عنه مراغماً غير مكترث به ما كان وإن كان من أهله
 نسباً ولذا يقال عنده فرد تفردها تفقه في الدين واعتزل الناس لطلب ما يدعوه إليه
 العلم من العمل والشطار مجموع لم نعت جميع ذلك على ما ذكر استهتاراً بالذكر حين
 يتفطن في أنواع منه بحسب تلقيه عن المذكور مما لم يكن بدريه ولا سمعه لا فاضة
 الحق عليه بذلك والمستهتر بالشئ يفتح التاء المولع به الذي لا يبالي بما فعل فيه
 أو شتم به لاجل استهتاره في الذكر بآو شوقاً للذكر وفيه ومثله ورد ذكر الله
 حتى يقولوا بمجنون ولذلك قال الشيخ في شرب الشطار يعني أنه لا ينزلي هذه الجهة
 إلا من كان ممنوناً بالشاطر الذي أعجب أهله ونزع عنهم ولو كان معهم أزيد دعونه إلى
 الشهوات والمالوفات وقد عزم الله بشاكته إلى من يوالي ما هو فيه فهم عند ذلك أهله

(١) اسم جبل في طريق مكة قاله صلى الله عليه وآله وسلم لأصحابه في السفر

يشبهها للفردين بذلك الجبل الذي ليست معه جبال أخر ١٢ هاشم الأصل

فانما زعن الاقربين في النسب الى الاقربين في الدين استهداء بقوله تعالى وصاحبها في الدنيا معروفا واتبع سبيل من اتاب الي . ولذلك قال الشيخ رحمه الله في الجواهر المذكور يجب على الطالب بعد فراغه من عمل الابوار وعمل الاختيار الاطلاع من الدموة على الاسرار ان يضع القدم في مشرب الشطار فانه اعلى المشارب عنده الله وعظيم القدر بحضورته جلست هظته وليس بدون هذه الاصول وصول ولا بغير هذه الابواب دخول فمن كانت سعادتة ازلية يتشرف بهذا المشرب على الابدية والعالم بهذا المشرب اقرب المقربين واعظم المنتسبين كما بين فضائله بل شحة منها ابوالجناح الشيخ نجم الدين الكبري قدس سره حيث قال طريق السائرين الى الله والطائرين بانه هو طريق الشطار من اهل المحبة السالكين بالجذبة فالواصلون منهم في البداية اكثر من غيرهم في النهاية وليس لاهل هذا المشرب فناء ولا فناء الفناء بل هو في كل مرتبة من المراتب مشهود بنفسه مفقود عن غيره ببقاء البقاء باق وبشراب المحبة والذوق في شارب وساق يجدون في تلك الحالة حالة لا يسعها احد نعمتها بالمذكور الاحد قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد . واهل المحبة كلهم لا يخلون من الصعو والسكر بان يكون بعضهم ظاهرين على الافاقة مع سكرهم وبعضهم سكارى مع افاقتهم .

واهل هذه الحالة ~~ف~~ فارغون عن الحالين لان لم علامة لا علامة لها يشاهدونها في كل خاص ومام بل لا ينفصلون عنها على الدوام ولا يحتاجون الى انلاء والخلأ ولا ينظرون الى هؤلاء الم اصول مشربهم . حم عسقى تصور عين الذات منهم كل حرف جاء اشارة بلفظ الى المعنى ولا يتركون به شيئا من معادن المعنى . (ثم ذكر) سند التلقين المتصل به من طريق ابي يزيد البسطامي قدس سره مبتدئا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم متنزلا من سيدنا على رضي الله عنه

الى ان انتهى اليه وقد تقدم ذكره او لا على وجه الترقى والصمود (ثم قال)
 وروي عن هؤلاء الشيوخ اي شيوخ السلسلة البسطامية الشطارية ان
 استحصا هذا العلم الباطن من الشيخ المرشد لازم على طالب طريقه المعروفة
 لا من مطالعة كتب هذه الطائفة فان ظهور نتيجة تخلقوا باخلاق الله منوط به
 وكشف كل باطن بازمة مخطوم بازمته .

﴿ مقدمة ﴾ هذا العلم الاذكار باي وجه كان من الجهر والاسرار
 (واصل) طريقة الاذكار ماثور عن سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي طالب
 رضي الله عنه كما تقدم ذكره مسندا فانه لما اظهر على النبي صلى الله عليه وآله
 وسلم تعشفه ووجده ومحبته وجده في الوصول الى الله وحده اخبره
 البرزخ الازلي والحبيب الالم يزلي بالاذكار كما ورد في الاخبار قال علي
 يا رسول الله دلني على اقرب الطرق الى الله واسهلها علي عباده وفضلها عند الله
 فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليك بمد اومة ذكراة في الخلوات
 فقال علي كيف اذكر يا رسول الله فقال عليه الصلاة والسلام غمض عينيك
 واسمع مني ثلاث مرات فقال صلى الله عليه وآله وسلم وعلى يسمع لا اله الا الله
 لا اله الا الله لا اله الا الله ثلاث مرات ثم علي رضي الله عنه قال لا اله الا الله
 ثلاث مرات والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يسمع انتهى وقد سبق في نقله برواية
 ابي المحاسن وابي الفتوح (ثم قال) ولذا كر طريقا للجهر والاسرار
 (اما الجهري) فذكره انواع منها النبي والاثبات ﴿ ولهذا النوع الاول ﴾
 من الاذكار جلسات وهيئات عديدة فمنها ثلاثة عشر ضرب بلا دقة
 (وطريقه) ان تجلس متربعاً وتمسك بابهام رجلك اليمنى مع ما يليه العرق
 المسى بالكيماس من اليسرى وهو العرق العظيم الذي داخل قفل الركبة وتضع

يدريك على الركبتين فاتحاً الاصابع من غير تكلف ونحط حينئذ الى ان اتصل
 اللحية الى خنصر اليد اليسرى وابتدى منه قائلًا (لا اله الا الله) بالمد الى ان يصل الرأس
 الى منكب اليد اليمنى بعد وصول الذقن بحام الدورة الى الركبة اليمنى ثم تجعل
 الرأس مائلًا الى جهة الظهر واضرب من هناك (بالا لله) على الذي بدأت منه
 ثلاثة عشر مرة (بالا اله الا اله الا الله) الى تمامها ثم ابتدى كالاول ثم تصعد
 رأسك الى مثل الدور الاول الى الكيف الايمن مائلًا بالرأس الى نحو الظهر
 وتضرب منه الى الذي بدأت قائلًا (الا اله الا الله) الى ثلاثة عشر مرة
 وتتابع هكذا ماشئت وتفتح عينيك حين النفي بلا اله وتنفي عن كل
 ما وقع عليه البصر الا لوهية وتعوض حالة الاثبات وتثبت وحدانية
 الحق في قلبك بالالوهية فاذا دام المريد على هذا الذكر واشتغل به
 مع هذا الفكر تظهر عليه ثمرته في قليل من المدة باذن الله ويظهر له فناء
 نفسه والعالم بقاء الحق الازلي الاحدى . **نوع ثان** وهو ضربان مع
 دقتين وطريقه بعد حفظ الجلسة المهيودة والدور (بلا اله) الاول ان
 يضرب على الفخذ الايسر ثم على المرفق الايسر (بالا لله) ثم يرفع مقعدته من الارض
 قدر نصف ذراع او ثريامنه وتضرب بطريق الحيلة والصولة على نفسه وما لا ينبغي
 ليتزاول ويؤول بذكر الله الذي لا يضر مع اسمه شيء والاعمال بالنيات ويدق
 في نفسه من ذلك الارتفاع الى الارض بحبس النفس وكظم الفم قائلًا في نفسه
 (الا اله الا الله) من غير ان يفتح فمه مع المحمة والصوت المكظوم بالشدّة (وطريق)
 الدقة ان يخرج الرأس من جميع البدن كالرافع له عنه ويدق به على البدن
 بجملة لا تأثره الحرارة القلبية واستمال كل عضو على حياله لله في طاعته بالجهد
 والجهاد فيه ليفتح الله له في سبيله من اسرار ذلك بقدر استعداد .

❦ وللذكر ❦ نوع آخر وهو ان يبدأ ما بين الركبتين (بلا) و يضرب على الكتف الايمن (باله) ثم يضرب على الكتف الايسر او الفخذ الايسر (بالا لله) ثم يتابع كذلك بقدر قبوله للعمل واقباله على المعمول له و تظهر ثمرته للمعوق في يسير من المدة باذن الله تعالى متى بنى على الاخلاص بيت قلبته واستقبل بها والله اعلم . ❦ نوع آخر ❦ من الذكر الجهرى وهو على ثلاثة اضرب مع دقات ثلاث . (طريقته) بعد حفظ الجلسة والدور المهودين ان يضرب على الفخذ الايسر (بالا لله) ثم على الايمن (بالا لله) ثم ما بينهما (بالا لله) ثم يدق في نفسه ثلاث دقات كما سبق بيانه بحبس النفس وكظم الفم .

❦ نوع آخر ❦ من الذكر الجهرى وهو ان يضرب بلا دق وله نوعان . (احدهما) ان يضرب بعد حفظ الجلسة والله و الممهودين على الفخذ الايسر ثم على الايمن ثم ما بينهما ثم على السرة (بالا لله) ولا يتكلم بلا اله الا الله في الدور الاول قبل الضرب وهكذا في جميع ما فيه الضرب بلا دق او بدق ويوالى ذلك حتى تظهر له ثمرته من توالى العمل لان الله تعالى جالس الذكر فلا بد ان يبدأ على الذكر اثر بركة المجالسة الالهية الخاصة به على ذلك النوع الخاص وهكذا في كل نوع فانه تظهر ثمرته من مداومته لان المرة منه كالثمرة الواحدة مثلاً والاستكفاء بالتام فتم وداوم والله التوفيق . ❦ النوع الثانى ❦ منه ان يبدأ بعد حفظ الجلسة والدور المذكورين (بلا) من بين الركبتين و يضرب على الكتف الايمن (بالا) وعلى الايسر بهاء (اله) ثم يضرب (بالا لله) بدون اشباع الهاء في نفسه ثم يضرب باشباع هو على جانب الظهر منه مثلاً بالرأس الى جهة الخلف نحو ظهره فيقع (الا اله الا الله) اربع كلمات وبلا اشباع لهو خمسا انتهى قدر ما يراد في هذا المحل ذكره منه تبركا واشمارا بان الله تعالى خلع ذلك من الانواع المذكورة

بافئان الذكر كافئان الراحين او الاغذية على عباده المستهترين بذكره الذين صار
 دوام الذكر لهم وتنويع كيفية غذاء ارواحهم وراحة قلوبهم بمحبوبهم
 فلايسامون فكل ماملوا كيفية انشاء الله تعالى لهم في اسرارهم كيفية اخرى فانتقلوا من
 كيفية الى كيفية اخرى كالطعام الجديد المسانف تبدوله قابلية جديدة معه فتلك
 الكيفيات لهم بها فيه الاستراحات في العمل كتنويع الصلاة الى قيام وركوع وهوي
 ومجدود رفع وعود الى مثله وانس به ليدلهم كلهم مع اوقاتهم وانفسهم لله لانهم اهل الله
 وخاصته فافاض الله عليهم تلك الانواع الظاهرة لصورارواح باطنة بذات لهم
 فتعين لكل واحد منها نوع ومثال كاشع للروح وكل محب لا يفارق ذكر محبوبه لان
 من احب شيئا اكثر من ذكره .

❦ وكل هذه الكيفيات تلقيناها (عن) سيدي احمد بن علي الشناوي
 شفاها بالعلم والعمل وهو كذلك تلقاها بالعلم والعمل (عن) سيدنا السيد السند
 القدوة المحدث سلطان العلماء بالله السيد حبيفة الله بن السيد روح الله الحسيني
 معرب (الجواهر الخمس) من الفارسية الى العربية بواسطة طلب شيخنا سيدنا احمد
 ابن علي الشناوي منه لانه لما عرضه عليه و اجاز به ذكر له ان الذين ياخذون عنا
 عرب فيحتاجون التعريب فعربه السيد من الفارسية الى العربية بخطه الكريم كله
 ثم نقل منه . ومنه ما يقبل بذله الخاص والعام ومنه ما لا يقبله الا الخاص ومنه ما لا
 يستطيع حمله الا خواص الخواص لانه من الاسرار ولا تبذل الاسرار الا للخاص
 جرت بذلك سنة الله وان تجد لسنة الله تبديلا وان كان كل احد يود ذلك ولكن
 الاستعداد شرط لا بد منه لان الاصل لكل عبد الله ممكن وكل عبده يرى ان فيه
 الاهلية والصلاحية للعبودية في كل حال تستدعيه الربوبية من المربوب فيود
 الاطلاع والعمل بذلك وليس كذلك لاختلاف المشارب وقد علم كل اناس

مشربهم ولان استعداده يقصر عن تناول ذلك العمل كما ينبغي ويشير اليه قول
 سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه كنت ادخل على النبي صلى الله عليه وآله
 وسلم وابي بكر وهما يتفاوضان في علم التوحيد كافي بينهما زنجي . وامثال ذلك كثير
 عند اهله فيحصل لذلك التقسيم بعام يشمل الكل وخاص يخص البعض واخص
 منه لا يحمله الا اخص الاخص وذلك في كل درجة على حسبها الالهيا من الاول
 الى الآخر بالدوام كما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض . وقس به كل
 طبقة على رسلها بعد النبيين من الصديقين على اختلاف درجاتهم والشهداء
 والصالحين تجدد ذلك مشهودا لك بالاستقراء والتتبع . (ومما يزيدك لك بيانا
 ما نقله المحب الطبري رحمه الله (في الرياض النضرة في فضائل القشرة) رضوان الله
 عليهم وعلى الصعابة اجمعين والتابعين مما قاله شكر الله سمعه قال فيه وعن عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه قال كنت ادخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 وهو وابو بكر يتكلمان في علم التوحيد فاجلس بينهما كافي زنجي لا اعلم ما يقولون
 الاثر الكريم . (فهذا يدلك) على ان العبد ولو دال الاطلاع ولا باع فانه يقصر
 عن الوصول والاطلاع الى تناول خاص الخاص وان كان خاصا الا ان يكون هو
 وكان سيدنا عمر رضي الله عنه على النصف من شان سيدنا ابي بكر رضي الله
 عنه في عامة امره لقوله صلى الله عليه وآله وسلم عند الطلب منها ما هو عند ما
 فجاها ابو بكر بالكل وجاء عمر بالنصف ورجاه السبق لان كلامها بالغيب عن
 صاحبه عمل العمل طاعة لله ورسوله فقال عمر رضي الله عنه ان كنت اسبق
 ابا بكر فالذي اسبقه فلما وفد الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لابي بكر
 ما تركت لاهلك فقال الله ورسوله وقال لعمر ما تركت لاهلك فقال من كل شيء
 نصفه فقال له بينكما ما بين كلمتيكما بفعلها مكانها لانه دليل ما عند العامل

من الاستعداد والدرجة من ذلك كما قال تعالى ولكل درجات مما عملوا الآية لان
العمل فيها الشاق دليلها فكذا التفاوت جار في الكل لان الكل في لبس من خلق
جديد ولا تكرار في الذوات والافعال والصفات دينا واخرى فمن ذلك جرى
قلم الاقتدار الاحدى على جبهه كل شئ من المنشآت والمعلومات على الدوام
بليس كمثل شئ لان العمل على الشاكلة وهي هذه لمن احب رويتها باذنه تعالى
وانه اعلم وقرل سيدنا عمر رضي الله عنه يتكلمان في علم التوحيد يهديك الى ان
هذا العلم منتهى العلوم وانه الحقيقة بعد الطريقة والشرية وان كل عالم لا يباغ
منه المبالغ بالنسبة الى الغيبة وان كانت خاصا وقرىبا فهو في المثال كما قال الكريم
كلزنجي بين العرب عند التحاور تمثيلا وهو يرشدك الى ان انواع الازكار
انما افيضت على الموحدين الخالصين عن شوب نفوسهم حتى معيت رسومهم
في سيدهم فلم يحدوا لهم ملكا موهوبا وجدوا كلهم له ولا يكون هذا الا عند
خواص الخواص لانه محض الاخلاص وغايته (وقال الجنيد) سيد الطائفة
ينبغي ان لا يقرأ علمنا هذا الا تحت الارض . يشير الى ان غير اهل الخصوص
والتخصيص الاخص به لا بد من كونه فكيف بمن سواهم ويشير اليه قول سيدنا
عمر رضي الله عنه يتكلمان في علم التوحيد ولا يفهم ذلك كما لا يفهم الزنجي
كلام العرب للتمثيل لفهم الفرقان بين ما يجده مما يتكلمان فيه وبين ادراكه
له وقد ركد منه لغموه ومجاوزته الحد المألوف المتعارف فيه لاني
النبي صلى الله عليه وآله وسلم صاحب المقام الاعلم بالله والاخشى لله وسيدنا
ابوبكر عليه في ذلك لقربه منه ولذلك قال لو كنت متخذ اخيلا غيري
لا اتخذت ابابكر خيلا . فهذا يبين لك لفهم الزرة ان الاستعداد في العلم هكذا
شانه وهو علم الولاية الخاصة التي اشار اليها ولا سيدنا محمد الفوت لتذكر فان علوم

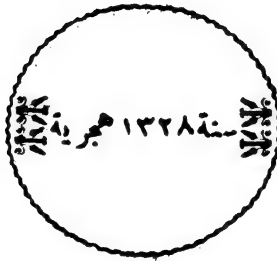
أهل الله كما في علم التوحيد وهو العلم بالذي لا يبدى الذي لا يزال المزيدي
 منه جار ياعلى الطالبين دنيا واخرى وقد وردان من العلم كهيئة المكون لا يعلمه
 الا العلماء بالله فاذ انصتوا به لا يكره الا اهل الفرة بالله او كما قال الجنيديضا رحمه الله
 لو علم تحت اديم السماء علما اشرف من علمنا هذا الذي ننكلم فيه بين اصحابنا الطلبة
 فهذا يدرك الى انه لا بد للمقبول من قابل واستعداد قائل واصل متناول لان العبد
 اذا صدق بفعله صدقه كما قال الله تعالى يوم ننفع الصادقين صدقهم وهو يوم صدق
 نية واخلاصه مع بذل نفسه ووسعه في طاعته بانه قد في هذه الدار التي هي
 خمس يوم من ايام ذى المارح وكثره حاله لا يظهر ما لا كما قال تعالى وانتظر
 نفس اقدمت لفر. فانظر الآن الى يوم القيامة رفيه فتكن بذلك متاملا لاقبول
 كما قال الجنيديضا وقد مر قوله ما اخرج الله الى الارض ثلما وجعل للخلق اليه
 سبيلا لا قد حمل الى فيه حظا ونصيبا. فمذا منه جار تحت ظلال قوله لو علم تحت
 اديم السماء. وان همته العالية توصلت بشريف العلم هو علم التوحيد المثمر له الذكر
 ولا انقطاع بالا ملاص الى انه على الدوام له فان عند السؤال لون الماء لون
 اذنه. وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر بالسحاب. لما سئل عند عدم ظهور التأثير
 عليه عند سماع وهو حاضره فذكر فاذا كرتظفر بالذكور. مما كانت فالعلم الخاص
 عند الخواص وخواص الخواص هو علم التوحيد وله ساحل ووسط ووجه هي سط
 الوسط رغبته والاول اول الطريق كشرع فيها ثم ما ينتهي اليه. وقد ورد
 است السموات السبع والارضين السبع على قل هو الله احد. فهذا هو العلم الذي
 يبني عليه كل المعلوم ولذا يطالع صاحبه على حفظه ونهيبه من كل علم متى ادركه
 كما قال الامام الجنيدي والى هذه الايماءات الجملية ينتهي ما ارى يدرسه بلغة للطاين
 بلغة منهم وعلى الله قصد السبيل.

ثم لمعلم ايضاً ان من وجوه استعمالات فنون هذه الانواع من الذكر
 ان اهلها لم يكن لهم تغل الابا لله عز و لو امتعلقات نفوسهم وان كافوا ايهاني
 جنب الله فجعلوا انواع الذكر السري والجهري مكان حفظ نفوسهم البشرية
 واستغفروا ذلك لي الله باق قد لا لطلب عوض منه بل لطلبه خالصاً يريدون
 وجهه كما امر بقوله ولا يشارك بمبادره به احداً فان الخالص لا يشارك ولا نفسه
 ولا عظم فكنا بذلك خواص خواص اهل اذوم صغني الله يريدون وجهه فلا تعد
 عينك ايها الطالب لهم عنده ان كنت طالبا فان التكليف بالاستطاعة
 وهي لكل على حسبته كما قال تعالى لا يفتق ذو سعة من سعته لا من سعة
 غيره والمغنى كالحس لمن يحس او حس وكل ميسر لما خاق له لا تغيره وهذا
 بين الخاص والعام والخاص والخاص والخاص كما سلف فتذكر فكان ذلك
 منهم على نفوسهم فيما هو بالجليلة او بذله لله منهم لاهل الانفة بطامن حيث ان
 امكان حصول عمل من نوافل الاعمال المشتمل عليها بمحض العبادة اذ
 وجدوا اليه سبيلاً بيسير المجهود من الحق فعملوا عليه فكان ما ذكره ورد
 اصلاً ما فرع ونوع عليه وقد علم كل اناس مشربهم فلا يطيب شرب هؤلاء
 الشطار المؤسسين على قل هو الله احد او على قائل قل هو الله احد صرفاً كما في الرواية
 الاخرى من الاعلى شرب البعارة والستهم تاهت عطشاً طالباً للمزيد كما هو
 المذكور عن الامام الميامن ابي يزيد قدس سره وباقه التوفيق وفي الحديث
 انتم دس يا ابن آدم ثلاث واحدة لي وواحدة لك وواحدة بيني وبينك (واما التي)
 لي فتعبد لي لا تشارك بي شيئاً (واما التي) لك فما عملت من عمل جزيتك
 فان اغفر فانا اغفور الرحيم (واما التي) بيني وبينك فمليك الدعاء
 وولي الالـ تجابة والمطاهـ اخرجه الطبراني في الكبير عن سلمان مرفوعاً

(فعل اللهم) دلي سيدنا ونبينا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آله واصحابه
اجمين عدد خلقك بدوامك وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى آلمهم وصحبهم
والتابعين وعلى اهل طاعتك اجمين من اهل السموات واهل الارضين وعلينا
مهمهم برحمتك يا ارحم الراحمين عدد خلقك ورضى نفسك وزنة عرشك
ومراد كلامك كما ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكرك الغافلون وسلم تسليما
كثيرا كذاك (اللهم) اعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك (اللهم)
انا نسألك التوفيق لحبايك من الاعمال وصدق التوكل عليك وحسن الظن
بك (اللهم) اذنسألك حسن اليقين والفاية في الدارين (اللهم) هب
لنا مغفرتك الجامعة لمظايرنا وما بطن لنكون بنور غفرانك وسترك في الاحسن
بعد الحسن في السروالمن واجعل علايتنا سالحة (اللهم) بكرمك اجعل
سريرتنا خيرا من علايتنا واجعل علايتنا سالحة (اللهم) انه لا وصل
ولا وصلة لو اصل الى شيء ما الا بك فاعنا على ما طلبته منا ويسرنا فيه ليسرى
وجنبنا العسر كيف كنا انك المتولي عن عبدك ما كلفته به وانت على كل
شيء وكيل وعلى كل شيء قدير يا من اليه المصير في كل حال ومسير فاجعلنا
في صراطك المستقيم مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين (اللهم) صل وسلم على
سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آله وصحبه عدد خلقك
بدوامك ومن على من له طلب الكمال بالثبته باهل الكمال ومن على المشبهين
بالتخلق وعلى المتحققين بالتحقق وزد المتحققين من عندك نورا في عافية شاملة
امين واغفر اللهم لابائنا وابائهم وذرائعهم ولشأننا ومشائهم
وتابعيهم ومجاوريهم بكرمك يا ارحم الراحمين سبحان ربك رب العزة

ما يصفون وسلام على المرسلين، الحمد لله رب العالمين .

تم طبع هذا الكتاب في خامس شهر صفر سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة بعد الألف من هجرة النبي عليه الف صلاة
وسلام وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين آمين



﴿ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى﴾

﴿هو الشيخ﴾ العارف بالله الموفق الشيخ صفي الدين السيد احمد ابن العارف بالله محمد المدني ابن الشيخ يونس المدعو بعبد النبي ابن الرلي الشهير الشيخ احمد الدجاني المقدسي الاصل المدني المولد والوفاء المعروف بالقشاشي روح الله وروحه (القشاشي) بضم القاف وتكرار الشين المعجمة نسبة لبيع القشيش الذي ناكاه الدواب وذكر في البيان الجنى انه كان يبيع بالمدينة القشاشة وهي سبط المتاع من الاشياء التي تسترخص من اي نوع من نعال وخرق فسي لذلك وجده الشيخ يونس هو الذي خرج من القدس وسكن المدينة - وجد ابيه الشيخ احمد الدجاني مشهور في القدس يستجده ودجانه قرية من قرى بيت المقدس والشيخ احمد الدجاني هو ابن السيد علاء الدين علي بن السيد الحبيب النسيب يوسف بن حسين ابن ياسين البدرى نسبة الى السيد بدر الولى المشهور المدفون بزاوية وادى النور ظاهر القدس الشريف وله ذرية لا يحصون كثرة قال صاحب (الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل) ومنافيه لا تحصى وذكر منهم جماعة وساق نسب السيد بدر فقال بدر بن محمد بن يوسف بن بدر بن يعقوب بن مظفر بن سالم بن محمد بن محمد بن زهد بن علي بن الحسن بن العريضي الاكبر بن زيد بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم - الا ان الشيخ احمد كان يخفي نسبه اكتفاء بنسب التقوى فتيته على ذلك ذريته وكانت والدة الشيخ محمد المدني من ذرية سيدنا تميم الدارى رضى الله عنه وهم كثير ونبيت المقدس ووالدة صاحب الترجمة من بيت الانصارى ولهذا كان يكتب بخطه احمد المدني الانصارى ونارة سبط الانصار والشيخ رحمه الله (صاحب الترجمة) رباه والده واقراءه بعض المقدمات الفقهية على مذهب الامام مالك رحمه الله

عليه لان والده تذهب بذهب شيخه الشيخ محمد بن عيسى التلمساني وكان من
كبراء العلماء والاولياء بالمدينة - ورحل به والده الى اليمن في سنة احدى عشرة
بعد الالف فاخذ عن اكثر علمائه واوليائه خصوصاً شيوخ والده الموجودين
اذنك كالشيخ الامين ابن الصديق المروحي والسيد محمد القريب والشيخ احمد
السطيحة الزبلي والسيد علي اقبع والشيخ علي المطير - ومكث دند والده مدة
ثم حدث له واراد زعج فخرج - فاجتمع اليه حتى وصل الى مكة ومكث بها مدة وصحب
جماعة كالسيد ابي الفيث شبحر والشيخ سلطان البذوب وعاد الى المدينة وصحب
بها الشيخ احمد بن الفضل بن عبد الله الفاع ابن الشيخ الكبير محمد بن هراق
والشيخ الولي عمر بن اقطب بدر الدين البازلي والشيخ شهاب الدين
الملكي وغيرهم - ثم ازم الشيخ الكبير العارف بالله ابي اواب احمد بن علي بن
عبد القدوس ابن الشيخ محمد العباسي المعروف بالشاوي باعجام الشين وشد يد
الذين نسبة الى بعض قرى مصر القرشي العباسي المصري ثم المدي قدس سره
المتوفى سنة ١٠٢٤ هـ ومذهب بذهبه وسلك طريقته وقرأ كتابي مشربه واخذته
الحديث وغيره والجواهر للشيخ القطب محمد الفوت قدس سره ولازال ملازمه
حتى اختص به وزوجه ابنته وابسه الحرفة واستخفنه ثم اخذ عن رفيق شيخه
في الارادة السيد احمد البلخي ولازمه حتى مات وورث احواله ثم صمم خلفاً يعاين
تعداد اسمائهم - واخذ عنه كبار الشيوخ كسيد العارف بالله عبد الرحمن المغربي
الادريسي والشيخ عيسى المغربي الجعفري والشيخ مهنا بن عوض بامزروع والسيد
عبد الله باقرية وجماعة من علماء السادة بني ملوى ومن فقهاء اليمن بني جفان وغيرهم
ومنهم نسيج الخليفة الروحاني ابراهيم بن حسن الكوراني الشيرازي فانه به
تخرج وبعلمه انتفع لازمه مدة حياته وصار خليفة في التريه والارشاد بعد

مماثله وكان صاحب الترجمة روح الله روحه وارسل الينا فتوحه من المصطفين
 الذين اوثوا الكتاب اذ انكم في الحقائق ايده الله تعالى بالآيات وهوامام
 القائلين بوحدة الوجود حافظ المراتب الشرعية منضامان اذواق السنة السنية
 كبر النوفل والصيام كامل العقل والوقار ووصل الى مقام الختمة في عصره فقد
 قل فيما وجد بخطه على هامش رسالة المارف بالله سالم بن احمد شيخان باعلوى
 المساة (بشق الجيب في معرفة رجال القيب) عند قوله والختم وهو واحد
 في كل زمان يختم الله بالولاية الخاصة وهو الشيخ الاكبر انتهى . ما نصه ان الختمة
 الخاصة مرتبة لمية ينزل بها كل احد لها حسب وقته وزمانه غير منقطعة ابد الاباد
 الى ان لا يبقى على وجه الارض من يقول الله انه ادم خلوا مراتب الالهية عن
 القائلين بها حتى يصير الله ثم بها كاصغر الحافظ لمرتبة المدد فيما قبله وبعده . بانفاسه
 تتم الصالحات وتقضى الحاجات وقد تحققتنا بذلك حق وزنا امنازلة وصدقوا بمن
 رأيتهم من مشائخي من اهل الختمة المذكورة سنداً متصلاً منهم اليان من غير انقطاع
 باذن الله تعالى خمسة انفس مادمهم كايهم لارجوا الغيب وربه . ثم قال بده قوله
 عبد الجميع احمد بن محمد المدني ومثله لا يتكلم بمثل هـ . هذا الكلام الاعن اذن الى
 ونفث روعى . وله مؤلفات كثيرة في الحديث والاصول والنسب والموجود منها نحو
 خمسين مؤلفاً منها (حاشية الى المواهب الدنية) للانسلافي و (حاشية على الانسان
 الكامل) للنجلي و (حاشية على الكمالات الالهية) له و (شرح حكم تاج الدين ابن
 عطاء الله الاسكندراني) في مجلد ضخمة وشرح (عقيدة ابن عفيف) و (كتاب
 النصوص) و (الكناز الاسنى في الصلوة والسلام على الذات المكلمة الحسيني)
 و (عقيدة منظومة) (في غاية الحسن والاخصار) وله ديوان في اشعر . ايضاً .
 وقال الامام برهان الدين الشيخ ابراهيم بن حسن الكوراني في (كتاب الامم ذكر) في

(رسالة ضوء الهاله نحوور قتين من فتوح ذكر (هوان) من المكاشفات وشاهدت له من ذلك ما لا احصيه منها) اذ تكلم بوما لي خاطر لي فقلت في نفسي هل لا كان هذا قبل هذا الوقت فالتفت الي وفار قل لو شاء الله ما ملوته عليكم ولا اراكم به ففهمت ان التأخير كان باذن الله (ومنها) ان بعض المجاورين طلب مني ان اكتب له كتابا الي بعض اهل الشام لقرض دينوى فكتبته له من غير استئذان الشيخ قدس سره ثم دخلت عليه فقال منكرا على هذا ثم فلم اتحقق الاشارة ورحم لي القلق الى الليل وارت ان اكتب جواب بكتيب اهل اشم في الليل. معى افلق فتأملت في امرى فاذا ازلما حدث شيئا لا يرضاه الا كتابة هذا الكتاب بغير اذنه فاحرقته بالسراج فمكن القلق فلما اصبحت دخلت عليه فبسم في وجهي. قال دافقة فملت انه المشار اليه بالثلم (ومنها) ان بعض الفقهاء قال لي اطلب من الشيخ ما هو كذا وعين لي شيئا فقلت له اننا لا ابتدئ لطلب هذا منه فقال بل اطلب فقد قال مضمون ان مثل هذا يطلب قد دخلت عليه وهو في مجلس الدرس واناني هذا الخطر فالتفت الي وقال ان كان فيه نصيب ما يفوت ثم التفت الى الجماعة بقرره وامثال هذه الوقائع كثيرة يطول ذكرها .

(ولد رحمه الله عليه في ثاني عشر من ربيع الاول سنة احدى وتسعين وتسعمائة . (وتوفى) صمى يوم الاثنين تاسعة عشر من ذى الحجة الحرام سنة احدى وسبعين والف من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوة والتحية . (ودفن) في آخر البقيع قدس الله تعالى سره وفاض علينا ببره امين . كذا ذكر في خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادى عشر والامم وحصر المشار ودلت العلامة الكبير وغيرها من الاثبات .

